বুদ্ধচরিতম্

Book। [ভগবৎপ্রসৃতিঃ] শ্রিয়ং পরার্ধ্যাং বিদধদ্বিধাতৃজিৎ তমো নিরস্যন্নভিভূতভানুভূৎ। নুদরিদাঘং জিতচারুচন্দ্রমাঃ স বন্দ্যতে হর্ষাই যস্য নোপমা ॥ ১।১* আসীদ্বিশালোন্নতসানুলক্ষ্ম্যা পয়োদপঙ্ক্ত্যেব পরীতপার্শ্বম্। উদগ্রধিষ্ণ্যং গগণেহবগাঢ়ং পুরং মহর্ষেঃ কপিলস্য বস্তু ॥ ১।২* সিতোন্নতেনেব নয়েন হাত্বা কৈলাসশৈলস্য যদপ্রশোভাম । ভ্রমাদুপেতান্ বহদমুবাহান্ সম্ভাবনাং বা সফলীচকার ॥ ১।৩* রত্নপ্রভোদ্ভাসিনি যত্র লেভে তমো ন দারিদ্র্যমিবাবকাশম্। পরার্ধ্যপৌরেঃ সহবাসতোষাৎ কৃতস্মিতেবাতিররাজ লক্ষ্মীঃ॥ ১।৪* যদ্বেদিকাতোরণসিংহকর্ণৈরত্নৈর্দধানং প্রতিবেশম শোভাম্। জগত্যদৃষ্ট্বেব সমানমন্যৎস্পর্ধাং স্বগেহৈর্মিথ এব চক্রে ॥ ১।৫* রামামুখেন্দুন্ পরিভূতপদ্মান্ যত্রাপয়াতোহপ্যবিমন্য ভানুঃ। সন্তাপয়োগাদিব বারি বেষ্ট্রং পশ্চাৎসমুদ্রাভিমুখঃ প্রতম্থে ॥ ১।৬* শক্যার্জিতানাং যশসাং জনেন দৃষ্ট্বান্তভাবং গমিতোংয়মিন্দ্রঃ। ইতি ধ্বজৈশ্চারুচলৎপতাকৈর্যন্মার্ষ্টুমস্যাঙ্কমিবোদয়চছৎ ॥ ১।৭* কৃত্বাপি রাত্রৌ কুমুদপ্রহাসমিন্দোঃ করৈর্যদ্রজতালয়স্থৈ:। সৌবর্ণহর্ম্যেষু গতার্কপাদৈর্দিবা সরোজদ্যুতিমাললম্বে ॥ ১।৮* মহীবৃতাং মূর্ধ্লি কৃতাভিষেকঃ শুদ্ধোদনো নাম নৃপোংর্কবন্ধুঃ। অধ্যাশয়ো বা স্ফুটপুদরীকং পুরাধিরাজং তদলঞ্চকার ॥ ১।৯* ভূভূৎপরার্ধ্যোহপি সপক্ষ এব প্রবৃত্তদানোহপি মদানুপেতঃ। ঈশোহপি নিত্যং সমড়ষ্টিপাতঃ সৌম্যস্বভাবোহপি পৃথুপ্রতাপঃ ॥ ১।১০* ভূজেন যস্যাভিহতাঃ পতন্তো দ্বিষদ্বিপেন্দ্রাঃ সমরাঙ্গণেষু। উদান্তমুক্তাপ্রকরৈঃ শিরোভির্ভক্ত্যেব পুষ্পাঞ্জলিভিঃ প্রণেমুঃ ॥ ১।১১*

অতিপ্রতাপাদবধুয় শক্রন্মহোপরাগানিব তিগ্মভানুঃ।

উদ্যোত্য়ামাস জনং সমন্তাৎপ্রদর্শয়ন্নাশ্রয়ণীয়মার্গান্ ॥ ১।১২* ধর্মার্থকামা বিষয়ং মিথোংন্যং ন বেশমাচক্রমুরস্য নীত্যা। বিস্পর্ধমানা ইব তৃগ্রসিদ্ধেঃ সুগোচরে দীপ্ততরা বভবুঃ ॥ ১।১৩* উদারসঙ্খ্যৈঃ সচিবাইরসঙ্খ্যৈঃ কৃতাগ্রভাবঃ স উদগ্রভাবঃ । শশী যথা ভৈরকৃতান্যথাভিঃ শক্যেন্দ্ররাজঃ সুতরাং ররাজ ॥ ১।১৪* তস্যাতিশোভাবিসূতাতিশোভা রবিপ্রভেবাস্ততমঃ প্রভাবা। সমগ্রদেবীনিবহাগ্রদেবী বভূব মায়াপগতেব মায়া ॥ ১।১৫* প্রজাসু মাতেব হিতপ্রবৃত্তা গুরৌ জনে ভক্তিরিবানুবৃত্তা। লক্ষ্মীরিবাধীশকুলে কৃতাভা জগত্যভূদুত্তমদেবতা যা॥ ১।১৬* কামং সদা স্ত্রীচরিতং তমিস্রং তথাপি তাং প্রপ্য ভূশং বিরেজে। ন হীন্দুলেখামুপগম্য শুভাং নক্তং তথা সন্তমসত্বমেতি ॥ ১।১৭* অতীন্দ্রিয়েনাত্মনি দুষ্কুহোংয়ং ময়া জনো যোজয়িতুং ন শক্যঃ। ইতীব সূক্ষ্মাং প্রকৃতিং বিহায় ধর্মেণ সাক্ষাদ্বিহিতা স্বমূর্তিঃ ॥ ১।১৮* চ্যুতোংথ কায়াত্তুষিতাৎ ত্রিলোকীমুদ্যোতয়ন্নুত্তমবোধিসত্ত্বঃ। বিবেশ তস্যাঃ স্মৃত এব কুক্ষৌ নন্দাগুহায়ামিব নাগরাজঃ ॥ ১।১৯* ধৃত্বা হিমাদ্রিধবলং গুরু ষড়বিষাণাং দানাধিবাসিতমুখং দ্বিরদস্য রূপম্। শুদ্ধোদনস্য বসুধাধিপতের্মহিষ্যাঃ কুক্ষিং বিবেশ স জ্গদ্যসনক্ষয়ায় ॥ ১।২০* রক্ষাবিধানং প্রতি লোকপালা লোকৈকনাথস্য দিবোংভিজগ্মুঃ। সর্বত্র ভান্তোংপি হি চন্দ্রপাদা ভজন্তি কৈলাসগিরৌ বিশেষমূ ॥ ১।২১* ময়াপি তং কুক্ষিগতং দধানা বিদ্যুদ্বিলাসং জলদাবলীব। দানাভিবর্ষৈঃ পরিতো জনানাং দারিদ্র্যতাপং শময়াঞ্চকার ॥ ১।২২* সাতঃ পুরজনা দেবী কদাচিদথ লুম্বিনীম। জগামানুমতে রাজ্ঞঃ সম্ভূতোত্তমদোহদা॥ ১।২৩* শাখামালম্বমানায়াঃ পুষ্পভারাবলম্বিনীম্। দেব্যাঃ কুক্ষিং বিভিদ্যাশু বোধিসত্ত্বো বিনির্যযৌ ॥ ১।২৪*

ততঃ প্রসন্নশ্চ বভূব পুষ্যস্তস্যাশ্চ দেব্যা ব্রতসংস্কৃতায়াঃ। পার্শ্বাৎসুতো লোকহিতায় জজ্ঞে নির্বেদনং চৈব নিরাময়ং চ ॥ ১।২৫ (১।৯) প্রাতঃ পয়োদাদিব তিগ্মভানুঃ সমুদ্ভবন্সোংপি চ মাতৃকুক্ষেঃ। স্ফুরন্ময়ুখৈর্বিহতান্ধকারৈ শচকার লোকং কনকাবদাতম্ ॥ ১।২৬* তং জাতমাত্রমথ কাঞ্চনয়ূপগৌরং প্রীতঃ সহস্রনয়ণঃ শনকৈরগুরাৎ মন্দারপুষ্পনিকরৈঃ সহ তস্য মূর্ব্লি খান্নির্মলে চ বিনিপেততুরম্বুধারে ॥ ১।২৭* সুরপ্রধানেঃ পরিধার্যমাণো দেহাংশুজালৈরনুরঞ্জয়ংস্তান্। সন্ধ্যাত্রজালোপরিসন্নিবিষ্টং নবোডুরাজং বিজিগায় লক্ষ্ম্যা ॥ ১।২৮* ঊরোর্যথৌর্বস্য পৃথোশ্চ হস্তান্মান্ধাতুরিন্দ্রপ্রতিমস্য মূর্ব্ধঃ। কক্ষীবতশ্চৈব ভূজাংসদেশাত্তথাবিধং তস্য বভূব জন্ম ॥ ১।২৯ (১।১০) ক্রমেণ গর্ভাদভিনিঃসৃতঃ সন্ বভৌ গতঃ খাদিব যোন্যজাতঃ। কল্পেম্বনেকেম্বিব ভাবিতাত্মা যঃ সম্প্রজানন্ সুমুবে ন মৃতঃ ॥ ১।৩০ (১।১১) দীস্ত্যা চ ধৈর্যেণ চ যো ররাজ বালো রবির্ভূমিমিবাবতীর্ণঃ। তথাতিদীপ্তোহপি নিরীক্ষ্যমাণো জহার চক্ষৃংষি যথা শশাঙ্কঃ ॥ ১।৩১ (১।১২) স হি স্বগাত্রপ্রভয়োজ্জ্বলন্ত্যা দীপপ্রভাং ভাস্করবন্মুমোষ। মহার্হজাম্বনদচারুবর্ণো বিদ্যোত্য়ামাস দিশশ্চ সর্বাঃ ॥ ১।৩২ (১।১৩) অনাকুলান্যজ্ঞসমুদগতানি নিম্পেষবস্ত্যায়তবিক্রমাণি। তথৈব ধীরাণি পদানি সপ্ত সপ্তর্ষিতারাসদৃশো জগাম ॥ ১।৩৩ (১।১৪) বোধায় জাতোংস্মি জগদ্ধিতার্থমন্ত্যা তথোৎপত্তিরিয়ং মমেতি। চতুর্দিশং সিংহগতির্বিলোক্য বাণীং চ ভব্যার্থকরীমুবাচ ॥ ১।৩৪ (১।১৫) খাৎপ্রফ্রতে চন্দ্রমরীচিশুল্রে দ্বে বারিধারে শিশিরোষ্ণবীর্যে। শরীরসৌখ্যার্থমনুত্তরস্য নিপেততুর্মুর্ধনি তস্য সৌম্যে ॥ ১।৩৫ (১।১৬) শ্রীমদ্বিতানে কনকোজ্জ্বলাঙ্গে বৈড়র্যপাদে শয়নে শয়ানম। যদেগীরবাৎকাঞ্চনপদাহস্তা যক্ষাধিপাঃ সম্পরিবার্য তস্তুঃ ॥ ১।৩৬ (১।১৭) মায়াতনুজস্য দিবৌকসঃ খে যস্য প্রভাবাৎপ্রণতৈঃ শিরোভিঃ।

আধারয়ন্ পাণ্ডরমাতপত্রং বোধায় জেপুঃ পরমাশিষশ্চ ॥ ১।৩৭ (১।১৮) মহোরগা ধর্মবিশেষতর্ষাদ্বুদ্ধেম্বতীতেষু কৃতাধিকারাঃ। যমব্যজন্ ভক্তিবিশিষ্টনেত্রা মন্দারপুষ্পেঃ সমবাকিরংশ্চ ॥ ১।৩৮ (১।১৯) তথাগতোৎপাদগুণেন তুষ্টাঃ শুদ্ধাধিবাসাশ্চ বিশুদ্ধসত্ত্বাঃ। দেবা ননন্দুর্বিগতেঽপি রাগে মগ্নস্য দুঃখে জগতো হিতায় ॥ ১।৩৯ (১।২০) যস্মিন প্রসূতে গিরিরাজকীলা বাতাহতা নৌরিব ভূশ্চচাল। সচন্দনা চোৎপলপদ্মগর্ভা পপাত বৃষ্টির্গগণাদনভ্রাৎ ॥ ১।৪০ (১।২১) বাতা ববুঃ স্পর্শসুখা মনোজ্ঞা দিব্যানি বাসাংস্যবপাতয়ন্তঃ। সূর্যঃ স এবাভ্যধিকং চকাশে জজ্বাল সৌম্যার্চিরনীরিতোহগ্নিঃ ॥ ১।৪১ (১।২২) প্রাগুত্তরে চাবসথপ্রদেশে কৃপঃ স্বয়ং প্রাদুরভূৎসিতামুঃ। অন্তঃ পুরাণ্যাগতবিস্ময়ানি যস্মিন্ ক্রিয়ান্তীর্থ ইব প্রচক্রুঃ ॥ ১।৪২ (১।২৩) ধর্মার্থিভির্ভূতগণৈশ্চ দিব্যৈস্তদ্দর্শনার্থং বলমাপ পুরঃ। কৌতৃহলেনৈব চ পাদপৈশ্চ প্রপূজয়ামাস সগন্ধপুষ্পৈঃ ॥ ১।৪৩ (১।২৪) পুষ্পদুমাঃ স্বং কুসুমং পুকুল্লুঃ সসীরণোদ্রামিতদিক্সুগন্ধি। সুসম্ভ্রমদ্নুগবধৃপগীতং ভুজঙ্গংবৃদাপিহিতান্তবাতম্ ॥ ১।৪৪* কচিৎ কণত্তূর্যমৃদঙ্গগীতৈবীণামুকুন্দামুরজাদিভিশ্চ। স্বীণাং চলৎকুগুলভূষিতানাং বিরাজিতং চোভয়পার্শ্চতস্তৎ ॥ ১।৪৫* যদ্রাজশাস্ত্রং ভৃগুরঙ্গিরা বা ন চক্রতুর্বংশকরাবৃষী তৌ। তয়োঃ সুতৌ তৌ চ সসর্জতুস্তৎকালেন শুক্রশ্চ বৃহস্পতিশ্চ ॥ ১।৪৬ (১।৪১) সারস্বতশ্চাপি জগাদ নষ্টং বেদং পুনর্যং দদৃশুর্ন পূর্বম্। ব্যাসস্তথৈনং বহুধা চকার ন যং বশিষ্ঠঃ কৃতবানশক্তিঃ ॥ ১।৪৭ (১।৪২) বান্মীকিনাদশ্চ সসর্জ পদ্যং জগ্রন্থ যন্ন চ্যবনো মহার্ষিঃ। চিকিৎসিতং যচ্ছ চকার নাত্রিঃ পশ্চান্তদাত্রেয় ঋষির্জগাদ ॥ ১।৪৮ (১।৪৩) যচ্চ দ্বিজত্বং কুশিকো ন লেভে তদগাধনঃ সুনুরবাপ রাজন্। বেলাং সমুদ্রে সগরশ্চ দধ্রে নেক্ষ্বাকবো যাং প্রথমং ববন্ধুঃ ॥ ১।৪৯ (১।৪৪) আচার্যকং যোগবিধৌ দ্বিজানামপ্রাপ্তমন্যৈর্জনকো জগাম। খ্যাতানি কর্মাণি চ যানি শৌরৈঃ শূরাদয়স্তেম্ববলা বভূবুঃ ॥ ১।৫০ (১।৪৫)

তস্মাৎপ্রমাণং ন বয়ো ন কালঃ কশ্চিৎক্লচিচ্ছৈষ্ঠ্যমুপৈতি লোকে। রাজ্ঞামুষীণাং চ হিতানি তানি কৃতানি পুত্রৈরকৃতানি পূর্বৈঃ ॥ ১।৫১ (১।৪৬) এবং নৃপঃ প্রত্যযিতৈর্দ্বিজেস্তৈরাশ্বাসিতশ্চাপ্যভিনন্দিতশ্চ। শঙ্কামনিষ্টাং বিজ্য মেনস্তঃ প্রহর্ষমেবাধিকমারুরোহ ॥ ১।৫২ (১।৪৭) প্রীতশ্চ তেভ্যো দ্বিজসত্তমেভ্যঃ সৎকারপূর্বং প্রদদৌ ধনানি। ভূয়াদয়ং ভূমিপতির্যথোক্তো যায়াজ্জরামেত্য বনানি চেতি ॥ ১।৫৩ (১।৪৮) অথৌ নিমিত্তৈশ্চ তপোবলাচ্ছ তজ্জন্ম জন্মান্তকরস্য বুদ্ধা। শাক্যেশ্বরস্যালয়মাজগাম সদ্ধর্মতর্ষাদসিতো মহার্ষিঃ ॥ ১।৫৪ (১।৪৯) তং ব্রহ্মবিদ্ব্রহ্মবিদাং জুলন্তং ব্রাহ্ম্যা শ্রিয়া চৈব তপঃশ্রিয়া চ। রাজ্যে গুরুর্গৌরবসংক্রিয়াভ্যাং প্রবেশয়ামাস নরেন্দ্রসদ্ম ॥ ১।৫৫ (১।৫০) স পার্থিবান্তঃপুরসন্নিকর্ষং কুমারজন্মাগতহর্ষবেগম্। বিবেশ ধীরো বলসঞ্জ্ঞায়েব তপঃপ্রকর্ষাচ্চ জুরাশ্রয়াচ্ছ ॥ ১।৫৬ (১।৫১) ততো নৃপন্তং মুনিমাসনস্থং পাদ্যার্ঘ্যপূর্বং প্রতিপূজ্য সম্যক্। নিমন্ত্রয়ামাস যথোপচারং পুরা বসিষ্ঠং স ইবান্তিদেবঃ ॥ ১।৫৭ (১।৫২) ধন্যোহস্মানুগ্রাহ্যমিদং কুলং মে যন্মাং দিদুক্ষুর্ভগবানুপেতঃ। আজ্ঞাপ্যতাং কিং করবাণি সৌম্য শিষ্যোংশ্মি বিশ্রম্ভিতুমর্হসীতি ॥ ১।৫৮ (১।৫৩) এবং নুপেণোপনিমন্ত্রিতঃ সন্সর্বেণ ভাবেন মুনির্যথাবৎ। সবিস্ময়োৎফুল্লবিশালদৃষ্টির্গম্ভীরধীরাণি বচাংস্যুবাচ ॥ ১।৫৯ (১।৫৪) মহাত্মনি ত্বয়্যুপপন্নমেতৎ প্রিয়াতিথৌ ত্যাগিনি ধর্মকামে। সত্ত্বান্বয়জ্ঞানবয়োংনুরূপা স্নিস্ধা যদেবং ময়ি তে মতিঃ স্যাৎ ॥ ১।৬০ (১।৫৫) এতচ্চ তদ্যেন নুপর্ষয়স্তে ধর্মেণ সুক্ষমাণি ধনান্যপাস্য। নিত্যং ত্যজন্তো বিধিবদ্বভূবুস্তপোভিরাত্যা বিভবৈর্দরিদ্রাঃ ॥ ১।৬১ (১।৫৬) প্রয়োজনং যত্তু মমোপয়ানে তন্মে শৃণু প্রীতিমুপেহি চ ত্বম। দিব্যা ময়া দিব্যপথে শ্রুতা বাশ্বোধায় জাতস্তনয়স্তবেতি ॥ ১।৬২ (১।৫৭) শ্রুত্বা বচস্তচ্ছ মনশ্চ যুক্ত্বা জ্ঞাত্বা নিমিত্তৈশ্চ ততাংস্ম্যুপেতঃ। দিদক্ষয়া শাক্যকুলধ্বজস্য শত্রুধ্বজস্যেব সমুচ্ট্রিতস্য ॥ ১।৬৩ (১।৫৮) ইত্যেতদেবং বচনং নিশম্য প্রহর্ষসম্রান্তগতির্নরেন্দ্রঃ।

```
আদায় ধাত্র্যঙ্কগতং কুমারং সন্দর্শয়ামাস তপোধনায় ॥ ১।৬৪ (১।৫৯)
চক্রাঙ্কপাদং স তথা মহার্ষির্জালাবনদ্ধাঙ্গুলিপাণিপাদম্।
সোর্ণক্রবং বারণবস্তিকোশং সবিস্ময়ং রাজসুতং দদর্শ ॥ ১।৬৫ (১।৬০)
ধাত্র্যক্ষসংবিষ্টমবেক্ষ্য চৈনং দেব্যক্ষসংবিষ্টমিবাগ্নিসূনুম্।
বভূব পক্ষান্তরিবাঞ্চিতাশ্রুর্নিশ্বস্য চৈবং ত্রিদিবোন্মুখোহভূৎ ॥ ১।৬৬ (১।৬১)
দৃষ্ট্বাসিতং ত্বশ্রুপরিপ্লুতাক্ষং স্নেহাত্তু পুত্রস্য নৃপশ্চকম্পে।
সগদগদং বাষ্পকষায়কণ্ঠঃ পপ্রচচ চ প্রাঞ্জলিরানতাঙ্গঃ ॥ ১।৬৭ (১।৬২)
স্বল্লান্তরং যস্য বপুর্মুনেঃ স্যাদ্বহ্বদ্ভুতং যস্য চ জন্ম দীপ্তম্।
যস্যোত্তমং ভাবিনমাত্ম চার্থং তং প্রেক্ষ্য কস্মান্তব ধীর বাষ্পঃ ॥ ১।৬৮ (১।৬৩)
অপি স্থিরায়ুর্ভগবন্ কুমারঃ কচ্চিন্ন শোকায় মম প্রসূতঃ।
লব্ধঃ কথঞ্চিৎ সলিলাঞ্জলির্মে ন খল্বিমং পাতুমুপৈতি কালঃ ॥ ১।৬৯ (১।৬৪)
অপ্যক্ষয়ং মে যশসো নিধানং কচ্চিদ্ধ্রুবো মে কুলহস্তসারঃ।
অপি প্রয়াস্যামি সুখং পরত্র সুপ্তেংপি পুত্রেংনিমিষৈকচক্ষুঃ ॥ ১।৭০ (১।৬৫)
কচ্চিন্ন মে জাতমফুল্লমেব কুলপ্রবালং পরিশোষভাগি।
ক্ষিপ্রং বিভো ব্রাহি ন মেহস্তি শান্তিঃ স্নেহং সুতে বেৎসি হি বান্ধবানাম্ ॥ ১।৭১ (১।৬৬)
ইত্যাগতাবেগমনিষ্টবুদ্ধ্যা বুদ্ধা নরেন্দ্রং সং মুনির্বভাষে।
মা ভূমতিন্তে নৃপ কাচিদন্যা নিঃসংশয়ং তদ্যদবোচমিম্ম ॥ ১।৭২ (১।৬৭)
নাস্যান্যথাত্বং প্রতি বিক্রিয়া মে স্বাং বঞ্চনাং তু প্রতি বিক্লবােংস্মি।
কালো হি মে যাতুময়ং চ জাতো জাতিক্ষয়স্যাসুলভস্য বোদ্ধা ॥ ১।৭৩ (১।৬৮)
বিহায় রাজ্যং বিষয়েম্বনাস্থভীব্রৈঃ প্রয়ত্মেরধিগম্য তত্ত্বম্।
জগত্যযং মোহতমো নিহন্তং জ্বলিষ্যতি জ্ঞানময়ো হি সূর্যঃ ॥ ১।৭৪ (১।৬৯)
দুঃখার্ণবাদ্যাধিবিকীর্ণফেনাজ্জরাতরঙ্গান্মরণোগ্রবেগাৎ।
উত্তারয়িষ্যত্যযমুহ্যমানমার্ত্তং জগজ্জ্ঞানমহাপ্লবেন ॥ ১।৭৫ (১।৭০)
প্রজ্ঞাম্বুবেগাং স্থিরশীলবপ্রাং সমাধিশীতাং ব্রতচক্রবাকাম্।
অস্যোত্তমাং ধর্মনদীং প্রবৃত্তাং তৃষ্ণার্দিতঃ পাস্যতি জীবলোকঃ ॥ ১।৭৬ (১।৭১)
দুঃখার্দিতেভ্যো বিষয়াবৃতেভ্যঃ সংসারকান্তারপথস্থিতেভ্যঃ।
আখ্যাস্যতি হ্যেষ বিমোক্ষমার্গং মার্গপ্রনষ্টেভ্য ইবাধ্বগেভ্যঃ ॥ ১।৭৭ (১।৭২)
```

বিদহ্যমানায় জনায় লোকে রাগাগ্নিনায়ং বিষয়েন্ধনেন। প্রহ্লাদমাধাস্যতি ধর্মবৃষ্ট্যা বৃষ্ট্যা মহামেঘ ইবাতপান্তে ॥ ১।৭৮ (১।৭৩) তৃষ্ণার্গলং মোহতমঃকপাটং দ্বারং প্রজানামপয়ানহেতােঃ। বিপাটয়িষ্যত্যযমুত্তমেন সদ্ধর্মতাডেন দুরাসদেন ॥ ১।৭৯ (১।৭৪) স্বৈর্মোহপাশৈঃ পরিবেষ্টিতস্য দুঃখাভিভূতস্য নিরাশ্রয়স্য। লোকস্য সম্বুধ্য চ ধর্মরাজঃ করিষ্যতে বন্ধনমোক্ষমেষঃ ॥ ১।৮০ (১।৭৫) তন্মা কৃথাঃ শোকমিমং প্রতি ত্বম্ তৎসৌম্য শোচ্যে হি মনুষ্যলোকে। মোহেন বা কামসুখৈর্মদাদ্বা যো নৈষ্ঠিকং শ্রোষ্যতি নাস্য ধর্মম্ ॥ ১।৮১ (১।৭৬) ভ্রম্ভস্য তত্মাচ্চ গুণাদতো মে ধ্যানানি লব্ধ্বাপ্যকৃতার্থতৈব। ধর্মস্য তস্যাশ্রবণাদহং হি মন্যে বিপত্তিং ত্রিদিবেংপি বাসম্ ॥ ১।৮২ (১।৭৭) ইতি শ্রুতার্থঃ সসুহৃৎসদারস্ত্যকৃত্বা বিষাদং মুমুদে নরেন্দ্রঃ। এবংবিধোংয়ং তনয়ো মমেতি মেনে স হি স্বামপি সারমন্তাম্॥ ১।৮৩ (১।৭৮) আর্যেণ মার্গেণ তু যাস্যতীতি চিন্তাবিধেয়ং হৃদয়ং চকার। ন খল্পসৌ ন প্রিয়ধর্মপক্ষঃ সন্তাননাশাত্তু ভয়ং দদর্শ ॥ ১।৮৪ (১।৭৯) অথ মুনিরসিতো নিবেদ্য তত্ত্বং সুতনিয়তং সুতবিক্লবায় রাজ্ঞে। সবহুমতমুদীক্ষ্যমাণরূপঃ প্রবন্পথেন যথাগতং জগাম ॥ ১।৮৫ (১।৮০) কৃতমতিরনুজাসুতং চ দৃষ্ট্বা মুনিবচনশ্রবণে পি তন্মতৌ চ। বহুবিধমনুকম্পয়া স সাধুঃ প্রিয়সুতবদ্বিনিয়োজয়াঞ্চকার ॥ ১।৮৬ (১।৮১) নরপতিরপি পুত্রজন্মতুষ্টো বিষয়মতানি বিমুচ্য বন্ধনানি। কুলসদৃশমচীকরদ্যথাবংপ্রিয়তনয়ং তনয়স্য জাতকর্ম ॥ ১।৮৭ (১।৮২) দশসু পরিণতেম্বহঃসু চৈবং প্রয়তমনাঃ পরয়া মুদা পরীতঃ। অকুরুত জপহোমমঙ্গলাদ্যাঃ পরমতমাঃ স সুতস্য দেবতেজ্যাঃ ॥ ১।৮৮ (১।৮৩) অপি চ শতসহস্রপূর্ণসঙ্যাঃ স্থিরবলবত্তনয়াঃ সহেমশৃঙ্গীঃ। অনুপগতজরাঃ পয়স্বিনীর্গাঃ স্বয়মদদাৎসুতবৃদ্ধয়ে দ্বিজেভ্যঃ ॥ ১।৮৯ (১।৮৪) বহুবিধবিষয়াস্ততো যতাত্মা স্বহৃদয়তোষকরীঃ ক্রিয়া বিধায়। গুণবতি দিবসে শিবে মুহূর্তে মতিমকরোন্মুদিতঃ পুরপ্রবেশে ॥ ১।৯০ (১।৮৫) দ্বিরদরদময়ীমথো মহার্হাং সিতসিতপুষ্পভূতাং মণিপ্রদীপাম।

অভজত শিবিকাং শিবায় দেবী তনয়বতী প্রণিপত্য দেবতাভ্যঃ ॥ ১।৯১ (১।৮৬) পুরমথ পুরতঃ প্রবেশ্য পত্নীং স্থবিরজনানুগতামপত্যনাথাম্। নৃপতিরপি জগাম পৌরসভৈঘর্দিবমমরৈর্মঘবানিবার্চ্যমানঃ ॥ ১।৯২ (১।৮৭) ভবনমথ বিগাহ্য শাক্যরাজো ভব ইব ষণ্মুখজন্মনা প্রতীতঃ। ইদমিদমিতি হর্ষপূর্ণবক্ত্রো বহুবিধপুষ্টিয়শস্করং ব্যধন্ত ॥ ১।৯৩ (১।৮৮) ইতি নরপতিপুত্রজন্মবৃদ্ধ্যা সজনপদং কপিলাহ্বয়ং পুরং তৎ। ধনদপুরমিবান্সরোহবকীর্ণং মুদিতমভূন্নলকূবরপ্রসূতৌ॥ ১।৯৪ (১।৮৯) ইতি শ্রীবৃদ্ধচরিতে মহাকাব্যে ভগবৎপ্রসূতির্নাম প্রথমঃ সর্গঃ॥ ১॥

Book ॥ [আন্তঃপুরবিহারো]

আ জন্মনো জন্মজরান্তকস্য তস্যাত্মজস্যাত্মজিতঃ স রাজা। অহন্যহন্যর্থগজাশ্বমিত্রৈর্বৃদ্ধিং যয়ৌ সিন্ধরিবাশ্ববেগৈঃ॥ ২।১ ধনস্য রত্মস্য চ তস্য তস্য কৃতাকৃতস্যৈব চ কাঞ্চনস্য। তদা হি নৈকাত্মনিধীনবাপি মনোরথস্যাপ্যতিভারভূতান্॥ ২।২ যে পদ্মকল্পেরপি চ দ্বিপেন্দ্রৈর্ন মণ্ডলং শক্যমিহাভিনেতুম্। মদোৎকটা হৈমবতা গজান্তে বিনাপি যত্মাদুপতস্কুরেনম্॥ ২।৩ নানাঙ্কচিহ্নৈর্বহেমভাণ্ডেরভূষিতৈর্লম্বসটেস্তথান্যৈঃ। সঞ্চুক্ষুভে চাস্য পুরং তুরঙ্গৈর্বলেন মৈত্র্যা চ ধনেন চাপ্তিঃ॥ ২।৪ পুষ্টাশ্চ তুষ্টাশ্চ তদাস্য রাজ্যে সাধ্ব্যোহরজস্কা গুণবৎপয়স্কাঃ। উদগ্রবৎসৈঃ সহিতা বভূবুর্বহ্যো বহুক্ষীরদুহশ্চ গাবঃ॥ ২।৫ মধ্যস্থতাং তস্য রিপুর্জগাম মধ্যস্বভাবঃ প্রয়যৌ সুহৃত্ত্ম্ম। বিশেষতো দার্ট্যমিয়ায় মিত্রং দ্বাবস্য পক্ষাবপরস্ত নাশম্॥ ২।৬ তথাস্য মন্দানিলমেঘশবঃ সৌদামিনীকুগুলমণ্ডিতাঙ্গঃ। বিনাশ্যবর্ষাশনিপাতদোধিঃ কালে চ দেশে প্রবর্ষ দেবঃ॥ ২।৭

রুরোহ সংয়ক ফলবদ্যথার্তু তদাকৃতেনাপি কৃষিশ্রমেণ। তা এব চৈবৌষধয়ো রসেন সারেণ চৈবাভ্যধিকা বভুবুঃ ॥ ২।৮ শরীরসন্দেহকরেংপি কালে সঙ্গ্রামসম্মর্দ ইব প্রবৃত্তে। স্বস্থাঃ সুখং চৈব নিরাময়ং চ প্রজজ্ঞিরে গর্ভধরাশ্চ নার্যঃ ॥ ২।৯ যচ্চ প্রতিভূবো বিভবেহপি শক্যে ন প্রার্থয়ন্তি স্ম নরাঃ পরেভ্যঃ। অভ্যর্থিতঃ সুক্ষমধনোহপি চায়ং তদা ন কশ্চিদ্বিমুখো বভূব ॥ ২।১০ নাশে বধো বন্ধুষু নাপ্যদাতা নৈবাব্রতো নানৃতিকো ন হিংস্রঃ। আসীন্তদা কশ্চন তস্য রাজ্যে রাজ্ঞো যয়াতেরিব নাহুষস্য ॥ ২।১১ উদ্যানদেবায়তনাশ্রমাণাং কৃপপ্রপাপুষ্করিণীবনানাম। চকুরুঃ ক্রিয়াস্তত্র চ ধর্মকামাঃ প্রত্যক্ষতঃ স্বর্গমিবোপলভ্য ॥ ২।১২ মুক্তশ্চ দুর্ভিক্ষভয়াময়েভ্যো হৃষ্টো জনঃ স্বর্গমিবাভিরেমে। পত্নীং পতির্বা মহিষী পতিং বা পরস্পরং ন ব্যভিচেরতুশ্চ ॥ ২।১৩ কশ্চিৎসিষেবে রতয়ে ন কামং কামার্থমর্থং ন জুগোপ কশ্চিৎ। কশ্চিদ্ধনার্থং ন চচার ধর্মং ধর্মায় কশ্চিন্ন চকার হিংসাম্॥ ২।১৪ স্তেয়াদিভিশ্চাপ্যভিতশ্চ নষ্টং স্বস্থং স্বচক্রং পরচক্রমুক্তম। ক্ষেমং সুভিক্ষং চ বভূব তস্য পুরাণ্যরণ্যানি যথৈব রাষ্ট্রে ॥ ২।১৫ তদা হি তজ্জন্মনি তস্য রাজ্যে মনোরিবাদিত্যসূত্স্য রাজ্যে। চচার হর্ষঃ প্রণনাশ পাপ্মা জজ্বাল ধর্মঃ কলুষঃ শশাম ॥ ২।১৬ এবংবিধা রাজসূতস্য তস্য সর্বার্থসিদ্ধিশ্চ যতো বভুব। ততো নৃপস্তস্য সূত্স্য নাম সর্বার্থসিদ্ধোংয়মিতি প্রচক্রে ॥ ২।১৭ দেবী তু মায়া বিবুধর্ষিকল্পং দৃষ্ট্বা বিশালং তনয়প্রভাবম। জাতং প্রহর্ষং ন শশাক সোঢ়ুং ততোংবিনাশায় দিবং জগাম ॥ ২।১৮ ততঃ কুমারং সুরগর্ভকল্পং স্লেহেন ভাবেন চ নির্বিশেষম্। মাতৃষ্বসা মাতৃসমপ্রভাবা সংবর্ধয়ামাত্মজবদ্বভূব ॥ ২।১৯ ততঃ স বালার্ক ইবোদয়স্থঃ সমীরিতো বহ্নিরিবানিলেন। ক্রমেণ সম্যপ্ববৃধে কুমারস্তারাধিপঃ পক্ষ ইবাতমস্কে॥ ২।২০ ততো মহাহাণি চ চন্দ্নানি রত্নাবলীশ্চৌষধিভিঃ সগর্ভাঃ।

মৃগপ্রয়ুক্তান্রথকাংশ্চ হৈমানাচক্রিরেংখ্যৈ সুহৃদালয়েভ্যঃ ॥ ২।২১ বয়োংনুরূপাণি চ ভূষণানি হির্ময়া হস্তিমৃগাশ্বকাশ্চ। রথাশ্চ গাবো বসনপ্রয়ুক্তা গন্ত্রীশ্চ চামীকররূপ্যচিত্রাঃ ॥ ২।২২ এবং স তৈস্তৈর্বিষয়োপচারৈর্বয়োহনুরূপৈরুপচর্যমাণঃ। বালোহপ্যবালপ্রতিমো বভূব ধৃত্যা চ শৌচেন ধিয়া শ্রিয়া চ ॥ ২।২৩ বয়শ্চ কৌমারমতীত্য মধ্যং সম্প্রাপ্য বালঃ স হি রাজসূরুঃ। অল্পৈরহোভির্বহুবর্ষগম্যা জগ্রাহ বিদ্যাঃ স্বকুলানুরূপাঃ ॥ ২।২৪ নিঃশ্রেয়সং তস্য তু ভব্যমর্থং শ্রুত্বা পুরস্তাদসিতান্মহার্ষেঃ। কামেষু সঙ্গং জনয়াম্বভূব বৃদ্ধির্ভবচ্চাক্যকুলস্য রাজ্ঞঃ ॥ ২।২৫ কুলাত্ততোংস্মৈ স্থিরশীলয়ুক্তাৎসাধ্বীং বপুর্ব্বীবিনয়োপপন্নাম। যশোধরাং নাম যশোবিশালাং তুল্যাভিধানং শ্রিয়মাজুহাব ॥ ২।২৬ অথাপরং ভূমিপতেঃ প্রিয়োহয়ং সনৎকুমারপ্রতিমঃ কুমারঃ। সার্ধং তয়া শাক্যনরেন্দ্রবধ্বা শচ্যা সহস্রাক্ষ ইবাভিরেমে ॥ ২।২৭ কিঞ্চিন্মনঃক্ষোভকরং প্রতীপং কথঞ্চ পশ্যেদিতি সোংনুচিন্তা। বাসং নূপো হ্যাদিশতি স্ম তস্মৈ হর্ম্যোদরেম্বের ন ভূপ্রচারম ॥ ২।২৮ ততঃ শরত্তোয়দপাগুরেষু ভূমৌ বিমানেম্বিব রঞ্জিতেষু। হর্ম্যেষু সর্বর্তুসুখাশ্রয়েষু স্ত্রীণামুদারৈর্বিজহার তূর্যিঃ ॥ ২।২৯ কলৈর্হি চামীকরবদ্ধকক্ষৈর্নারীকরাগ্রাভিহতৈর্মৃদক্ষেঃ। বরাপ্সরোনৃত্যসমৈশ্চ নৃত্যৈঃ কৈলাসবত্তদ্ভবনং ররাজ ॥ ২।৩০ বাগ্ভিঃ কলাভির্ললিতৈশ্চ হারৈর্মদেঃ সখেলৈর্মধুরৈশ্চ হাসৈঃ। তং তত্র নার্যো রময়াম্বভূরুর্ক্রবঞ্চিতৈরর্ধনিরীক্ষিতৈশ্চ ॥ ২।৩১ ততশ্চ কামাশ্রয়পণ্ডিতাভিঃ স্ত্রীভির্গৃহীতো রতিকর্কশাভিঃ। বিমানপৃষ্ঠান্ন মহীং জগাম বিমানপৃষ্থাদিব পুণ্যকর্মা॥ ২।৩২ নৃপস্তু তস্যৈব বিবৃদ্ধিহেতোস্তদ্ভাবিনার্থেন চ চোদ্যমানঃ। শমেংভিরেমে বিররাম পাপাদ্ধেজে দমং সংবিবভাজ সাধৃন ॥ ২।৩৩ নাধীরবৎ কামসুখে সসঞ্জে ন সংররঞ্জে বিষমং জনন্যাম্। ধত্যেন্দ্রিয়াশ্বাংশ্চপলান বিজিগ্যে বন্ধংশ্চ পৌরাংশ্চ গুণৈর্জিগায়॥ ২।৩৪ নাধ্যৈষ্ট দুঃখায় পরস্য বিদ্যাং জ্ঞানং শিবং যত্তু তদধ্যগীষ্ট। স্বাভ্যঃ প্রজাভ্যো হি যথা তথৈব সর্বপ্রজাভ্যঃ শিবমাশশংসে ॥ ২।৩৫ তং ভাসুরং চাঙ্গিরসাধিদেবং যথাবদানর্চ তদায়ুষে সঃ। জুহাব হব্যান্যকৃশে কৃশানৌ দদৌ দ্বিজেভ্যঃ কৃশনং চ গাশ্চ ॥ ২।৩৬ সমৌ শরীরং পবিতুং মনশ্চ তীর্থামুভিশ্চৈব গুণামুভিশ্চ। বেদোপদিষ্টং সমমাত্মজং চ সোমং পপৌ শান্তিসুখং চ হার্দম্ ॥ ২।৩৭ সান্ত্বং বভাষে ন চ নার্থবদ্যজ্জজল্প তত্ত্বং ন চ বিপ্রিয়ং যৎ । সান্ত্বং হ্যতত্ত্বং পরুষং চ তত্ত্বং হ্রিয়াশকন্নাত্মন এব বক্তুম্ ॥ ২।৩৮ ইষ্টেম্বনিষ্টেমু চ কার্যবৎসু ন রাগদোষাশ্রয়তাং প্রপেদে। শিবং সিষেবেংব্যবহারলব্ধং যজ্ঞং হি মেনে ন তথা যথাবং ॥ ২।৩৯ আশাবতে চাভিগতায় সদ্যো দেয়াম্বৃভিস্তর্ষমচেচ্ছিদিষ্ট। যুদ্ধাদৃতে বৃত্তপরশ্বধেন দ্বিদর্পমুদ্বৃত্তমবেভিদিষ্ট ॥ ২।৪০ একং বিনিন্যে স জুগোপ সপ্ত সম্তৈব তত্যাজ ররক্ষ পঞ্চ। প্রাপ ত্রিবর্গং বুবুধে ত্রিবর্গং জজ্ঞে দ্বিবর্গং প্রজইৌ দ্বিবর্গম্ ॥ ২ । ৪১ কৃতাগসোহপি প্রতিপাদ্য বধ্যান্নাজীঘনন্নাপি রুষা দদর্শ। ববন্ধ সাত্ত্বেন ফলেন চৈতাংস্ত্যাগোহপি তেষাং হ্যনপায়দৃষ্টঃ ॥ ২।৪২ আর্ষাণ্যচারীৎপরমব্রতানি বৈরাণ্যহাসীচ্ছিরসম্ভূতানি। যশাংসি চাপদগুণগন্ধবন্তি রজাংস্যহাসীনালিনীকরাণি ॥ ২।৪৩ ন চাজিহীর্ষীদ্বলিমপ্রবৃত্তং ন চাচিকীর্ষীৎপরবস্তুভিধ্যাম। ন চাবিবক্ষীদ্বিষতামধর্মং ন চাদিধক্ষীদ্ধৃদয়েন মন্যুম্॥ ২।৪৪ তস্মিংস্তথা ভূমিপতৌ প্রবৃত্তে ভূত্যাশ্চ পৌরাশ্চ তথৈব চেরুঃ। শমাত্মকে চেতসি বিপ্রসন্নে প্রয়ুক্তয়োগস্য যথেন্দ্রিয়াণি ॥ ২।৪৫ কালে ততশ্চারুপয়োধরায়াং যশোধরায়াং সুয়শোধরায়ামু। শৌদ্ধোদনেরাহুসপত্মবক্ত্রো জজ্ঞে সুতো রাহুল এব নাম্না ॥ ২।৪৬ অথেষ্টপুত্রঃ পরমপ্রতীতঃ কুলস্য বৃদ্ধিং প্রতি ভূমিপালঃ। যথৈব পুত্রপ্রসবে ননন্দ তথৈব পৌত্রপ্রসবে ননন্দ ॥ ২।৪৭ পৌত্রস্য মে পুত্রগতো মমৈব স্নেহঃ কথং স্যাদিতি জাতহর্ষঃ।

কালে স তং তং বিধিমাললম্বে পুত্রপ্রিয়ঃ স্বর্গমিবারুরুক্ষন্ ॥ ২।৪৮ স্থিত্বা পথি প্রাথমকল্পিকানাং রাজর্ষভাণাং যশসান্বিতানাম। শুক্লান্যমুকত্বাপি তপাংস্যতপ্ত যজ্ঞে চ হিংসারহিতৈরয়ষ্ট ॥ ২।৪৯ অজাজ্বলিষ্টাথ স পুণ্যকর্মা নৃপশ্রিয়া চৈব তপঃশ্রিয়া চ। কুলেন বৃত্তেন ধিয়া চ দীপ্তস্তেজঃ সহস্রাংশুরিবোৎসিসৃক্ষুঃ ॥ ২।৫০ স্বায়মূভুবং চার্চিকমর্চয়িত্বা জজাপ পুত্রস্থিতয়ে স্থিতশ্রীঃ। চকার কর্মাণি চ দুষ্করাণি প্রজাঃ সিসৃক্ষুঃ ক ইবাদিকালে ॥ ২।৫১ তৎজ্যাজ শস্ত্রং বিমমর্শ শাস্ত্রং শমং সিষেবে নিয়মং বিষেহে। বশীব কঞ্চিদ্বিষয়ং ন ভেজে পিতেব সর্বান্বিষয়ান দদর্শ॥ ২।৫২ বভার রাজ্যং স হি পুত্রহেতাঃ পুত্রং কুলার্থং যশসে কুলং তু। স্বর্গায় শব্দং দিবমাত্মহেতোর্ধর্মার্থমাত্মস্থিতিমাচকাঙক্ষ ॥ ২।৫৩ এবং স ধর্মং বিবিধং চকার সদ্ভির্নিপাতং শ্রুতিতশ্চ সিদ্ধম। দৃষ্ট্বা কথং পুত্রমুখং সুতো মে বনং ন যায়াদিতি নাথমানঃ ॥ ২।৫৪ রিরক্ষিষন্তঃ শ্রিয়মাত্মসংস্থা রক্ষন্তি পুত্রান্ ভূবি ভূমিপালাঃ। পুত্রং নরেন্দ্রঃ স তু ধর্মকামো ররক্ষ ধর্মাদ্বিষয়েম্বযুঞ্চৎ ॥ ২।৫৫ বনমনুপমসত্ত্বা বোধিসত্ত্বাস্তু সর্বে বিষয়সুখরসজ্ঞা জগুমুরুৎপন্নপুত্রাঃ। অত উপচিতকর্মা রূঢমূলেংপি হেতৌ স রতিমুপসিষেবে বোধিমাপন্নয়াবৎ ॥ ২।৫৬ ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যেহন্তঃপুরবিহারো নাম দ্বিতীয়ঃ সর্গঃ ॥ ২ ॥

Book III [সংবেগোৎপত্তিঃ]
ততঃ কদাচিন্মৃদুশাদ্বলানি পুংস্কোকিলোন্নাদিতপাদপানি।
শুশ্রাব পদ্মাকরমণ্ডিতানি শীতে নিবদ্ধানি স কাননানি॥ ৩।১

শ্রুত্বা ততঃ স্ত্রীজনবল্লভানাং মনোজ্ঞভাবং পুরকাননানাম। বহিঃপ্রয়াণায় চকার বুদ্ধিমন্তর্গৃহে নাগ ইবাবরুদ্ধঃ ॥ ৩।২ ততো নৃপস্তস্য নিশম্য ভাবং পুত্রাভিধানস্য মনোরথস্য। স্নেহস্য লক্ষ্ম্যা বয়সশ্চ যোগ্যাম্-আজ্ঞাপয়ামাস বিহারয়াত্রাম্॥ ৩।৩ নিবর্তয়ামাস চ রাজমার্গে সম্পাতমার্তস্য পৃথগ্জনস্য। মা ভংকুমারঃ সুকুমারচিত্তঃ সংবিগ্নচেতা ইব মন্যমানঃ ॥ ৩।৪ প্রত্যঙ্গহীনান্ বিকলেন্দ্রিয়াংশ্চ জীর্ণাতুরাদীন্ কূপণাংশ্চ ভিক্ষুন্। ততঃ সমুৎসার্য পরেণ সাম্না শোভাং পরা রাজপথস্য চক্রুঃ ॥ ৩।৫ ততঃ কৃতে শ্রীমতি রাজমার্গে শ্রীমান বিনীতানুচরঃ কুমারঃ। প্রাসাদপৃষ্ঠাদবতীর্য কালে কৃতাভ্যনুজ্যে নৃপমভ্যগচ্চৎ ॥ ৩।৬ অথো নরেন্দ্রঃ সুতমাগতাশ্রুঃ শিরস্যুপাঘ্রায় চিরং নিরীক্ষ্য। গচ্চেতি চাজ্ঞাপয়তি স্ম বাচা স্লেহান্ন চৈনং মনসা মুমোচ ॥ ৩।৭ ততঃ স জাম্বূনদভাগুভৃদ্ভির্যুক্তং চতুর্ভির্নিভৃতৈস্তরক্ষৈঃ। অক্লীববিধ্যুচ্চুচিরশ্মিধারাং হিরণ্ময়ং স্যন্দনমারুরোহ ॥ ৩ ।৮ ততঃ প্রকীর্ণাজ্জ্বলপুষ্পজালং বিষক্তমাল্যং প্রচলৎপতাকম। মার্গং প্রপেদে সদৃশানুয়াত্রশ্চন্দ্রঃ সনক্ষত্র ইবান্তরীক্ষম্ ॥ ৩।৯ কৌতৃহলাৎস্ফীততরৈশ্চ নেত্রৈর্নীলোৎপলাভৈরিব কীর্যমাণঃ। শনৈঃ শনৈ রাজপথং জগাহে পৌরৈঃ সমন্তাদভিবীক্ষ্যমাণঃ ॥ ৩।১০ তং তুষ্টবুঃ সৌম্যগুণেন কেচিদ্ববন্দিরে দীপ্ততয়া তথান্যে। সৌমুখ্যতস্তু শ্রিয়মস্য কেচিদ্বৈপুল্যমাশংসিষুরায়ুষশ্চ ॥ ৩।১১ নিঃসৃত্য কুজাশ্চ মহাকুলেভ্যো ব্যহাশ্চ কৈরাতকবামনানাম। নার্যঃ কৃশেভ্যশ্চ নিবেশনেভ্যো দেবানুয়ানধ্বজবৎ প্রণেমুঃ ॥ ৩।১২ ততঃ কুমারঃ খলু গচ্চতীতি শ্রুত্বা স্ত্রিয়ঃ প্রেষ্যজনাৎপ্রবৃত্তিম্। দিদৃক্ষয়া হর্ম্যতলানি জগ্মুর্জনেন মান্যেন কৃতাভ্যনুজ্ঞাঃ॥ ৩।১৩ তাঃ স্রস্তকাঞ্চীগুণবিঘ্নিতাশ্চ সুপ্তপ্রবুদ্ধাকুললোচনাশ্চ। বৃত্তান্তবিন্যন্তবিভূষণাশ্চ কৌতূহলেনাপি ভূতাঃ পরীয়ুঃ॥ ৩।১৪ প্রাসাদসোপানতলপ্রণাদেঃ কাঞ্চীরবৈর্নপুরনিস্বনৈশ্চ।

বিভ্রাময়ন্ত্যো গৃহপক্ষিসওঘানন্যোন্যবেগাংশ্চ সমাক্ষিপন্ত্যঃ ॥ ৩।১৫ কাসাঞ্চিদাসাং তু বরাঙ্গনানাং জাতত্বরাণামপি সোৎসুকানাম্। গতিং গুরুত্বাজ্জগৃহুর্বিশালাঃ শ্রোণীরথাঃ পীনপয়োধরাশ্চ ॥ ৩।১৬ শীঘ্রং সমর্থাপি তু গন্তুমন্যা গতিং নিজগ্রাহ যয়ৌ ন তূর্ণম্। ব্রিয়া প্রগল্ভানি নিগৃহমানা রহঃ প্রয়ুক্তানি বিভূষণানি ॥ ७।১৭ পরস্পরোৎপীডনপিণ্ডিতানাং সম্মর্দসংশোভিতকুণ্ডলানাম। তাসাং তদা সম্বনভূষণানাং বাতায়নেম্বপ্রশমো বভূব ॥ ৩।১৮ বাতায়নেভ্যস্ত বিনিঃসৃতানি পরস্পরোপাসিতকুগুলানি। স্ত্রীণাং বিরেজুর্মুখপঙ্কজানি সক্তানি হর্ম্যেম্বিব পঙ্কজানি ॥ ৩।১৯ ততো বিমানৈর্যুবতীকলাপৈঃ কৌতৃহলোদ্ঘাটিতবাতয়ানৈঃ। শ্রীমৎসমন্তান্নগরং বভাসে বিয়দ্বিমানৈরিব সাপ্সরোভিঃ ॥ ৩।২০ বাতায়নানামবিশালভাবাদন্যোন্যগণ্ডার্পিতকুণ্ডলানি। মুখানি রেজুঃ প্রমদোত্তমানাং বদ্ধাঃ কলাপ ইব পঙ্কজানাম ॥ ৩।২১ তস্মিন কুমারং পথি বীক্ষমাণাঃ স্ত্রিয়ো বভূর্গামিব গন্তুকামাঃ। উধ্বেন্ম্খাশ্চৈনমুদীক্ষমাণা নরা বভূর্দ্যামিব গন্তুকামাঃ॥ ७।২২ দৃষ্ট্বা চ তং রাজসুতং স্ত্রিয়স্তা জাজ্বল্যমানং বপুষা শ্রিয়া চ। ধন্যাস্য ভার্যেতি শনৈরবোচঞ্স্তদ্ধৈর্মনোভিঃ খলু নান্যভাবাৎ ॥ ৩।২৩ অয়ং কিল ব্যায়তপীনবাহূ রূপেণ সাক্ষাদিব পুষ্পকেতুঃ। ত্যকৃত্বা শ্রিয়ং ধর্মমুপেষ্যতীতি তস্মিন্ হিতা গৌরবমেব চক্রুঃ ॥ ৩।২৪ কীর্ণং তথা রাজপথং কুমারঃ পৌরৈর্বিনীতৈঃ শুচিধীরবেষৈঃ। তৎপূর্বমালোক্য জহর্ষ কিঞ্চিন্মেনে পুনর্ভাবমিবাত্মনশ্চ ॥ ৩।২৫ পুরং তু তৎস্বর্গমিব প্রহৃষ্টং শুদ্ধাধিবাসাঃ সমবেক্ষ্য দেবাঃ। জীর্ণং নরং নির্মমিরে প্রয়াতুং সঞ্চোদনার্থং ক্ষিতিপাত্মজস্য ॥ ৩।২৬ ততঃ কুমারো জরয়াভিভূতং দৃষ্ট্বা নরেভ্যঃ পৃথগাকৃতিং তম্। উবাচ সঙ্গ্ৰাহকমাগতাস্থস্তত্ত্বৈব নিষ্কম্পনিবিষ্টদৃষ্টিঃ ॥ ৩ ৷ ২৭ ক এষ ভোঃ সূত নরোহভ্যূপেতঃ কেশৈঃ সিতৈর্যষ্টিবিষক্তহস্তঃ। ভ্ৰাসংবৃতাক্ষঃ শিথিলানতাঙ্গঃ কিং বিক্ৰিয়ৈষা প্ৰকৃতিৰ্যদৃচ্চা ॥ ৩।২৮

ইত্যেবমুক্তঃ স রথপ্রণেতা নিবেদয়ামাস নৃপাত্মজায়। সংরক্ষ্যমপ্যর্থমদোষদর্শী তৈরেব দেবৈঃ কৃতবুদ্ধিমোহঃ ॥ ৩।২৯ রূপস্য হর্ত্রী ব্যসনং বলস্য শোকস্য যোনির্নিধনং রতীনাম। নাশঃ স্মৃতীনাং রিপুরিন্দ্রিয়াণামেষা জরা নাম যয়ৈষ ভগ্নঃ ॥ ৩।৩০ পীতং হ্যনেনাপি পয়ঃ শিশুত্বে কালেন ভূয়ঃ পরিমৃষ্টমুর্ব্যাম্। ক্রমেণ ভূত্বা চ যুবা বপুষ্মান ক্রমেণ তেনৈব জরামুপেতঃ ॥ ৩।৩১ ইত্যেবমুক্তে চলিতঃ স কিঞ্চিদ্রাজাত্মজঃ সৃতমিদং বভাষে। কিমেষ দোষো ভবিতা মমাপীত্যস্মৈ ততঃ সারথিরভ্যুবাচ ॥ ৩।৩২ আয়ুম্মতোংপ্যেষ বয়ঃপ্রকর্ষান্নিঃসংশয়ং কালবশেন ভাবী। এবং জরাং রূপবিনাশয়িত্রীং জানাতি চৈবেচ্ছতি চৈষ লোকঃ ॥ ৩।৩৩ ততঃ স পূর্বাশয়শুদ্ধবুদ্ধির্বিস্তীর্ণকল্পাচিতপুণ্যকর্মা। শ্রুত্বা জরাং সংবিবিজে মহাত্মা মহাশনের্ঘোষমিবান্তিকে গৌঃ॥ ७।৩৪ নিঃশ্বস্য দীর্ঘং স শিরঃ প্রকম্প্য তিমাংশ্চ জীর্ণে বিনিবেশ্য চক্ষুঃ। তাং চৈব দৃষ্ট্বা জনতাং সহর্ষাং বাক্যং স সংবিগ্নমিদং জগাদ ॥ ৩।৩৫ এবং জরা হন্তি চ নির্বিশেষং স্মৃতিং চ রূপং চ পরাক্রমং চ। ন চৈব সংবেগমুপৈতি লোকঃ প্রত্যক্ষতোংপীদৃশমীক্ষমাণঃ ॥ ৩।৩৬ এবং গতে সূত নিবর্তয়াশ্বান্ শীঘ্রং গৃহাণ্যেব ভবান্প্রয়াতু। উদ্যানভূমৌ হি কুতো রতির্মে জরাভবে চেতসি বর্তমানে॥ ৩।৩৭ অথাজ্ঞয়া ভর্তৃসূতস্য তস্য নিবর্তয়ামাস রথং নিয়ন্তা। ততঃ কুমারো ভবনং তদেব চিন্তাবশঃ শূন্যমিব প্রপেদে॥ ৩।৩৮ যদা তু তাত্রেব ন শর্ম লেভে জরা জরেতি প্রপরীক্ষমাণঃ। ততো নরেন্দ্রানুমতঃ স ভূয়ঃ ক্রমেণ তেনৈব বহির্জগাম ॥ ৩।৩৯ অথাপরং ব্যাধিপরীতদেহং ত এব দেবাঃ সসৃজুর্মনুষ্যম্। দৃষ্ট্বা চ তং সারথিমাবভাষে শৌদ্ধোদনিস্তদগতদৃষ্টিরেব ॥ ৩।৪০ স্থলোদরঃ শ্বাসচলচ্ছরীরঃ স্রস্তাংসবাহুঃ কৃশপাণ্ডুগাত্রঃ। অম্বেতি বাচং করুণং ব্রুবাণঃ পরং সমাশ্লিষ্য নরঃ ক এষঃ ॥ ৩।৪১ ততোংব্রবীৎসার্থিরস্য সৌম্য ধাতুপ্রকোপপ্রভবঃ প্রবৃদ্ধঃ।

রোগাভিধানঃ সুমহাননর্থঃ শক্রোহপি যেনৈষ কৃতোহস্বতন্ত্রঃ ॥ ৩।৪২ ইত্যুচিবান্ রাজসুতঃ স ভূয়স্তং সানুকম্পো নরমীক্ষমাণঃ। অস্যৈব জাতঃ পৃথগেষ দোষঃ সামান্যতো রোগভয়ং প্রজানাম্॥ ৩।৪৩ ততো বভাষে স রথপ্রণেতা কুমার সাধারণ এষ দোষঃ। এবং হি রোগৈঃ পরিপীড্যমানো রুজাতুরো হর্ষমুপৈতি লোকঃ ॥ ७।৪৪ ইতি শ্রুতার্থঃ স বিষণ্ণচেতাঃ প্রাবেপতাম্বর্মিগতঃ শশীব। ইদং চ বাক্যং করুণায়মানঃ প্রোবাচ কিঞ্চিন্মদুনা স্বরেণ ॥ ৩।৪৫ ইদং চ রোগব্যসনং প্রজানাং পশ্যংশ্চ বিশ্রম্ভমুপৈতি লোকঃ। বিস্তীর্ণবিজ্ঞানমহো নরাণাং হসন্তি যে রোগভয়ৈরমুক্তাঃ ॥ ৩।৪৬ নিবর্ত্যতাং সূত বহিঃপ্রয়াণান্নরেন্দ্রসদ্মৈব রথঃ প্রয়াতু। শ্রুত্বা চ মে রোগভয়ং রতিভ্যঃ প্রত্যাহতং সঙ্কুচতীব চেতঃ ॥ ৩।৪৭ ততো নিবৃত্তঃ স নিবৃত্তহর্ষঃ প্রধ্যানয়ুক্তঃ প্রবিবেশ সদ্ম। তং দ্বিস্তথা প্রেক্ষ্য চ সন্নিবৃত্তং পূর্যাগমং ভূমিপতিশ্চকার ॥ ७।৪৮ শ্রুত্বা নিমিত্তং তু নিবর্তনস্য সন্ত্যক্তমাত্মানমনেন মেনে। মার্গস্য শৌচাধিকতায় চৈব চুক্রোশ রুষ্টোংপি চ নোগ্রদণ্ডঃ॥ ৩।৪৯ ভূয়শ্চ তাস্মৈ বিদধে সুতায় বিশেষয়ুক্তং বিষয়প্রকারম। চলেন্দ্রিয়ত্বাদপি নাপি শক্তো নাস্মান্বিজহ্যাদিতি নাথমানঃ ॥ ७।৫০ যদা চ শব্দাদিভিরিন্দ্রিয়ার্থৈরন্তঃপুরে নৈব সুতোংস্য রেমে। ততো বহির্ব্যাদিশতি স্ম যাত্রাং রসান্তরং স্যাদিতি মন্যমানঃ ॥ ৩।৫১ স্নেহাচ্চ ভাবং তনয়স্য বুদ্ধা সংবেগদোষানবিচিন্ত্য কাংশ্চিৎ। যোগ্যাঃ সমাজ্ঞাপয়তি স্ম তত্র কলাস্বভিজ্ঞ ইতি বারমুখ্যাঃ ॥ ৩।৫২ ততো বিশেষেণ নরেন্দ্রমার্গে স্বলঙ্কৃতে চৈব পরীক্ষিতে চ। ব্যত্যাস্য সূতং চ রথং চ রাজা প্রস্থাপয়ামাস বহিঃ কুমারম্ ॥ ৩।৫৩ ততস্তথা গচ্চতি রাজপুত্রে তৈরেব দেবৈর্বিহিতো গতাসুঃ। তং চৈব মার্গে মৃতমুহ্যমানং সূতঃ কুমারশ্চ দদর্শ নান্যঃ ॥ ৩।৫৪ অথাব্রবীদ্রাজসুতঃ স সূতং নরৈশ্চতুর্ভির্হ্নিয়তে ক এষঃ। দীনৈর্মনুষ্যেরনুগম্যমানো যো ভূষিতোংশ্বাস্যবরুদ্যতে চ॥ ७।৫৫

ততঃ স শুদ্ধাত্মভিরেব দেবৈঃ শুদ্ধাধিবাসৈরভিভূতচেতাঃ। অবাচ্যমপ্যর্থমিমং নিয়ন্তা প্রব্যাজহারার্থবিদীশ্বরায়॥ ७।৫৬ বুদ্ধীন্দ্রিয়প্রাণগুণৈর্বিয়ুক্তঃ সুস্তো বিসঞ্চন্তসতৃণকাষ্ঠভূতঃ। সম্বধ্য সংরক্ষ্য চ যত্নবদ্ধিঃ প্রিয়াপ্রিয়ৈস্তাজ্যত এষ কোহপি ॥ ৩।৫৭ ইতি প্রণেতুঃ স নিশম্য বাক্যং সঞ্চুক্ষুভে কিঞ্চিদুবাচ চৈনম। কিং কেবলস্যৈব জনস্য ধর্মঃ সর্বপ্রজানাময়মীদৃশোংন্তঃ ॥ ७।৫৮ ততঃ প্রণেতা বদতি স্ম তাস্ম সর্বপ্রজানাময়মন্তকর্মা। হীনস্য মধ্যস্য মহাত্মনো বা সর্বস্য লোকে নিয়তো বিনাশঃ॥ ৩।৫৯ ততঃ স ধীরোংপি নরেন্দ্রসূনুঃ শ্রুত্বৈব মৃত্যুং বিষসাদ সদ্যঃ। অংসেন সংশ্লিষ্য চ কৃবরাগ্রং প্রোবাচ নিহ্রাদবতা স্বরেণ ॥ ৩।৬০ ইয়ং চ নিষ্ঠা নিয়তং প্রজানাং প্রমাদ্যতি ত্যক্তভয়শ্চ লোকঃ। মনাংসি শঙ্কে কঠিনানি নৃণাং স্বস্থাস্তথা হ্যধ্বনি বর্তমানাঃ॥ ৩।৬১ তস্মাদ্রথং সূত নিবর্ত্যতাং নো বিহারভূমৌ ন হি দেশকালঃ। জানম্বিনাশং কথমার্ত্তিকালে সচেতনঃ স্যাদিহ হি প্রমন্তঃ ॥ ৩।৬২ ইতি ব্রুবাণেহপি নরাধিপাত্মজে নিবর্তয়ামাস স নৈব তং রথম। বিশেষয়ুক্তং তু নরেন্দ্রশাসনাৎস পদ্মখণ্ডং বনমেব নির্যযৌ ॥ ৩।৬৩ ততঃ শিবং কুসুমিতবালপাদপং পরিভ্রমৎপ্রমুদিতমন্তকোকিলম্। বিপানবৎসকমলচারুদীর্ঘিকং দদর্শ তদ্বনমিব নন্দনং বনম ॥ ৩।৬৪ বরাঙ্গনাগণকলিলং নুপাত্মজস্ততো বলাদ্বনমভিনীয়তে স্ম তৎ। বরাপ্সরোবৃতমলকাধিপালয়ং নবব্রতো মুনিরিব বিঘ্নকাতরঃ ॥ ৩।৬৫ ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যে সংবেগৌৎপত্তির্নাম তৃতীয়ঃ সর্গঃ ॥ ৩ ॥

Book IV [স্ত্রীবিঘাতনো] ততস্তস্মাৎ পুরোদ্যানাৎ কৌতৃহলচলেক্ষণাঃ। প্রত্যুজ্জগ্মুর্নুপসূতং প্রাপ্তং বরমিব স্ত্রিয়ঃ ॥ ৪।১ অভিগম্য চ তাস্তমৈ বিশ্বয়ে। ফুল্ললোচনাঃ। চক্রিরে সমুদাচারং পদ্মকোশনিভঃ করৈঃ॥ ৪।২ তস্তুশ্চ পরিবার্যৈনং মন্মথাক্ষিপ্তচেতসঃ। নিশ্চলৈঃ প্রীতিবিকচৈঃ পিবন্ত্য ইব লোচনৈঃ ॥ ৪।৩ তং হি তা মেনিরে নার্যঃ কামো বিগ্রহবানিতি। শোভিতং লক্ষণৈর্দীপ্তৈঃ সহজৈর্ভুষণৈরিব ॥ ৪।৪ সৌম্যত্বাচ্চৈব ধৈর্যাচ্ছ কাশ্চিদেনং প্রজজ্ঞিরে। অবতীর্ণো মহীং সাক্ষাদ্ সুধাংশুশ্চন্দ্রমা ইব ॥ ৪।৫ তস্য তা বপুষাক্ষিপ্তা নির্গ্রহীতুং জজুম্ভিরে। অন্যোন্যং দৃষ্টিভির্গত্বা শনৈশ্চ বিনিশশ্বসুঃ ॥ ৪।৬ এবং তা দৃষ্টিমাত্রেণ নার্যো দদৃশুরেব তম্। ন ব্যাজহরুর্ন জহসুঃ প্রভাবেণাস্য যন্ত্রিতাঃ ॥ ৪।৭ তাস্তথা তু নিরারম্ভা দৃষ্ট্বা প্রণয়বিক্লবাঃ। পুরোহিতসুতো ধীমানুদায়ী বাক্যমব্রবীৎ ॥ ৪।৮ সর্বাঃ সর্বকলাজ্ঞাঃ স্থ ভাবগ্রহণপণ্ডিতাঃ। রূপচাতুর্যসম্পন্নাঃ স্বগুণৈর্মুখ্যতাং গতাঃ ॥ ৪।৯ শোভয়েত গুণৈরেভিরপি তানুত্তরান্ কুরান্। কুবেরস্যাপি চ ক্রীডং প্রাগেব বসুধামিমাম্॥ ৪।১০ শক্তাশ্চালয়িতুং যূয়ং বীতরাগানৃষীনপি। অপ্সরোভিশ্চ কলিতান গ্রহীতুং বিবুধানপি॥ ৪।১১ ভাবজ্ঞানেন হাবেন চাতুর্যাদ্রপসম্পদা। স্ত্রীণামেব চ শক্তাঃ স্থ সংরাগে কিং পুনর্নণাম্ ॥ ৪।১২ তাসামেবংবিধানাং বো নিয়ুক্তানাং স্বগোচরে। ইয়মেবংবিধা চেম্টা ন তুষ্টোংস্যার্জবেন বঃ ॥ ৪।১৩ ইদং নববধূনাং বো হ্রীনিকুঞ্চিতচক্ষুষাম্। সদৃশং চেষ্টিতং হি স্যাদপি বা গোপয়োষিতাম ॥ ৪।১৪

যদ্যপি স্যাদয়ং বীরঃ শ্রীপ্রভাবান্মহানিতি। স্ত্রীণামপি মহত্তেজ ইতি কার্যোহত্র নিশ্চয়ঃ॥ ৪।১৫ পুরা হি কাশিসুন্দর্যা বেশবধ্বা মহানৃষিঃ। তাডিতোংভূৎ পদন্যাসাদ্দুর্ধর্ষো দৈবতৈরপি ॥ ৪।১৬ মন্থালগৌতমো ভিক্ষুর্জঙঘয়া বালমুখ্যযা। পিপ্রীষুশ্চ তদর্থার্থং ব্যসূন্ নিরহরৎ পুরা ॥ ৪।১৭ গৌতমং দীর্ঘতপসং মহার্ষিং দীর্ঘজীবিনম। যোষিৎ সন্তোষয়ামাস বর্ণস্থানাবরা সতী ॥ ৪।১৮ ঋষ্যশৃঙ্গং মুনিসুতং তথৈব স্ত্রীম্বপণ্ডিতম । উপায়ের্বিবিধৈঃ শান্তা জগ্রাহ চ জহার চ॥ ৪।১৯ বিশ্বামিত্রো মহর্ষিশ্চ বিগাঢ়োহপি মহত্তপাঃ। দশবর্ষাণ্যরণ্যস্থো ঘৃতাচ্যাপ্সরসা হৃতঃ ॥ ৪।২০ এবমাদীনৃষীংস্তাংস্তাননয়ন্ বিক্রিয়াং স্ত্রিয়ঃ। ললিতং পূর্ববয়সং কিং পুনর্পতেঃ সুতম্ ॥ ৪।২১ তদেবং সতি বিশ্রব্ধং প্রয়তধ্বং তথা যথা। ইয়ং নৃপস্য বংশশ্রীরিতো ন স্যাৎপরাওমুখী ॥ ৪।২২ যা হি কাশ্চিদ্যুবতয়ো হরন্তি সদৃশং জনম্। নিকৃষ্টোৎকৃষ্টয়োর্ভাবং যা গৃহ্বন্তি তু তাঃ খ্রিয়ঃ ॥ ৪।২৩ ইত্যুদায়িবচঃ শ্রুত্বা তা বিদ্ধা ইব যোষিতঃ। সমারুরুহুরাত্মানং কুমারগ্রহণং প্রতি ॥ ৪।২৪ তা ভ্রাভিঃ প্রেক্ষিতৈর্ভাবৈর্হসিতৈর্ললিতৈর্গতিঃ। চকরুরাক্ষেপিকাশ্চেষ্টা ভীতভীতা ইবাঙ্গনাঃ॥ ৪।২৫ রাজ্ঞস্ত বিনিয়োগেন কুমারস্য চ মার্দবাৎ। জহরুঃ ক্ষিপ্রমবিশ্রস্তং মদেন মদনেন চ॥ ৪।২৬ অথ নারীজনবৃতঃ কুমারো ব্যচরদ্বনম্। বাসিতায়ৃথসহিতঃ করীব হিমবদ্বনম্ ॥ ৪।২৭ স তিমন কাননে রম্যে জজ্বাল স্ত্রীপুরঃসরঃ।

আক্রীড ইব বভ্রাজে বিবস্বানপ্সরোবৃতঃ ॥ ৪।২৮ মদেনাবর্জিতা নাম তং কাশ্চিন্তত্র যোষিতঃ। কঠিনৈঃ পস্পৃশুঃ পীনৈঃ সওঘট্টৈর্বল্পভিঃ স্তনৈঃ ॥ ৪।২৯ স্রস্তাংসকোমলালম্বমৃদুবাহুলতাবলা। অনৃতং স্থালিতং কাচিৎকৃত্বৈনং সম্বজে বলাৎ ॥ ৪।৩০ কাচিৎ তামাধরোষ্ঠেন মুখেনাসবগন্ধিনা। বিনিশশ্বাস কর্ণেইস্য রহস্যং শ্রায়তামিতি ॥ ৪।৩১ কাচিদাজ্ঞাপয়ন্তীব প্রোবাচার্দ্রানুলেপনা। ইহ ভক্তিং কুরুম্বেতি হস্তং সংশ্লিষ্য লিপ্সয়া॥ ৪।৩২ মুহুর্মূহুর্মদব্যাজস্রস্তনীলাংশুকাপরা। আলক্ষ্যরসনা রেজে স্ফুরদ্বিদ্যুদিব ক্ষপা॥ ৪।৩৩ কাশ্চিৎকনককাঞ্চীভির্মুখরাভিরিতস্ততঃ। বভ্রমুর্দর্শয়ন্ত্যোংস্য শ্রোণীস্তন্বংশুকাবৃতাঃ ॥ ৪।৩৪ চূতশাখাং কুসুমিতাং প্রগৃহ্যান্যা ললম্বিরে। সুবর্ণকলশপ্রখ্যান্ দর্শয়ন্ত্যঃ পয়োধরান্॥ ৪।৩৫ কাচিৎপদ্মবনাদেত্য সপদ্মা পদ্মলোচনা। পদাবক্ত্রস্য পার্শ্বেংস্য পদাশ্রীরিব তসুষী ॥ ৪।৩৬ মধুরং গীতমন্বর্থং কাচিৎসাভিনয়ং জগৌ। তং স্বস্থং চোদয়ন্তীব বঞ্চিতোংসীত্যবেক্ষিতৈঃ ॥ ৪।৩৭ শুভেন বদনেনান্যা দ্রাকার্মুকবিকর্ষিণা। প্রাবৃত্যানুচকারাস্য চেষ্টিতং বীরলীলয়া ॥ ৪।৩৮ পীনবল্পস্তনী কাচিদ্বাতাঘূর্ণিতকুণ্ডলা। উচ্চৈরবজহাসৈনং সমাপ্নোতু ভবানিতি॥ ৪।৩৯ অপয়ান্তং তথৈবান্যা ববন্ধর্মাল্যদামভিঃ। কাশ্চিৎসাক্ষেপমধুরৈর্জগৃহুর্বচনাঙ্কুশৈঃ ॥ ৪।৪০ প্রতিয়োগার্থিনী কাচিদগৃহীত্বা চূতবল্লরীম্। ইদং পুষ্পং তু কস্যেতি পপ্রচ্চ মদবিক্লবা ॥ ৪।৪১

কাচিৎপুরুষবৎকৃত্বা গতিং সংস্থানমেব চ। উবাচৈনং জিতঃ স্ত্রীভির্জয় ভোঃ পৃথিবীমিমাম্॥ ৪।৪২ অথ লোলেক্সণা কাচিজ্জিঘ্রন্তী নীলমুৎপলম্। কিঞ্চিন্মদকলৈর্বাক্যৈর্নূপাত্মজমভাষত ॥ ৪।৪৩ পশ্য ভর্তশ্চিতং চূতং কুসুমৈর্মধুগন্ধিভিঃ। হেমপঞ্জররুদ্ধো বা কোকিলো যত্র কৃজতি॥ ৪।৪৪ অশোকো দৃশ্যতামেষ কামিশোকবিবর্ধনঃ। রুবন্তি ভ্রমরা যত্র দহ্যমানা ইবাগ্নিনা ॥ ৪।৪৫ চৃতয়ন্ত্যা সমাশ্লিন্তো দৃশ্যতাং তিলকদ্ৰুমঃ। শুক্লবাসা ইব নরঃ স্ত্রিয়া পীতাঙ্গরাগয়া ॥ ৪।৪৬ ফুল্লং কুরুবকং পশ্য নির্মুক্তালক্তকপ্রভম্। যো নখপ্রভয়া স্ত্রীণাং নির্ভর্তুসিত ইবানতঃ ॥ ৪।৪৭ বালাশোকশ্চ নিচিতো দৃশ্যতামেষ পল্লবৈঃ। যোহস্মাকং হস্তশোভাভির্লজ্জমান ইব স্থিতঃ ॥ ৪।৪৮ দীর্ঘিকাং প্রাবৃতাং পশ্য তীরজৈঃ সিন্দুবারকৈঃ। পাণ্ডুরাংশুকসংবীতাং শয়ানাং প্রমদামিব ॥ ৪।৪৯ দৃশ্যতাং স্ত্রীষু মাহাত্ম্যং চক্রবাকো হ্যসৌ জলে। পৃষ্ঠতঃ প্রেষ্যবদ্ভার্যামনুবৃত্যানুগচ্চতি ॥ ৪।৫০ মন্তস্য পরপুষ্টস্য রুবতঃ শ্রায়তাং ধ্বনিঃ। অপরঃ কোকিলোংনুৎকঃ প্রতিশ্রুত্যেব কৃজতি ॥ ৪।৫১ অপি নাম বিহঙ্গানাং বসন্তেনাহিতো মদঃ। ন তু চিন্তয়তশ্চিত্তং জনস্য প্রাজ্ঞমানিনঃ ॥ ৪।৫২ ইত্যেবং তা যুবতয়ো মন্মথোদ্দামচেতসঃ। কুমারং বিবিধৈস্তৈস্তৈরুপচক্রমিরে নয়ৈঃ॥ ৪।৫৩ এবমাক্ষিপ্যমাণোংপি স তু ধৈর্যাবৃতেন্দ্রিয়ঃ। মর্তব্যমিতি সোদ্বেগো ন জহর্ষ ন সিম্মিয়ে॥ ৪।৫৪ তাসাং তত্ত্বেন বস্থানং দৃষ্ট্বা স পুরুষোত্তমঃ।

সসংবিগ্নেন ধীরেণ চিন্তয়ামাস চেতসা ॥ ৪।৫৫ কিং বিনা নাবগচ্চন্তি চপলং যৌবনং স্ত্রিয়ঃ। যতো রূপেণ সম্পন্নং জরেয়ং নাশয়িষ্যতি ॥ ৪।৫৬ নৃনমেতা ন পশ্যন্তি কস্যচিদ্ রোগসম্প্রবম্। তথা স্বস্টা ভয়ং ত্যকৃত্বা জগতি ব্যাধিধর্মিণি ॥ ৪।৫৭ অনভিজ্ঞাশ্চ সুব্যক্তং মৃত্যোঃ সর্বাপহারিণঃ। তথা স্বস্থা নিরুদ্বেগাঃ ক্রীডন্তি চ হসন্তি চ ॥ ৪।৫৮ জরাং ব্যাধিং চ মৃত্যুং চ কো হি জানন্ সচেতনঃ। স্বস্থস্তিষ্ঠন নিষীদেদ্বা সুপেদ্বা কিং পুনর্হসেৎ ॥ ৪।৫৯ যস্তু দৃষ্টবা পরং জীর্ণং ব্যাধিতং মৃতমেব চ। স্বস্থো ভবতি নোদ্বিগ্নো যথাচেতাস্তথৈব সঃ॥ ৪।৬০ বিয়ুজ্যমানেঽপি তরৌ পুষ্পৈরপি ফলৈরপি। পততি চ্চিদ্যমানে বা তরুরন্যো ন শোচতে ॥ ৪।৬১ ইতি ধ্যানপরং দৃষ্ট্বা বিষয়েভ্যো গতস্পৃহম্। উদায়ী নীতিশাস্ত্রজ্ঞস্বাচ সুহৃত্যা ॥ ৪।৬২ অহং নৃপতিনা দত্তঃ সখা তুভ্যং ক্ষমঃ কিল। যস্মাত্ত্বয়ি বিবক্ষা মে তয়া প্রণয়বত্ত্বয়া ॥ ৪।৬৩ অহিতাৎ প্রতিষেধশ্চ হিতে চানুপ্রবর্তনম্। ব্যসনে চাপরিত্যাগস্ত্রিবিধং মিত্রলক্ষণম্ ॥ ৪।৬৪ সোহহং মৈত্রীং প্রতিজ্ঞায় পুরুষার্থাৎপরাধ্বমুখম্। যদি ত্বাং সমুপেক্ষেয়ং ন ভবেন্মিত্রতা ময়ি॥ ৪।৬৫ তদ্ববীমি সুহৃদ্ভত্বা তরুণস্য বপুষ্মতঃ। ইদং ন প্রতিরূপং তে স্ত্রীম্বদাক্ষিণ্যমীদৃশম্ ॥ ৪।৬৬ অনৃতেনাপি নারীণাং যুক্তং সমনুবর্তনম। তদ্বীডাপরিহারার্থমাত্মরত্যর্থমেব চ॥ ৪।৬৭ সন্নতিস্চানুবৃত্তি *চ স্ত্রীণাং হৃদয়বন্ধনম্। স্নেহস্য হি গুণা যোনির্মানকামাশ্চ যোষিতঃ ॥ ৪।৬৮

তদর্হসি বিশালাক্ষ হৃদয়েহপি পরাও্মুখে। রূপস্যাস্যানুরূপেণ দাক্ষিণ্যেনানুবর্তিতুম্ ॥ ৪।৬৯ দাক্ষিণ্যমৌষধং স্ত্রীণাং দাক্ষিণ্যং ভূষণং পরম্। দাক্ষিণ্যরহিতং রূপং নিষ্পুষ্পমিব কাননম্ ॥ ৪।৭০ কিং বা দাক্ষিণ্যমাত্রেণ ভাবেনাস্তু পরিগ্রহঃ। বিষয়ান্ দুর্লভাংল্লব্ধ্বা ন হ্যবজ্ঞাতুমর্হসি ॥ ৪।৭১ কামং পরমিতি জ্ঞাত্বা দেবোংপি হি পুরন্দরঃ। গৌতমস্য মুনেঃ পত্নীমহল্যাং চকমে পুরা ॥ ৪।৭২ অগস্ত্যঃ প্রার্থয়ামাস সোমভার্যাং চ রোহিণীম । তস্মাৎ তৎসদৃশং লেভে লোপামুদ্রামিতি শ্রুতিঃ ॥ ৪।৭৩ ঔতথ্যস্য চ ভার্যায়াং মমতায়াং মহাতপাঃ। মারুত্যাং জনয়ামাস ভরদ্বাজং বৃহস্পতিঃ॥ ৪।৭৪ বৃহস্পতের্মহিষ্যাং চ জুহ্বত্যাং জুহ্বতাং বরঃ। বুধং বিবুধধর্মাণং জনয়ামাস চন্দ্রমাঃ ॥ ৪।৭৫ কালীম্ চৈব পুরা কন্যাং জলপ্রভবসম্ভবাম্। জগাম যমুনাতীরে জাতরাগঃ পরাশরঃ ॥ ৪।৭৬ মাতঙ্গ্যামক্ষমালায়াং গর্হিতায়াং রিরংসয়া। কপিঞ্জলাদং তনয়ং বসিষ্ঠোহজনয়ন্মুনিঃ ॥ ৪।৭৭ যয়াতিশ্চৈব রাজর্ষির্বয়স্যপি বিনির্গতে। বিশ্বাচ্যান্সরসা সার্ধং রেমে চৈত্ররথে বনে ॥ ৪।৭৮ স্ত্রীসংসর্গং বিনাশান্তং পাণ্ডুর্জ্ঞাত্বাপি কৌরবঃ। মাদ্রীরূপগুণাক্ষিপ্তঃ সিষেবে কামজং সুখম্॥ ৪।৭৯ করালজনকশ্চৈব হৃত্বা ব্রাহ্মণকন্যকাম্। অবাপ ভ্রংশম্ অপ্যেব ন তু ত্যজেচ্চ মন্মথম্ ॥ ৪।৮০ এবমাদ্যা মহাত্মানো বিষয়ান্ গর্হিতানপি। রতিহেতোর্বভুজিরে প্রাগেব গুণসংহিতান্ ॥ ৪।৮১ ত্বং পুনর্ব্যায়তঃ প্রাপ্তান্ বলবান্ রূপবান্ যুবা।

বিষয়ানবজানাসি যত্র সক্তমিদং জগৎ ॥ ৪।৮২ ইতি শ্রুত্বা বচস্তস্য শ্লক্ষ্ণমাগমসংহিতম্। মেঘস্তনিতনির্ঘোষঃ কুমারঃ প্রত্যভাষত ॥ ৪।৮৩ উপপন্নমিদং বাক্যং সৌহার্দব্যঞ্জকং ত্বয়ি। অত্র চ ত্বানুনেষ্যামি যত্র মা দুষ্ঠু মন্যসে ॥ ৪।৮৪ নাবজানামি বিষয়াঞ্জানে লোকং তদাত্মকম্। অনিত্যং তু জগন্মত্বা নাত্র মে রমতে মনঃ ॥ ৪।৮৫ জরা ব্যাধিশ্চ মৃত্যুশ্চ যদি ন স্যাদিদং ত্রয়ম্। মমাপি হি মনোজেষু বিষয়েষু রতির্ভবেৎ ॥ ৪।৮৬ নিত্যং যদ্যপি হি স্ত্রীণামেতদেব বপুর্ভবেং। সসংবিৎকস্য কামেষু তথাপি ন রতিঃ ক্ষমা॥ ৪।৮৭ যদা তু জরয়া পীতং রূপমাসাং ভবিষ্যতি। আত্মনো২প্যনভিপ্রেতং মোহাত্তর রতির্ভবেৎ ॥ ৪।৮৮ মৃত্যুব্যাধিজরাধর্মো মৃত্যুব্যাধিজরাত্মভিঃ। রমমাণোহপ্যসংবিগ্নঃ সমানো মৃগপক্ষিভিঃ ॥ ৪।৮৯ যদপ্যাত্ম মহাত্মানস্তেংপি কামাত্মকা ইতি। সংবেগোংত্র ন কর্তব্যো যদা তেষামপি ক্ষয়ঃ ॥ ৪।৯০ মাহাত্ম্যং ন চ তন্মন্যে যত্র সামান্যতঃ ক্ষয়ঃ। বিষয়েষু প্রসক্তির্বা যুক্তির্বা নাত্মবত্তয়া ॥ ৪।৯১ যদপ্যাত্থানৃতেনাপি স্ত্রীজনে বর্ত্যতামিতি। অনৃতং নাবগচ্চামি দাক্ষিণ্যেনাপি কিঞ্চন ॥ ৪।৯২ ন চানুবর্তনং তন্মে রুচিতং যত্র নার্জবম্। সর্বভাবেন সম্পর্কো যদি নাস্তি ধিগস্তু তৎ ॥ ৪।৯৩ অনৃতে শ্রদ্দধানস্য সক্তস্যাদোষদর্শিনঃ। কিং হি বঞ্চয়িতব্যং স্যাজ্জাতরাগস্য চেতসঃ ॥ ৪।৯৪ বঞ্চয়ন্তি চ যদ্যেব জাতরাগাঃ পরস্পরম্। ননু নৈব ক্ষমং দ্রষ্টুং নরাঃ স্ত্রীণাং নৃণাম্ স্ত্রিয়ঃ ॥ ৪।৯৫

তদেবং সতি দুঃখার্ত্তং জরামরণভোগিনম্। ন মাং কামেম্বনার্যেষু প্রতারয়িতুমর্হসি॥ ৪।৯৬ অহোংতিধীরং বলবচ্চ তে মনশ্চলেষু কামেষু চ সারদর্শিনঃ। ভয়েংপি তীব্রে বিষয়েষু সজ্জসে নিরীক্ষমাণো মরণাধ্বনি প্রজাঃ॥ ৪।৯৭ অহং পুনর্ভীরুরতীববিক্লবো জরাবিপদ্যাধিভয়ং বিচিন্তয়ন্। লভে ন শান্তিং ন ধৃতিং কুতো রতিং নিশাময়ন দীপ্তমিবাগ্নিনা জগৎ ॥ ৪।৯৮ অসংশয়ং মৃত্যুরিতি প্রজানতো নরস্য রাগো হৃদি যস্য জায়তে। অয়োময়ীং তস্য পরৈমি চেতনাং মহাভয়ে রক্ষতি যো ন রোদিতি ॥ ৪।৯৯ অথৌ কুমারশ্চ বিনিশ্চয়াত্মিকাং চকার কামাশ্রয়ঘাতিনীং কথাম। জনস্য চক্ষুর্গমনীয়মণ্ডলো মহীধরং চাস্তমিয়ায় ভাস্করঃ ॥ ৪।১০০ ততো বৃথাধারিতভূষণস্রজঃ কলাগুণৈশ্চ প্রণয়ৈশ্চ নিষ্ফলৈঃ। স্ব এব ভাবে বিনিগৃহ্য মন্মথং পুরং যয়ুর্ভগ্নমনোরথাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ ৪।১০১ ততঃ পুরোদ্যানগতাং জনশ্রিয়ং নিরীক্ষ্য সায়ং প্রতিসংহতাং পুনঃ। অনিত্যতাং সর্বগতাং বিচিন্তয়ন্ বিবেশ ধিষ্ণ্যং ক্ষিতিপালকাত্মজঃ॥ ৪।১০২ ততঃ শ্রুত্বা রাজা বিষয়বিমুখং তস্য তু মনো ন শিশ্যে তাং রাত্রিং হৃদয়গতশল্যাে গজ ইব। অথ শ্রান্তো মন্ত্রে বহুবিবিধমার্গে সসচিবো ন সোংন্যৎকামেভ্যো নিয়মনমপশ্যৎসুতমতেঃ ॥ ৪।১০৩ ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যে স্ত্রীবিঘাতনো নাম চতুর্থঃ সর্গঃ ॥ ৪ ॥

Book V [অভিনিক্সমণা]
স তথা বিষয়ৈর্বিলোভ্যমানঃ পরমোহৈরপি শাক্যরাজসূনুঃ।
ন জগাম রতিং ন শর্ম লেভে হৃদয়ে সিংহ ইবাতিদিপ্ধবিদ্ধঃ॥ ৫।১
অথ মন্ত্রিসুতৈঃ ক্ষমৈঃ কদাচিৎসখিভিশ্চিত্রকথৈঃ কৃতানুয়াত্রঃ।

বনভূমিদিদৃক্ষয়া শমেপ্সুর্নরদেবানুমতো বহিঃ প্রতস্থে ॥ ৫ । ২ নবরুক্সখলীনকিঙ্কিণীকং প্রচলচ্ছামরচারুহেমভাগুম্। অভিরুহ্য স কণ্ঠকং সদশ্বং প্রয়যৌ কেতুমিব দ্রুমাজকেতুঃ ॥ ৫।৩ স নিকৃষ্টতরাং বনান্তভূমিং বনলোভাচ্চ যয়ৌ মহীগুণেচ্ছুঃ। সলিলোর্মিবিকারসীরমার্গাং বসুধাং চৈব দদর্শ কৃষ্যমাণাম্ ॥ ৫।৪ হলভিন্নবিকীর্ণশঙ্পদর্ভাং হতসক্ষমক্রিমিকাগুজন্তুকীর্ণাম। সমবেক্ষ্য রসাং তথাবিধাং তাং স্বজনস্যেব বধে ভূশং শুশোচ ॥ ৫।৫ কৃষতঃ পুরুষাংশ্চ বীক্ষমাণঃ পবনার্কাংশুরজোবিভিন্নবর্ণান্। বহনক্লমবিক্লবাংশ্চ ধুর্যান্ পরমার্যঃ পরমাং কৃপাং চকার॥ ৫।৬ অবতীর্য ততস্তুরঙ্গপৃষ্ঠাচ্চনকৈর্গাং ব্যচরৎ শুচা পরীতঃ। জগতো জননব্যযং বিচিন্নন্ কৃপণং খল্পিদমিত্যুবাচ চার্ত্তঃ ॥ ৫।৭ মনসা চ বিবিক্ততামভীপ্যুঃ সুহৃদস্তাননুয়ায়িনো নিবার্য। অভিতারলচারুপর্ণবত্যা বিজনে মূলমুপেয়িবান্ স জম্ববাঃ ॥ ৫।৮ নিষসাদ চ পত্রখোরবত্যাং ভুবি বৈদূর্যনিকাশশাদ্বলায়াম্। জগতঃ প্রভবব্যযৌ বিচিন্ত্য মনসশ্চ স্থিতিমার্গমাললম্বে ॥ ৫।৯ সমবাপ্তমনঃ স্থিতিশ্চ সদ্যো বিষয়েচ্ছাদিভিরাধিভিশ্চ মুক্তঃ। সবিতর্কবিচারমাপ শান্তং প্রথমং ধ্যানমনাশ্রবপ্রকারম্ ॥ ৫।১০ অধিগম্য ততো বিবেকজং তু পরমপ্রীতিসুখং [মনঃ] সমাধিম্। ইদমেব ততঃ পরং প্রদধ্যৌ মনসা লোকগতিং নিশম্য সম্যক্ ॥ ৫।১১ কৃপণং বত যজ্জনঃ স্বয়ং সন্নরসো ব্যাধিজরাবিনাশধর্মঃ। জরয়ার্দিতমাতুরং মৃতং বা পরমজ্ঞো বিজুগুপ্সতে মদান্ধঃ॥ ৫।১২ ইহ চেদহমীদৃশঃ স্বয়ং সন্ বিজুগুন্সেয় পরং তথাস্বভাবম্। ন ভবেৎসদৃশং হি তৎক্ষমং বা পরমং ধর্মমিমং বিজানতো মে ॥ ৫।১৩ ইতি তস্য বিপশ্যতো যথাবজ্জগতো ব্যাধিজরাবিপত্তিদোষান্। বলয়ৌবনজীবিতপ্রবৃত্তৌ বিজগামাত্মগতো মদঃ ক্ষণেন ॥ ৫।১৪ ন জহর্ষ ন চাপি চানুতেপে বিচিকিৎসাং ন যয়ৌ ন তন্দ্রিনিদ্রে। ন চ কামগুণেষু সংররঞ্জে ন চ দিদ্বেষ পরং ন চাবমেনে ॥ ৫।১৫

ইতি বুদ্ধিরিয়ং চ নীরজস্কা ববৃধে তস্য মহাত্মনো বিশুদ্ধা। পুরুষৈরপরৈরদৃশ্যমানঃ পুরুষশ্চোপসসর্প ভিক্ষুবেশঃ ॥ ৫।১৬ নরদেবসুতস্তমভ্যপৃচ্চদ্বদ কোংসীতি শশংস সোংথ তখ্ম। স চ পুঙ্গব জন্মমৃত্যুভীতঃ শ্রমণঃ প্রব্রজিতোংশ্বি মোক্ষহেতোঃ ॥ ৫।১৭ জগতি ক্ষয়ধর্মকে মুমুক্ষুর্যুগয়েংহং শিবমক্ষয়ং পদং তৎ। অজনোংন্যজনৈরতুল্যবুদ্ধির্বিষয়েভ্যো বিনিবৃত্তরাগদোষঃ ॥ ৫।১৮ নিবসন্ ক্লচিদেব বৃক্ষমূলে বিজনে বায়তনে গিরৌ বনে বা। বিচরাম্যপরিগ্রহো নিরাশঃ পরমার্থায় যথোপপন্নভিক্ষুঃ ॥ ৫।১৯ ইতি পশ্যত এব রাজসুনোরিদমুকত্বা স নভঃ সমুৎপপাত। স হি তদ্বপুরন্যবুদ্ধিদর্শী স্মৃতয়ে তস্য সমেয়িবান দিবৌকাঃ॥ ৫।২০ গগনং খগবদগতে চ তস্মিন্ নৃবরঃ সঞ্জহ্বষে বিসিম্মিয়ে চ। উপলভ্য ততশ্চ ধর্মসঞ্জ্ঞামভিনির্যাণবিধৌ মতিং চকার॥ ৫।২১ তত ইন্দ্রসমো জিতেন্দ্রিয়শ্চ প্রবিবিক্ষুঃ পরমাশ্বমারুরোহ। পরিবর্ত্য জনং ত্ববেক্ষমাণস্তত এবাভিমতং বনং ন ভেজে ॥ ৫।২২ স জ্রামরণক্ষয়ং চিকীর্ধুর্বনবাসায় মতিং স্মতৌ নিধায়। প্রবিবেশ পুনঃ পুরং ন কামাদ্বনভূমেরিব মণ্ডলং দ্বিপেন্দ্রঃ ॥ ৫।২৩ সুখিতা বত নির্বৃতা চ সা স্ত্রী পতিরীদৃক্ত্বমিবায়তাক্ষ যস্যাঃ। ইতি তং সমুদীক্ষ্য রাজকন্যা প্রবিশন্তং পথি সাঞ্জলির্জগাদ ॥ ৫।২৪ অথ ঘোষমিমং মহাভ্রঘোষঃ পরিশুশ্রাব শমং পরং চ লেভে। শ্রুতবাংশ্চ হি নির্বৃতেতি শব্দং পরিনির্বাণবিধৌ মতিং চকার॥ ৫।২৫ অথ কাঞ্চনশৈলশৃঙ্গবর্মা গজমেঘর্ষভবাহুনিস্বনাক্ষঃ। ক্ষয়মক্ষয়ধর্মজাতরাগঃ শশিসিংহাননবিক্রমঃ প্রপেদে ॥ ৫।২৬ মৃগরাজগতিস্ততোহভ্যগচ্চন্ত্রপতিং মন্ত্রিগণৈরুপাস্যমানম্। সমিতৌ মরুতামিব জুলন্তং মঘবন্তং ত্রিদিবে সনৎকুমারঃ ॥ ৫।২৭ প্রণিপত্য চ সাঞ্জলির্বভাষে দিশ মহ্যং নরদেব সাধ্বনুজ্ঞাম। পরিবিব্রজিষামি মাক্ষহেতোর্নিয়তো হ্যস্য জনস্য বিপ্রয়োগঃ ॥ ৫।২৮ ইতি তস্য বচো নিশম্য রাজা করিণেবাভিহতো দ্রুমশ্চচাল।

কমলপ্রতিমে২ঞ্জলৌ গৃহীত্বা বচনং চেদমুবাচ বাষ্পকণ্ঠঃ ॥ ৫।২৯ প্রতিসংহর তাত বুদ্ধিমেতাং ন হি কালস্তব ধর্মসংশ্রয়স্য। বয়সি প্রথমে মতৌ চলায়াং বহুদোষাং হি বদন্তি ধর্মচর্যাম্ ॥ ৫।৩০ বিষয়েষু কুতৃহলেন্দ্রিয়স্য ব্রতখেদেম্বসমর্থনিশ্চয়স্য। তরুণস্য মনশ্চলত্যরণ্যাদনভিজ্ঞস্য বিশেষতােংবিবেকম্॥ ৫।৩১ মম তু প্রিয়ধর্ম ধর্মকালস্ত্রয়ি লক্ষ্মীমবসজ্য লক্ষ্যভূতে। স্থিরবিক্রম বিক্রমেণ ধর্মস্তব হিত্বা তু গুরুং ভবেদধর্মঃ॥ ৫।৩২ তদিমং ব্যবসায়মুৎসূজ ত্বং ভব তাবন্নিরতো গৃহস্থধর্মে। পুরুষস্য বয়ঃসুখানি ভুকৃত্বা রমণীয়ো হি তপোবনপ্রবেশঃ ॥ ৫।৩৩ ইতি বাক্যমিদং নিশম্য রাজ্ঞঃ কলবিক্ষস্বর উত্তরং বভাষে। যদি মে প্রতিভূশ্চতুর্ধু রাজন্ ভবসি ত্বং ন তপোবনং শ্রয়িষ্যে ॥ ৫।৩৪ ন ভবেন্মরণায় জীবিতং মে বিহরেৎস্বাস্থ্যমিদং চ মে ন রোগঃ। ন চ যৌবনমাক্ষিপেজ্জরা মে ন চ সম্পত্তিমপাহরেদ্বিপত্তিঃ॥ ৫।৩৫ ইতি দুর্লভমর্থমূচিবাংসং তনয়ং বাক্যমুবাচ শাক্যরাজঃ। ত্যজ বুদ্ধিমতিমাং গতিপ্রবৃত্তামবহাস্যোহতিমনোরথক্রমশ্চ ॥ ৫।৩৬ অথ মেরুগুরুর্গুরুং বভাষে যদি নাস্তি ক্রম এষ নাস্তি বার্যঃ। শরণাজ্জ্বলনেন দহ্যমানান্ন হি নিশ্চিক্রমিষুং ক্ষমং গ্রহীতুম্ ॥ ৫।৩৭ জগতশ্চ যথা ধ্রুবো বিয়োগো ন তু ধর্মায় বরং ত্বয়ং বিয়োগঃ। অবশং ননু বিপ্রয়োজয়েন্মামকৃতস্বার্থমতৃপ্তমেব মৃত্যুঃ ॥ ৫।৩৮ ইতি ভূমিপতির্নিশম্য তস্য ব্যবসায়ং তনয়স্য নির্মুমুক্ষোঃ। অভিধায় ন যাস্যতীতি ভূয়ো বিদধে রক্ষণমুক্তমাংশ্চ কামান্ ॥ ৫।৩৯ সচিবৈস্ত নিদর্শিতো যথাবদ্বহুমানাৎ প্রণয়াচ্চ শাস্ত্রপূর্বম্। গুরুণা চ নিবারিতোংশ্রুপাতৈঃ প্রবিবেশাবসথং ততঃ স শোচন্ ॥ ৫।৪০ চলকুণ্ডলচুম্বিতাননাভির্ঘননিশ্বাসবিকম্পিতস্তনীভিঃ। বনিতাভিরধীরলোচনাভির্মুগশাবাভিরিবাভ্যুদীক্ষ্যমাণঃ ॥ ৫।৪১ স হি কাঞ্চনপর্বতাবদাতো হৃদয়োন্মাদকরো বরাঙ্গনানাম। শ্রবনাঙ্গবিলোচনাত্মভাবান বচনস্পর্শবপূর্গুণৈর্জহার॥ ৫।৪২

বিগতে দিবসে ততো বিমানং বপুষা সূর্য ইব প্রদীপ্যমানঃ। তিমিরং বিজিঘাংসুরাত্মভাসা রবিরুদ্যন্নিব মেরুমারুরোহ ॥ ৫।৪৩ কনকাজ্জ্বলদীপ্তদীপবৃক্ষং বরকালাগুরুধপপূর্ণগর্ভম। অধিরুহ্য স বজ্রভক্তিচিত্রং প্রবরং কাঞ্চনমাসনং সিষেবে ॥ ৫।৪৪ তত উত্তমমুত্তমাশ্চ নার্যো নিশি তূর্যৈরুপতস্থুরিন্দ্রকল্পম্। হিমবচ্চিরসীব চন্দ্রগৌরে দ্রবিণেন্দ্রাত্মজমপ্সরোগণীঘাঃ॥ ৫।৪৫ পরমৈরপি দিব্যতূর্যকল্পৈঃ স তু তৈর্নৈব রতিং যয়ৌ ন হর্ষম। পরমার্থসুখায় তস্য সাধোরভিনিশ্চিক্রমিষা যতো ন রেমে ॥ ৫।৪৬ অথ তত্র সুরৈস্তপোবরিষ্ঠৈরকনিষ্ঠৈর্ব্যবসায়মস্য বৃদ্ধা। যুগপৎপ্রমদাজনস্য নিদ্রা বিহিতাসীদ্বিকৃতাশ্চ গাত্রচেষ্টাঃ॥ ৫।৪৭ অভবচ্চয়িতা হি তত্র কাচিদ্বিনিবেশ্য প্রচলে করে কপোলম্। দয়িতামপি রুক্মপত্রচিত্রাং কুপিতেবাঙ্কগতাং বিহায় বীণাম॥ ৫।৪৮ বিবভৌ করলগ্নবেণুরন্যা স্তনবিস্রস্তসিতাংশুকা শয়ানা। ঋজুষট্পদপঙ্কৃতিজুষ্টপদ্মা জলফেনপ্রহসত্তটা নদীব ॥ ৫।৪৯ নবপুষ্করগর্ভকোমলাভ্যাং তপনীয়োজ্জ্বলসঙ্গতাঙ্গদাভ্যাম। স্বপিতি স্ম তথা পুরা ভুজাভ্যাং পরিরভ্য প্রিয়বন্মৃদঙ্গমেব ॥ ৫।৫০ নবহাটকভূষণাস্তথান্যা বসনং পীতমনুত্তমং বসানাঃ। অবশা বত নিদ্রয়া নিপেতুর্গজভগ্না ইব কর্ণিকারশাখাঃ ॥ ৫।৫১ অবলম্ব্য গবাক্ষপার্শ্বমন্যা শয়িতা চাপবিভূগ্নগাত্রয়ন্টিঃ। বিররাজ বিলম্বিচারুহারা রচিতা তোরণশালভঞ্জিকেব ॥ ৫।৫২ মণিকুণ্ডলদন্টপত্রলেখং মুখপদ্মং বিনতং তথাপরস্যাঃ। শতপত্রমিবার্ধচক্রনাড়ং স্থিতকারগুবঘট্রিতং চকাশে ॥ ৫।৫৩ অপরাঃ শয়িতা যথোপবিষ্টাঃ স্তনভারেরবমন্যমানগাত্রাঃ। উপগুহ্য পরস্পরং বিরেজুর্ভুজপাশৈস্তপনীয়পারিহার্যৈঃ ॥ ৫।৫৪ মহতীং পরিবাদিনীং চ কাচিদ্বনিতালিষ্ণ্য সখীমিব প্রস্থা। বিজুঘূর্ণ চলৎসুবর্ণসূত্রাং বদনেনাকুলকর্ণিকোজ্জ্বলেন ॥ ৫।৫৫ পণবং যুবতির্ভুজাংসদেশাদববিস্রংসিতচারুপাশমন্যা।

সবিলাসরতান্ততান্তমূর্বোর্বিবরে কান্তমিবাভিনীয় শিশ্যে ॥ ৫।৫৬ অপরা ন বভূর্নিমীলিতাক্ষ্যো বিপুলাক্ষ্যোহপি শুভক্রবোহপি সতাঃ। প্রতিসঙকুচিতারবিন্দকোশাঃ সবিতর্যস্তমিতে যথা নলিন্যঃ ॥ ৫।৫৭ শিথিলাকুলমূর্ধজা তথান্যা জঘনস্রস্তবিভূষণাংশুকান্তা। অশয়িষ্ট বিকীর্ণকণ্ঠসূত্রা গজভগ্না প্রতিপাতিতাঙ্গনেব॥ ৫।৫৮ অপরাস্ত্রবশা হ্রিয়া বিয়ুক্তা ধৃতিমত্যোহপি বপুর্গুণৈরুপেতাঃ। বিনিশশ্বসুরুল্বণং শয়ানা বিকৃতাক্ষিপ্তভুজা জজুম্ভিরে চ॥ ৫।৫৯ ব্যপবিদ্ধবিভূষণস্রজোংন্যা বিসৃতাগ্রন্থনবাসসো বিসঞ্জ্ঞাঃ। অনিমীলিতশুক্লনিশ্চলাক্ষ্যো ন বিরেজুঃ শয়িতা গতাসুকল্পাঃ ॥ ৫।৬০ বিবৃতাস্যপুটা বিবৃদ্ধগাত্রা প্রপতদ্বক্তুজলা প্রকাশগুহ্যা। অপরা মদঘূর্ণিতেব শিশ্যে ন বভাষে বিকৃতং বপুঃ পুপোষ ॥ ৫।৬১ ইতি সত্ত্বকুলানুরূপরূপং বিবিধং স প্রমদাজনঃ শয়ানঃ। সরসঃ সদৃশং বভার রূপং পবনাবর্জিতরুগণপুষ্করস্য ॥ ৫।৬২ সমবেক্ষ্য ততশ্চ তাঃ শয়ানা বিকৃতাস্তা যুবতীরধীরচেষ্টাঃ। গুণবদ্বপুষোহপি বল্পভাসো নৃপসূনুঃ স বিগর্হয়াং বভব ॥ ৫।৬৩ অশুচির্বিকৃতশ্চ জীবলোকে বনিতানাময়মীদৃশঃ স্বভাবঃ। বসনাভরণৈস্তু বঞ্চ্যমানঃ পুরুষঃ স্ত্রীবিষয়েষু রাগমেতি ॥ ৫।৬৪ বিমূশেদ্যদি যোষিতাং মনুষ্যঃ প্রকৃতিং স্বপ্নবিকারমীদৃশং চ। ধ্রুবমত্র ন বর্ধয়েৎপ্রমাদং গুণসঙ্কল্পহতস্ক রাগমেতি॥ ৫।৬৫ ইতি তস্য তদন্তরং বিদিত্বা নিশি নিশ্চিক্রমিষা সমুদ্বভূব। অবগম্য মনস্ততোংস্য দেবৈর্ভবনদ্বারমপাবৃতং বভূব ॥ ৫।৬৬ অথ সোহবততার হর্ম্যপৃষ্ঠাদ্যবতীস্তাঃ শয়িতা বিগর্হমাণঃ। অবতীর্য ততশ্চ নির্বিশঙ্ক্ষো গৃহকক্ষ্যাং প্রথমং বিনির্জগাম ॥ ৫।৬৭ তুরগাবচরং স বোধয়িত্বা জবিনং চন্দকমিশ্যমিত্যুবাচ। হয়মানয় কন্থকং ত্বরাবান অমৃতং প্রাপ্তমিতোংদ্য মে যিয়াসা॥ ৫।৬৮ হ্নদি যা মম তুষ্টিরদ্য জাতা ব্যবসায়শ্চ যথা ধৃতৌ নিবিষ্টঃ। বিজনেহপি চ নাথবানিবাস্মি ধ্রুবমর্থোহভিমুখঃ স মে য ইষ্টঃ॥ ৫।৬৯

ব্রিয়মেব চ সন্নতিং চ হিত্বা শয়িতা মৎপ্রমুখে যথা যুবত্যঃ। বিবৃতে চ যথা স্বয়ং কপাটে নিয়তং যাতুমনাময়ায় কালঃ ॥ ৫।৭০ প্রতিগৃহ্য ততঃ স ভর্তুরাজ্ঞাং বিদিতার্থোহপি নরেন্দ্রশাসনস্য। মনসীব পরেণ চোদ্যমানস্তুরগস্যানয়নে মতিং চকার ॥ ৫।৭১ অথ হেমখলীনপূর্ণবক্ত্রং লঘুশয়্যান্তরণোপগৃতপৃষ্ঠম্। বলসত্ত্বজবত্বরোপপন্নং স বরাশ্বং তমুপানিনায় ভর্ত্তে ॥ ৫।৭২ প্রততত্রিকপুচ্চমূলপার্ষিং নিভূতং হ্রস্বতনৃজপৃষ্ঠকর্ণম্। বিনতোমতপৃষ্ঠকুক্ষিপার্শ্বং বিপুলপ্রোথললাটকঠ্যুরস্কম্ ॥ ৫।৭৩ উপগুহ্য স তং বিশালবক্ষাঃ কমলাভেন চ সান্ত্রয়ন্ করেণ। মধুরাক্ষরয়া গিরা শশাস ধ্বজিনীমধ্যমিব প্রবেষ্ট্রকামঃ॥ ৫।৭৪ বহুশঃ কলিশত্রবো নিরস্তাঃ সমরে ত্বামধিরুহ্য পার্থিবেন। অহমপ্যমৃতং পরং যথাবত্তুরগশ্রেষ্ঠ লভেয় তৎকুরুষ ॥ ৫।৭৫ সুলভাঃ খলু সংয়ুগে সহায়া বিষয়াবাপ্তসুখে ধনার্জনে বা। পুরুষস্য তু দুর্লভাঃ সহায়াঃ পতিতস্যাপদি ধর্মসংশ্রয়ে বা ॥ ৫।৭৬ ইহ চৈব ভবন্তি যে সহায়াঃ কলুষে ধর্মণি ধর্মসংশ্রয়ে বা। অবগচ্চতি মে যথান্তরাত্মা নিয়তং তেখপি জনাস্তদংশভাজঃ ॥ ৫।৭৭ তদিদং পরিগম্য ধর্ময়ুক্তং মম নির্যাণমতো জগদ্ধিতায়। তুরগোত্তম বেগবিক্রমাভ্যাং প্রয়তস্বাত্মহিতে জগদ্ধিতে চ॥ ৫।৭৮ ইতি সুহৃদমিবানুশিষ্য কৃত্যে তুরগবরং নৃবরো বনং যিয়াসুঃ। সিতমসিতগতিদ্যুতির্বপুষ্মান্ রবিরিব শারদমভ্রমারুরোহ॥ ৫।৭৯ অথ স পরিহরন্নিশীথচণ্ডং পরিজনবোধকরং ধ্বনিং সদশ্বঃ। বিগতহনুরবঃ প্রশান্তহেষশ্চকিতবিমুক্তপদক্রমা জগাম॥ ৫।৮০ কনকবলয়ভূষিতপ্ৰকোষ্ঠেঃ কমলনিভৈঃ কমলানি চ প্ৰবিধ্য। অবনততনবস্ততোহস্য যক্ষাশ্চকিতগতের্দধিরে খুরান্ করাগ্রৈঃ ॥ ৫।৮১ গুরুপরিঘকপাটসংবৃতা যা ন সুখমপি দ্বিরদৈরপাব্রিয়ন্তে। ব্রজতি নৃপসুতে গতস্বনাস্তাঃ স্বয়মভবন্ বিবৃতাঃ পুরঃ প্রতোল্যঃ ॥ ৫।৮২ পিতরমভিমুখং সূতং চ বালং জনমনুরক্তমনুত্তমাং চ লক্ষ্মীম।

কৃতমতিরপহায় নির্ব্যপেক্ষঃ পিতৃনগরাৎ স ততো বিনির্জগাম ॥ ৫।৮৩ অথ স বিকচপঙ্কজায়তাক্ষঃ পুরমবলোক্য ননাদ সিংহনাদম্। জননমরণয়োরদৃষ্টপারো ন পুনরহং কপিলাহ্বয়ং প্রবিষ্টা ॥ ৫।৮৪ ইতি বচনমিদং নিশম্য তস্য দ্রবিণপতেঃ পরিষদগণা ননন্দুঃ ॥ ৫।৮৫ প্রমুদিতমনসশ্চ দেবসঙ্ঘা ব্যবসিতপারণমাশশংসিরেইস্ম ॥

হুতবহবপুষো দিবৌকসোহন্যে ব্যবসিতমস্য দুষ্করং বিদিত্বা।
অকুরুত তুহিনে পথি প্রকাশং ঘনবিবরপ্রষ্ঠতা ইবেন্দুপাদাঃ ॥ ৫।৮৬
হরিতুরগতুরঙ্গবত্তুরঙ্গঃ স তু বিচরন্ মনসীব চোদ্যমানঃ।
অরুণপরুষভারমন্তরীক্ষং সরসবহূনি জগাম যোজনানি॥ ৫।৮৭
ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যেহভিনিষ্ক্রমণো নাম পঞ্চমঃ সর্গঃ॥ ৫॥

Book VI [চন্দকনিবর্তনং]
ততো মুহূর্তেহভূয়দিতে জগচ্চক্ষুষি ভাস্করে।
ভার্গবস্যাশ্রমপদং স দদর্শ নৃণাং বরঃ ॥ ৬।১
সুপ্তবিশ্বস্তহরিণং স্বস্থস্থিতবিহঙ্গমম্।
বিশ্রান্ত ইব যদৃষ্টা কৃতার্থ ইব চাভবং ॥ ৬।২
স বিশ্বয়নিবৃত্ত্যর্থং তপঃপূজার্থমেব চ।
স্বাং চানুবর্তিতাং রক্ষন্নশ্বপৃষ্ঠাদবাতরং ॥ ৬।৩
অবতীর্য চ পস্পর্শ নিস্তীর্ণমিতি বাজিনম্।
ছন্দকং চাব্রবীং প্রীতঃ স্নাপয়ন্নিব চক্ষুষা ॥ ৬।৪
ইমং তার্ক্ষ্যোপমজবং তুরঙ্গমনুগচ্চতা।
দর্শিতা সৌম্য মন্তক্তির্বিক্রমশ্চায়মাত্মনঃ ॥ ৬।৫
সর্বথাস্ম্যন্যকার্যোহপি গৃহীতো ভবতা হৃদি।

ভর্তমেহশ্চ যস্যায়মীদৃশঃ শক্ত এব চ ॥ ৬।৬ অমিপ্নোহপি সমর্থোহস্তি নিঃসামর্থ্যোহপি ভক্তিমান । ভক্তিমাংস্টেব শক্তশ্চ দুর্লভস্তদিধো ভূবি ॥ ৬।৭ তৎপ্রীতোহস্মি তবানেন মহাভাগেন কর্মণা। দৃশ্যতে ময়ি ভাবোংয়ং ফলেভ্যোংপি পরাঙ্মুখে॥ ৬।৮ কো জনস্য ফলস্থস্য ন স্যাদভিমুখো জনঃ। জনীভবতি ভূয়িষ্ঠং স্বজনোহপি বিপর্যযে॥ ৬।৯ কুলার্থং ধার্যতে পুত্রঃ পোষার্থং সেব্যতে পিতা। আশয়াশ্লিষ্যতি জগন্নাস্তি নিষ্কারণাস্থতা ॥ ৬।১০ কিমুকৃত্বা বহু সঙ্ক্ষেপাৎকৃতং মে সুমহৎপ্রিয়ম। নিবর্তস্বাশ্বমাদায় সম্প্রাপ্তোহস্মীন্সিতং বনম্ ॥ ৬।১১ ইত্যুক্ত্বা স মহাবাহুরনুশংসচিকীর্ষয়া। ভূষণান্যবমুচ্যাস্মৈ সন্তপ্তমনসে দদৌ ॥ ৬।১২ মুকুটোদ্দীপ্তকর্মাণং মণিমাদায় ভাস্বরম্। ব্রুবন বাক্যমিদং তস্থৌ সাদিত্য ইব মন্দরঃ॥ ৬।১৩ অনেন মণিনা ছন্দ প্রণম্য বহুশো নৃপঃ। বিজ্ঞাপ্যোংমুক্তবিশ্রস্তং সন্তাপবিনিবৃত্তয়ে ॥ ৬।১৪ জরামরণনাশার্থং প্রবিষ্টোংস্মি তপোবনম্। ন খলু স্বৰ্গতৰ্ষেণ নাম্নেহেন ন মন্যুনা ॥ ৬।১৫ তদেবমভিনিষ্ক্রান্তং ন মাং শোচিতুমর্হসি। ভূত্বাপি হি চিরং শ্লেষঃ কালেন ন ভবিষ্যতি ॥ ৬।১৬ ধ্রুবো যুখাচ্চ বিশ্লেষস্তুখ্মান্মোক্ষায় মে মতিঃ। বিপ্রয়োগঃ কথং ন স্যাদৃভূয়োংপি স্বজনাদিভিঃ ॥ ৬।১৭ শোকত্যাগায় নিষ্ক্রান্তং ন মাং শোচিতুমর্হসি। শোকহেতুষু কামেষু সক্তাঃ শোচ্যাস্ত রাগিণঃ ॥ ৬।১৮ অয়ং চ কিল পূর্বেষামস্মাকং নিশ্চয়ঃ স্থিরঃ। ইতি দায়াদভূতেন ন শোচ্যোহস্মি পথা ব্রজন ॥ ৬।১৯

ভবন্তি হ্যর্থদায়াদাঃ পুরুষস্য বিপর্যযে। পৃথিব্যাং ধর্মদায়াদা দুর্লভাস্ত ন সন্তি বা ॥ ৬।২০ যদপি স্যাদসময়ে যাতো বনমসাবিতি। অকালো নাস্তি ধর্মস্য জীবিতে চঞ্চলে সতি ॥ ৬।২১ তস্মাদদ্যৈব মে শ্রেয়শ্চেতব্যমিতি নিশ্চয়ঃ। জীবিতে কো হি বিশ্রম্ভো মৃত্যৌ প্রত্যর্থিনি স্থিতে ॥ ৬।২২ এবমাদি ত্বয়া সৌম্য বিজ্ঞাপ্যো বসুধাধিপঃ। প্রয়তেথান্তথা চৈব যথা মাং ন স্মরেদপি ॥ ৬।২৩ অপি নৈর্গুণ্যমুখাকং বাচ্যং নরপতৌ ত্বয়া। নৈর্গুণ্যান্ত্যজ্যতে স্নেহঃ স্নেহত্যাগার শোচ্যতে ॥ ৬।২৪ ইতি বাক্যমিদং শ্রুত্বা ছন্দঃ সন্তাপবিক্লবঃ। বাষ্পগ্রথিতয়া বাচা প্রত্যুবাচ কৃতাঞ্জলিঃ॥ ৬।২৫ অনেন তব ভাবেন বান্ধবায়াসদায়িনা। ভর্তঃ সীদতি মে চেতো নদীপঙ্ক ইব দ্বিপঃ ॥ ৬।২৬ কস্য নোৎপাদয়েদ্বাষ্পং নিশ্চয়স্তেংয়মীদৃশঃ। অয়োময়েংপি হৃদয়ে কিং পুনঃ স্নেহবিক্লবে ॥ ৬।২৭ বিমানশয়নার্হং হি সৌকুমার্যমিদং ক্ব চ। খরদর্ভাওকুরবতী তপোবনমহী ক্ল চ ॥ ৬।২৮ শ্রুত্বা তু ব্যবসায়ং তে যদশ্বোহয়ং ময়া হৃতঃ। বলাৎকারেণ তন্নাথ দৈবেনৈবাস্মি কারিতঃ ॥ ৬।২৯ কথং হ্যাত্মবশো জানন ব্যবসায়মিমং তব। উপানয়েয়ং তুরগং শোকং কপিলবস্তুনঃ ॥ ৬।৩০ তন্নার্হসি মহাবাহো বিহাতুং পুত্রলালসম। মিশ্বং বৃদ্ধং চ রাজানং সদ্ধর্মমিব নাস্তিকঃ ॥ ৬।৩১ সংবর্ধনপরিশ্রান্তাং দ্বিতীয়াং তাং চ মাতরম্। দেব নার্হসি বিস্মর্তুং কৃতঘ্ন ইব সৎক্রিয়াম্ ॥ ৬।৩২ বালপুত্রাং গুণবতীং কুলশ্লাঘ্যাং পতিব্রতাম ।

দেবীমর্হসি ন ত্যকৃতুং ক্লীবঃ প্রাপ্তামিব শ্রিয়ম্ ॥ ৬।৩৩ পুত্রং যাশোধরং শ্লাঘ্যং যশোধর্মভূতাং বরঃ। বালমর্হসি ন ত্যকৃতুং ব্যসনীবোত্তমং যশঃ॥ ৬।৩৪ অথ বন্ধুং চ রাজ্যং চ ত্যকৃতুমেব কৃতা মতিঃ। মাং নার্হসি বিভো ত্যক্তুং ত্বৎপাদৌ হি গতির্মম ॥ ৬।৩৫ নাস্মি যাতুং পুরং শক্তো দহ্যমানেন চেতসা। ত্বামরণ্যে পরিত্যজ্য সুমিত্র ইব রাঘবম্ ॥ ৬।৩৬ কিং হি বক্ষ্যতি রাজা মাং ত্বদৃতে নগরং গতম্। বক্ষ্যাম্যুচিতদর্শিত্বাৎকিং তবান্তঃপুরাণি বা ॥ ৬।৩৭ যদপ্যাত্থাপি নৈর্গুণ্যং বাচ্যং নরপতাবিতি। কিং তদ্বক্ষ্যাম্যভূতং তে নির্দোষস্য মুনেরিব ॥ ৬।৩৮ হৃদয়েন সলজ্জেন জিহুয়া সজ্জমানয়া। অহং যদ্যপি বা ব্রুয়াং কস্তচ্চ্রদ্ধাতুমর্হতি ॥ ৬।৩৯ যো হি চন্দ্রমসক্তৈক্ষ্ণ্য কথয়েচছ্রদ্দধীত বা। স দোষাংস্তব দোষজ্ঞ কথয়েচচ্ৰদ্দধীত বা॥ ৬।৪০ সানুক্রোশস্য সততং নিত্যং করুণবেদিনঃ। শ্বিশ্বত্যাগো ন সদৃশো নিবর্তস্ব প্রসীদ মে॥ ৬।৪১ ইতি শোকাভিভূতস্য শ্রুত্বা ছন্দস্য ভাষিতম্। স্বস্থঃ পরময়া ধৃত্যা জগাদ বদতাং বরঃ ॥ ৬।৪২ মদিয়োগং প্রতি চ্চন্দ সন্তাপস্ত্যজ্যতাময়ম্। নানাভাবো হি নিয়তং পৃথগজাতিষু দেহিষু॥ ৬।৪৩ স্বজনং যদ্যপি স্নেহার ত্যজেয়ং মুমুক্ষয়া। মৃত্যুরন্যোন্যমবশানস্মান্ সন্ত্যাজয়িষ্যতি ॥ ৬।৪৪ মহত্যা তৃষ্ণয়া দুঃখৈর্গর্ভেণাস্মি যয়া ধৃতঃ। তস্যা নিষ্ফলয়ত্মায়াঃ ক্বাহং মাতুঃ ক্ব সা মম॥ ৬।৪৫ বাসবৃক্ষে সমাগম্য বিগচ্চন্তি যথাগুজাঃ। নিয়তং বিপ্রয়োগান্তস্তথা ভূতসমাগমঃ ॥ ৬।৪৬

সমেত্য চ যথা ভূয়ো ব্যপয়ান্তি বলাহকাঃ। সংয়োগো বিপ্রয়োগশ্চ তথা মে প্রাণিনাং মতঃ॥ ৬।৪৭ যশ্মাদ্যাতি চ লোকোংয়ং বিপ্রলভ্য পরস্পরম্। মমত্বং ন ক্ষমং তত্মাৎস্বপ্নভূতে সমাগমে ॥ ৬।৪৮ সহজেন বিয়ুজ্যন্তে পর্ণরাগেণ পাদপাঃ। অন্যেনান্যস্য বিশ্লেষঃ কিং পুনর্ন ভবিষ্যতি ॥ ৬।৪৯ তদেবং সতি সন্তাপং মা কার্ষীঃ সৌম্য গম্যতাম। লম্বতে যদি তু স্নেহো গত্বাপি পুনরাব্রজ ॥ ৬।৫০ ব্রায়াশ্চাস্মাস্থনাক্ষেপং জনং কপিলবস্তুনি। ত্যজ্যতাং তদগতঃ স্নেহঃ শ্রায়তাং চাস্য নিশ্চয়ঃ ॥ ৬।৫১ ক্ষিপ্রমেষ্যতি বা কৃত্বা জরামৃত্যুক্ষয়ং কিল। অকৃতার্থো নিরালম্বো নিধনং যাস্যতীতি বা ॥ ৬।৫২ ইতি তস্য বচঃ শ্রুত্বা কন্থকস্তুরগোত্তমঃ। জিহ্বয়া লিলিহে পাদৌ বাষ্পমুষ্ণং মুমোচ চ ॥ ৬।৫৩ জালিনা স্বস্তিকাঙ্কেন বক্রমধ্যেন পাণিনা। আমমর্শ কুমারস্তং বভাষে চ বয়স্যবৎ ॥ ৬।৫৪ মুঞ্চ কন্থক মা বাষ্পং দর্শিতেয়ং সদশ্বতা। মৃষ্যতাং সফলঃ শীঘ্রং শ্রমস্তে২য়ং ভবিষ্যতি ॥ ৬।৫৫ মণিৎসরুং ছন্দকহস্তসংস্থং ততঃ স ধীরো নিশিতং গৃহীত্বা। কোশাদসিং কাঞ্চনভক্তিচিত্রং বিলাদিবাশীবিষমুদ্ববর্হ ॥ ৬।৫৬ নিষ্কাস্য তং চোৎপলপত্ত্রনীলং চিচ্ছেদ চিত্রং মুকুটং সকেশম্। বিকীর্যমাণাংশুকমন্তরীক্ষে চিক্ষেপ চৈনং সরসীব হংসম্ ॥ ৬।৫৭ পূজাভিলাষেণ চ বাহুমান্যাদিবৌকসস্তং জগৃহুঃ প্রবিদ্ধম্। যথাবদেনং দিবি দেবসঙ্ঘা দিব্যৈর্বিশেষৈর্মহয়াং চ চকুরুঃ ॥ ৬।৫৮ মুক্ত্বা ত্বলঙ্কারকলত্রবন্তাং শ্রীবিপ্রবাসং শিরসশ্চ কৃত্বা। দৃষ্ট্বাংশুকং কাঞ্চনহংসচিত্রম্ বন্যং স ধীরোহভিচকাউক্ষ বাসঃ ॥ ৬।৫৯ ততো মুগব্যাধবপুর্দিবৌকা ভাবং বিদিত্বাস্য বিশুদ্ধভাবঃ।

কাষায়বস্ত্রোংভিয়যৌ সমীপং তং শাক্যরাজপ্রভবোংভ্যুবাচ ॥ ৬।৬০ শিবং চ কাষায়মৃষিধ্বজন্তে ন যুজ্যতে হিংস্রমিদং ধনুশ্চ। তৎসৌম্য যদ্যন্তি ন সক্তিরত্র মহ্যং প্রয়চ্চেদমিদং গৃহাণ ॥ ৬।৬১ ব্যাধােংব্রবীৎকামদ কামমারাদনেন বিশ্বাস্য মৃগান্ নিহত্য। অর্থস্ত শক্রোপম যদ্যনেন হন্ত প্রতীচ্চানয় শুক্লমেতৎ ॥ ৬।৬২ পরেণ হর্ষেণ ততঃ স বন্যং জগ্রাহ বাসোহংশুকমুৎসসর্জ। ব্যাধস্ত দিব্যং বপুরেব বিভ্রৎ তচ্চুক্লমাদায় দিবং জগাম॥ ৬।৬৩ ততঃ কুমারশ্চ স চাশ্বগোপস্তম্মিংস্তথা যাতি বিসিম্মিয়াতে। আরণ্যকে বাসসি চৈব ভূয়স্তস্মিন্নকার্ষ্টাং বহুমানমাশু ॥ ৬।৬৪ ছন্দং ততঃ সাশ্রুমুখং বিসূজ্য কাষায়সংবিদ্বৃতকীর্তিভূৎসঃ। যেনাশ্রমস্তেন যয়ৌ মহাত্মা সন্ধ্যাভ্রসংবীত ইবাদ্রিরাজঃ॥ ৬।৬৫ ততস্তথা ভর্তরি রাজ্যনিঃস্পূহে তপোবনং যাতি বিবর্ণবাসসি। ভূজৌ সমুৎক্ষিপ্য ততঃ স বাজিভূদ্ভূশং বিচুক্রোশ পপাত চ ক্ষিতৌ ॥ ৬।৬৬ বিলোক্য ভূয়*চ রুরোদ সম্বরং হয়ং ভূজাভ্যামুপগুহ্য কন্থকম্। ততো নিরাশো বিলপন্মহুর্মূহুর্যযৌ শরীরেণ পুরং ন চেতসা ॥ ৬।৬৭ किि अपरियो विननाभ ह किहि कि अहिश्च भान भाग ह किहि । অতো ব্রজন্ ভক্তিবশেন দুঃখিতশ্চচার বহ্বীরবশঃ পথি ক্রিয়াঃ॥ ৬।৬৮ ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যে চন্দকনিবর্তনং নাম ষষ্ঠঃ সর্গঃ ॥ ৬ ॥

Book VII [তপোবনপ্রবেশো]

ততো বিস্জ্যাশ্রুমুখং রুদন্তং ছন্দং বনচ্ছন্দতয়া নিরাস্থঃ।
সর্বার্থসিদ্ধো বপুষাভিভূয় তমাশ্রমং সিদ্ধমিব প্রপেদে॥ ৭।১
স রাজসূনুর্মৃগরাজগামী মৃগাজিরং তন্মৃগবৎ প্রবিষ্টঃ।
লক্ষ্মীবিয়ুক্তোহপি শরীরলক্ষ্ম্যা চক্ষৃংষি সর্বাশ্রমিণাং জহার॥ ৭।২

স্থিতা হি হস্তস্থ্যুগাস্তথৈব কৌতৃহলাচ্চক্রধরাঃ সদারাঃ। তমিন্দ্রকল্প: দদুশুর্ন জগ্মুধুর্যা ইবার্ধাবনতৈঃ শিরোভিঃ ॥ ৭।৩ বিপ্রাশ্চ গত্বা বহিরিধমহেতাঃ প্রাপ্তাঃ সমিৎপুষ্পপবিত্রহস্তাঃ। তপঃপ্রধানাঃ কৃতবুদ্ধয়োহপি তং দ্রষ্টুমীয়ুর্ন মঠানভীয়ুঃ ॥ ৭।৪ হৃষ্টাশ্চ কেকা মুমুচুর্ময়ূরা দৃষ্ট্বাম্বুদং নীলমিবোল্লমন্তম্। শব্পাণি হিত্বাভিমুখাশ্চ তস্কুর্মুগাশ্চলাক্ষা মৃগচারিণশ্চ ॥ ৭।৫ দৃষ্ট্বা তমিক্ষ্বাকুকুলপ্রদীপং জ্বলন্তমুদ্যন্তমিবাংশুমন্তম্। কৃতেংপি দোহে জনিতপ্রমোদাঃ প্রসুক্রবুর্হোমদুহশ্চ গাবঃ॥ ৭।৬ কশ্চিদ্বসূনাময়মন্টমঃ স্যাৎস্যাদিশ্বনোরন্যতরশৃচ্যুতাংত্র। উচ্ছেরুরুটছেরিতি তত্র বাচস্তদ্রশ্নাদ্বিস্ময়জা মুনীনাম ॥ ৭।৭ লেখর্ষভস্যেব বপুর্দ্বিতীয়ং ধামেব লোকস্য চরাচরস্য। স দ্যোতয়ামাস বনং হি কৃৎস্নং যদৃচ্চয়া সূর্য ইবাবতীর্ণঃ ॥ ৭।৮ ততঃ স তৈরাশ্রমিভির্যথাবদভ্যর্চিতশ্চোপনিমন্ত্রিতশ্চ। প্রত্যর্চয়াং ধর্মভূতো বভূব স্বরেণ ভাদ্রামুধরোপমেন ॥ ৭।৯ কীর্ণং ততঃ পুণ্যকৃতা জনেন স্বর্গাভিকামেন বিমোক্ষকামঃ। তমাশ্রমং সোংনুচচার ধীরস্তপাংসি চিত্রাণি নিরীক্ষমাণঃ ॥ ৭।১০ তপোবিকারাং শ্চ নিরীক্ষ্য সৌম্যস্তপোবনে তত্র তপোধনানাম। তপস্বিনং কঞ্চিদনুব্রজন্তং তত্ত্বং বিজিজ্ঞাসুরিদং বভাষে ॥ ৭।১১ তৎপূর্বমদ্যাশ্রমদর্শনং মে যস্মাদিমং ধর্মবিধিং ন জানে। তস্মাদ্ভবানহতি ভাষিতুং মে যো নিশ্চয়ো যং প্রতি বঃ প্রবৃত্তঃ ॥ ৭।১২ ততো দ্বিজাতিঃ স তপোবিহারঃ শাক্যর্ষভায়র্ষভবিক্রমায়। ক্রমেন তাম কথয়াঞ্চকার তপোবিশেষং তপসঃ ফলং চ॥ ৭।১৩ অগ্রাম্যমন্নং সলিলপ্ররূচং পর্ণানি তোয়ং ফলমূলমেব। যথাগমং বৃত্তিরিয়ং মুনীনাং ভিন্নাস্ত তে তে তপসাং বিকল্পাঃ ॥ ৭।১৪ উঞ্জেন জীবন্তি খগা ইবান্যে তৃণানি কেচিন্মগবচ্ছরন্তি। কেচিদ্ভুজঙ্গৈঃ সহ বর্তয়ন্তি বন্মীকভূতা ইব মারুতেন ॥ ৭।১৫ অশ্বপ্রয়ত্মার্জিতবৃত্তয়োধন্য কেচিৎস্বদন্তাপহতারভক্ষাঃ।

কৃত্বা পরার্থং শ্রপণং তথান্যে কুর্বন্তি কার্যং যদি শেষমন্তি ॥ ৭।১৬ কেচিজ্জলক্লিন্নজটাকলাপা দিঃ পাবকং জুহ্বতি মন্ত্রপূর্বম্। মীনৈঃ সমং কেচিদপো বিগাহ্য বসন্তি কূর্মোল্লিখিতৈঃ শরীরৈঃ ॥ ৭।১৭ এবংবিধৈঃ কালচিতৈস্তপোভিঃ পরৈর্দিবং যান্ত্যপরৈর্নুলোকম্। দুঃখেন মার্গেণ সুখং ক্ষিয়ন্তি দুঃখং হি ধর্মস্য বদন্তি মূলম্ ॥ ৭।১৮ ইত্যেবমাদি দ্বিপদেন্দ্রবৎসঃ শ্রুত্বা বচস্তস্য তপোধনস্য। অদৃষ্টতত্ত্বোহপি ন সন্ততোষ শনৈরিদং চাত্মগতং জগাদ ॥ ৭।১৯ দুঃখাত্মকং নৈকবিধং তপশ্চ স্বৰ্গপ্ৰধানং তপসঃ ফলং চ। লোকাশ্চ সর্বে পরিণামবন্তঃ স্বল্পে শ্রমঃ খল্বয়মাশ্রমাণাম্ ॥ ৭।২০ শ্রিয়ং চ বন্ধূন বিষয়াংশ্চ হিত্বা যে স্বর্গহেতৌ নিয়মং চরন্তি। তে বিপ্রয়ুক্তাঃ খলু গন্তুকামা মহন্তরং স্বং বনমেব ভূয়ঃ ॥ ৭।২১ কায়ক্লমৈর্যশ্চ তপোংভিধানৈঃ প্রবৃত্তিমাকাঙক্ষতি কামহেতোঃ। সংসারদোষানপরীক্ষমাণো দুঃখেন সোহন্বিচ্চতি দুঃখমেব ॥ ৭।২২ ত্রাসশ্চ নিত্যং মরণাৎপ্রজানাং যত্নেন চেচ্ছন্তি পুনঃ প্রসৃতিম্। সত্যাং প্রবৃত্তৌ নিয়তশ্চ মৃত্যুস্তাত্রেব মগ্নো যত এব ভীতঃ ॥ ৭।২৩ ইহার্থমেকে প্রবিশন্তি খেদং স্বর্গার্থমন্যে শ্রমমাপুবন্তি। সুখার্থমাশাকৃপণোহকৃতার্থঃ পতত্যনর্থে খলু জীবলোকঃ ॥ ৭।২৪ ন খল্বয়ং গর্হিত এব যত্নো যো হীনমুৎসূজ্য বিশেষগামী। প্রাজ্ঞৈঃ সমানেন পরিশ্রমেণ কার্যং তু তদ্যত্র পুনর্ন কার্যম্ ॥ ৭।২৫ শরীরপীড়া তু যদীহ ধর্মঃ সুখং শরীরস্য ভবত্যধর্মঃ। ধর্মেণ চাপ্নোতি সুখং পরত্র তস্মাদধর্মং ফলতীহ ধর্মঃ ॥ ৭।২৬ যতঃ শরীরং মনসো বশেন প্রবর্ততে বাপি নিবর্ততে বা। যুক্তো দমশ্চেতস এব তস্মাচ্ছিত্তাদৃতে কাষ্ঠসমং শরীরম্ ॥ ৭।২৭ আহারশুদ্ধ্যা যদি পুণ্যমিষ্টং তস্মান্মগাণামপি পুণ্যমস্তি। যে চাপি বাহ্যাঃ পুরুষাঃ ফলেভ্যো ভাগ্যাপরাধেন পরাঙ্মুখত্বাৎ ॥ ৭।২৮ দুঃখেহভিসন্ধিস্ত্বথ পুণ্যহেতুঃ সুখেহপি কার্যো ননু সোহভিসন্ধিঃ। অথ প্রমাণং ন সুখেহভিসন্ধির্দুঃখে প্রমাণং ননু নাভিসন্ধিঃ ॥ ৭।২৯

তথৈব যে কর্মবিশুদ্ধিহেতোঃ স্পৃশন্ত্যপন্তীর্থমিতি প্রবৃত্তাঃ। তত্রাপি তোষো হৃদি কেবলোংয়ং ন পাবয়িষ্যন্তি হি পাপমাপঃ ॥ ৭।৩০ স্পৃষ্টং হি যদ্যদুগুণবদ্ধিরম্ভস্তত্তৎপৃথিব্যাং যদি তীর্থমিষ্টম। তস্মাদগুণানেব পরৈমি তীর্থমাপস্ত নিঃসংশয়মাপ এব ॥ ৭।৩১ ইতি স্ম তত্তদ্বহুয়ুক্তিয়ুক্তং জগাদ চাস্তং চ যয়ৌ বিবস্বান । ততো হবির্ধুমবিবর্ণবৃক্ষং তপঃপ্রশান্তং স বনং বিবেশ ॥ ৭।৩২ অভ্যুদ্ধৃতপ্রজ্বলিতাগ্নিহোত্রং কৃতাভিষেকর্ষিজনাবকীর্ণম্। জাপ্যস্থনাকৃজিতদেবকোষ্ঠং ধর্মস্য কর্মান্তমিব প্রবৃত্তম্ ॥ ৭।৩৩ কাশ্চিন্নিশাস্তত্র নিশাকরাভঃ পরীক্ষমাণশ্চ তপাংস্যুবাস। সর্বং পরিক্ষেপ্য তপশ্চ মত্বা তস্মান্তপঃক্ষেত্রতলাজ্জগাম॥ ৭।৩৪ অন্বব্রজন্মশ্রমিণস্ততন্তং তদ্রপমাহাত্ম্যগতৈর্মনোভিঃ। দেশাদনার্যৈরভিভয়মানান্মহার্ষয়ো ধর্মমিবাপয়ান্তম ॥ ৭।৩৫ ততো জটাবল্ধলচীরখেলাংস্তপোধনাংশ্চৈব স তান্দদর্শ। তপাংসি চৈষামনুবুধ্যমানস্তস্থৌ শিবে শ্রীমতি মার্গবৃক্ষে ॥ ৭।৩৬ অথোপস্ত্যাশ্রমবাসিনস্তং মনুষ্যবর্যং পরিবার্য তস্তুঃ। বৃদ্ধশ্চ তেষাং বহুমানপূর্বং কলেন সাম্না গিরমিত্যুবাচ ॥ ৭।৩৭ ত্বয়্যাগতে পূর্ণ ইবাশ্রমোহভূৎসম্পদ্যতে শূন্য ইব প্রয়াতে। তস্মাদিমং নার্হসি তাত হাতুং জিজীবিষোর্দেহমিবেষ্টমায়ুঃ ॥ ৭।৩৮ ব্রহ্মর্ষিরাজর্ষিসুরর্ষিজুষ্টঃ পুণ্যঃ সমীপে হিমবান হি শৈলঃ। তপাংসি তান্যেব তপোধনানাং যৎসন্নিকর্ষাদ্বহুলীভবন্তি ॥ ৭।৩৯ তীর্থানি পুণ্যান্যভিতস্তথৈব সোপানভূতানি নভস্তলস্য। জুষ্টানি ধর্মাত্মভিরাত্মবদ্ভির্দেবর্ষিভিশ্চৈব মহার্ষিভিশ্চ ॥ ৭।৪০ ইতশ্চ ভূয়ঃ ক্ষমমুত্তরৈব দিক্সেবিতুং ধর্মবিশেষহেতোঃ। ন হি ক্ষমং দক্ষিণতো বুধেন পদং ভবেদেকমপি প্রয়াতুম ॥ ৭।৪১ তপোবনেংশ্মিন্নথ নিষ্ক্রিয়ো বা সঙ্কীর্ণধর্মা পতিতোংশুচির্বা। দৃষ্টস্বয়া যেন ন তে বিবৎসা তদ্ব্রহি যাবদ্রুচিতোংস্ত বাসঃ ॥ ৭।৪২ ইমে হি বাঞ্জন্তি তপঃসহায়ং তপোনিধানপ্রতিমং ভবন্তম্।

বাসস্ত্রয়া হীন্দ্রসমেন সার্ধং বৃহস্পতেরভ্যুদয়াবহঃ স্যাৎ ॥ ৭।৪৩ ইত্যেবমুক্তে স তপস্বিমধ্যে তপস্বিমুখ্যেন মনীষিমুখ্যঃ। ভবপ্রণাশায় কৃতপ্রতিজ্ঞঃ স্বং ভাবমন্তর্গতমাচচক্ষে ॥ ৭।৪৪ ঋজ্বাত্মনাং ধর্মভূতাং মুনীনামিষ্টাতিথিত্বাৎস্বজনোপমানম্। এবংবিধৈর্মাং প্রতি ভাবজাতৈঃ প্রীতিঃ পরাত্মা জনিতশ্চ মার্গঃ ॥ ৭।৪৫ মিপ্ধাভিরাভির্হাদয়ঙ্গমাভিঃ সমাসতঃ স্নাত ইবাস্মি বাগভিঃ। রতিশ্চ মে ধর্মনবগ্রহস্য বিস্পন্দিতা সম্প্রতি ভূয় এব ॥ ৭।৪৬ এবং প্রবৃত্তান্ ভবতঃ শরণ্যানতীব সন্দর্শিতপক্ষপাতান্। যাস্যামি হিত্বেতি মমাপি দুঃখং যথৈব বন্ধুংস্ত্যজ্তস্তথৈব ॥ ৭।৪৭ স্বর্গায় যুত্মাকময়ং তু ধর্মো মমাভিলামস্ত্রপুনর্ভবায়। অস্মিন্ বনে যেন ন মে বিবৎসা ভিন্নঃ প্রবৃত্ত্যা হি নিবৃত্তিধর্মঃ ॥ ৭।৪৮ তন্নারতির্মে ন পরাপচারো বনাদিতো যেন পরিব্রজামি। ধর্মে স্থিতাঃ পূর্বয়ুগানুরূপে সর্বে ভবন্তো হি মহার্ষিকল্পাঃ ॥ ৭।৪৯ ততো বচঃ সূনৃতমর্থবচ্ছ সুশ্লক্ষ্ণমোজস্বি চ গর্বিতং চ। শ্রুত্বা কুমারস্য তপস্বিনস্তে বিশেষয়ুক্তং বহুমানমীয়ুঃ॥ ৭।৫০ কশ্চিদ্বিজন্তত্র তু ভস্মশায়ী প্রাংশুঃ শিখী দারবচীরবাসাঃ। আপিঙ্গলাক্ষন্তনুদীর্ঘঘোণঃ কুণ্ডোদহন্তো গিরমিত্যুবাচ ॥ ৭।৫১ ধীমন্মুদারঃ খলু নিশ্চয়ন্তে যন্ত্রং যুবা জন্মনি দৃষ্টদোষঃ। স্বর্গাপবর্গৌ হি বিচার্য সম্যাগ্যস্যাপবর্গে মতিরস্তি সোহস্তি ॥ ৭।৫২ যজ্ঞৈস্তপোভির্নিয়মৈশ্চ তৈস্তৈঃ স্বর্গং যিয়াসন্তি হি রাগবন্তঃ। রাগেণ সার্ধং রিপুণেব যুদ্ধা মোক্ষং পরীপ্সন্তি তু সত্ত্ববন্তঃ ॥ ৭।৫৩ তদ্বুদ্ধিরেষা যদি নিশ্চিতা তে তূর্ণং ভবান্ গচ্ছতু বিশ্ব্যকোষ্ঠম্। অসৌ মুনিস্তত্র বসত্যরাড়ো যো নৈষ্ঠিকে শ্রেয়সি লব্ধচক্ষঃ॥ ৭।৫৪ তস্মাদ্ভবাঞ্ৰছ্মোষ্যতি তত্ত্বমাৰ্গং সত্যাং ৰুচৌ সম্প্ৰতিপৎস্যতে চ। যথা তু পশ্যামি মতিস্তবৈষা তস্যাপি যাস্যত্যবধৃয় বুদ্ধিম্ ॥ ৭।৫৫ পুষ্টাশ্বঘোণং বিপুলায়তাক্ষং তামাধরোষ্ঠং সিততীক্ষ্ণদংষ্ট্রম্। ইদং হি বক্তুং তনুরক্তজিহ্বং জ্ঞেয়ার্ণবং পাস্যতি কুৎস্মমেব ॥ ৭।৫৬

গম্ভীরতা যা ভবতস্ত্বগাধা যা দীপ্ততা যানি চ লক্ষণানি।
আচার্যকং প্রাপ্স্যাসি তৎপৃথিব্যাং যন্নর্ষিভিঃ পূর্বয়ুগেহপ্যবাপ্তম্॥ ৭।৫৭
পরমমিতি ততো নৃপাত্মজস্তমৃষিজনং প্রতিনন্দ্য নির্যযৌ।
বিধিবদনুবিধায় তেহপি তং প্রবিবিশুরাশ্রমিণস্তপোবনম্॥ ৭।৫৮
ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যে তপোবনপ্রবেশো নাম সপ্তমঃ সর্গঃ॥ ৭॥

Book VIII [অন্তঃপুরবিলাপো] ততস্তুরঙ্গাবচরঃ স দুর্মনাস্তথা বনং ভর্তরি নির্মমে গতে। চকার যত্নং পথি শোকবিগ্রহে তথাপি চৈবাশ্রু ন তস্য চিক্ষিপে ॥ ৮।১ যমেকরাত্রেণ তু ভর্তুরাজ্ঞয়া জগাম মার্গং সহ তেন বাজিনা। ইয়ায় ভর্তুর্বিরহং বিচিন্তয়ংস্তমেব পন্থানমহোভিরষ্টভিঃ ॥ ৮।২ হয়*চ সৌজস্বি চচার কন্থকস্ততাম ভাবেন বভব নির্মদঃ। অলঙকৃতশ্চাপি তথৈব ভূষণৈরভূদগতশ্রীরিব তেন বর্জিতঃ ॥ ৮।৩ নিবৃত্য চৈবাভিমুখন্তপোবনং ভূশং জিহেষে করুণং মুহুর্মুহুঃ। ক্ষুধান্বিতোহপ্যধ্বনি শব্পমন্থু বা যথা পুরা নাভিননন্দ নাদদে ॥ ৮।৪ ততো বিহীনং কপিলাহুয়ং পুরং মহাত্মনা তেন জগদ্ধিতাত্মনা। ক্রমেণ তৌ শুন্যমিবোপজগ্মতুর্দিবাকরেণেব বিনাকৃতং নভঃ ॥ ৮।৫ সপুগুরীকৈরপি শোভিতং জলৈরলও্কৃতং পুষ্পধরেনিগেরপি। তদেব তস্যোপবনং বনোপমং গতপ্রহর্ষৈর্ন ররাজ নাগরৈঃ ॥ ৮।৬ ততো ভ্রমদ্ভির্দিশি দীনমানসৈরনুজ্জ্বলৈর্বাষ্পহতেক্ষণৈর্নরেঃ। নিবার্যমাণাবিব তাবুভৌ পুরং শনৈরজঃস্নাতমিবাভিজগ্মতুঃ ॥ ৮।৭ নিশম্য চ স্রস্তশরীরগামিনৌ বিনাগতৌ শাক্যকুলর্ষভেণ তৌ। মুমোচ বাষ্পং পথি নাগরো জনঃ পুরা রথে দাশরথেরিবাগতে ॥ ৮।৮ অথ ব্রুবন্তঃ সমুপেতমন্যবো জনাঃ পথি চ্চন্দকমাগতাশ্রবঃ।

ক রাজপুত্রঃ কুলরাষ্ট্রবর্ধনো হৃতস্তুয়াসাবিতি পৃষ্ঠতোহন্বয়ুঃ॥৮।৯
ততঃ স তান্ ভক্তিমতোহব্রবীজ্জনামরেন্দ্রপুত্রং ন পরিত্যজাম্যহম্।
কদমহং তেন তু নির্জনে বনে গৃহস্থবেশশ্চ বিসর্জিতাবিতি॥৮।১০
ইদং বচস্তস্য নিশম্য তে জনাঃ সুদুষ্করং খল্পিতি নিশ্চয়ং যয়ুঃ।
পতদ্বিজহরুঃ সলিলং ন নেত্রজং মনো নিনিন্দুশ্চ ফলার্থমাত্মনঃ॥৮।১১
অথোচুরদ্যৈব বিশাম তদ্বনং গতঃ স যত্র দ্বিপরাজবিক্রমঃ।
জিজীবিষা নাস্তি হি তেন নো বিনা যথেন্দ্রিয়াণাং বিগমে শরীরিণাম্॥৮।১২
ইদং পুরং তেন বিবর্জিতং বনং বনং চ তন্তেন সমন্বিতং পুরম্।
ন শোভতে তেন হি নো বিনা পুরং মরুত্বতা বৃত্রবধে যথা দিবম্॥৮।১৩
পুনঃ কুমারো বিনিবৃত্ত ইত্যথৌ গবাক্ষমালাঃ প্রতিপেদিরেহঙ্গনাঃ।
বিবিক্তপৃষ্ঠং চ নিশম্য বাজিনং পুনর্গবাক্ষাণি পিধায় চুক্রুশুঃ॥৮।১৪
প্রবিষ্টদীক্ষস্ত সুতোপলব্ধয়ে ব্রতেন শোকেন চ খিন্নমানসঃ।
জজাপ দেবায়তনে নরাধিপশ্চকার তান্তাশ্চ যথাশ্রয়ঃ ক্রিয়াঃ॥৮।১৫
ততঃ স বাম্পপ্রতিপূর্ণলোচনস্তরঙ্গমাদায় তুরঙ্গমানসঃ॥৮।১৬
বিবেশ শোকাভিহতো নৃপালয়ং ক্ষয়ং বিনীতে রিপুণেব ভর্তরি॥

বিগাহমানশ্চ নরেন্দ্রমন্দিরং বিলোকয়য়শ্রুবহেন চক্ষুষা।

স্বরেণ পুষ্টেন রুরাব কন্থকো জনায় দুঃখং প্রতিবেদয়য়িব॥৮।১৭

ততঃ খগাশ্চ ক্ষয়মধ্যগোচরাঃ সমীপবদ্ধাস্তরগাশ্চ সৎকৃতাঃ।

হয়স্য তস্য প্রতিসম্বনুঃ স্বনং নরেন্দ্রসূনোরুপয়ানশঙ্কিতাঃ॥৮।১৮

জনাশ্চ হর্ষাতিশয়েন বঞ্চিতা জনাধিপান্তঃপুরসয়িকর্ষগাঃ।

যথা হয়ঃ কন্থক এষ হেষতে ধ্রুবং কুমারো বিশতীতি মেনিরে॥৮।১৯

অতিপ্রহর্ষাদথ শোকমূর্ছিতাঃ কুমারসন্দর্শনলোললোচনাঃ।

গৃহাদ্বিনিশ্চক্রমুরাশয়া স্ত্রিয়ঃ শরৎপয়োদাদিব বিদ্যুতশ্চলাঃ॥৮।২০

বিলম্ববেশ্যো মলিনাংশুকাম্বরা নিরঞ্জনৈর্বাষ্পহতেক্ষণৈর্মুখেঃ।

স্ত্রিয়োন রেজুর্মুজয়া বিনাকৃতা দিবীব তারা রজনীক্ষয়ারুণাঃ॥৮।২১

অরক্ততামৈশ্চরণৈরনৃপুরৈরকুগুলৈরার্জবকর্ণিকের্মুখেঃ।

স্বভাবপীনৈর্জঘনৈরমেখলৈরহারয়োক্ত্রৈর্মুষিতৈরিব স্তনৈঃ॥ ৮।২২ নিরীক্ষিতা বাষ্পপরীতলোচনং নিরাশ্রয়ং চন্দকমশ্বমেব চ। বিবর্ণবক্তা রুরুদুর্বরাঙ্গনা বনান্তরে গাব ইবর্ষভোজ্মিতাঃ ॥ ৮।২৩ ততঃ সবাষ্পা মহিষী মহীপতেঃ প্রনম্বরৎসা মহিষীব বৎসলা। প্রগৃহ্য বাহু নিপপাত গৌতমী বিলোলপর্ণা কদলীব কাঞ্চনী ॥ ৮।২৪ হতত্বিষোহন্যাঃ শিথিলাত্মবাহবঃ স্ত্রিয়ো বিষাদেন বিচেতনা ইব। ন চুকরুশুর্নাশ্রু জহুর্ন শশ্বসূর্ন চেতনা উল্লিখিতা ইব স্থিতাঃ॥ ৮।২৫ অধীরমন্যাঃ পতিশোকমূর্ছিতা বিলোচনপ্রস্রবণৈর্মুখেঃ স্ত্রিয়ঃ। সিষিঞ্চিরে প্রোষিতচন্দ্রনান স্তনান ধরাধরঃ প্রস্রবণৈরিবোপলান ॥ ৮।২৬ মুখৈশ্চ তাসাং নয়নামুতাডিতৈঃ ররাজ তদ্রাজনিবেশনং তদা। নবাম্বুকালেংম্বুদবৃষ্টিতাডিতৈঃ স্ত্রবজ্জলৈস্তামরসৈর্যথা সরঃ ॥ ৮।২৭ সুবত্তপীনাঙ্গুলিভির্নিরন্তরৈরভূষণৈর্গুঢেশিরৈর্বরাঙ্গনাঃ। উরাংসি জঘ্নুঃ কমলোপমৈঃ করৈঃ স্বপল্লবৈর্বাতচলা লতা ইব ॥ ৮।২৮ করপ্রহারপ্রচলৈশ্চ তা বভূর্যথাপি নার্যঃ সহিতোন্নতৈঃ স্তনৈঃ। বনানিলাঘূর্ণিতপদ্মকম্পিতৈঃ রথাঙ্গনামাং মিথুনৈরিবাপগাঃ ॥ ৮।২৯ যথা চ বক্ষাংসি করৈরপীডয়ংস্তথৈব বক্ষোভিরপীডয়ন করান। অকারয়ংস্তত্র পরস্পরং ব্যথাঃ করাগ্রবক্ষাংস্যবলা দয়ালসাঃ ॥ ৮।৩০ ততস্তু রোষপ্রবিরক্তলোচনা বিষাদসম্বন্ধকষায়গদগদম্। উবাচ নিঃশ্বাসচলৎ পয়োধরা বিগাধশোকাশ্রুধরা যশোধরা ॥ ৮।৩১ নিশি প্রসুপ্তামবশাং বিহায় মাং গতঃ क স চ্চন্দক মন্মনোরথঃ। উপাগতে চ ত্বয়ি কন্থকে চ মে সমং গতেষু ত্রিষু কম্পতে মনঃ ॥ ৮।৩২ অনার্যমিম্নদ্যমিত্রকর্ম মে নৃশংস কৃত্বা কিমিহাদ্য রোদিষি। নিয়চ্চ বাষ্পং ভব তুষ্টমানসো ন সংবদত্যশ্রু চ তচ্ছ কর্ম তে ॥ ৮।৩৩ প্রিয়েণ বশ্যেন হিতেন সাধুনা ত্বয়া সহায়েন যথার্থকারিণা। গতোংর্যপুত্রো হ্যপুনর্নিবৃত্তয়ে রমস্ব দিষ্ট্যা সফলঃ শ্রমস্তব ॥ ৮।৩৪ বরং মনুষ্যস্য বিচক্ষণো রিপুর্ন মিত্রমপ্রাজ্ঞময়োগপেশলম্। সুহৃদ্ব্রুবেণ হ্যবিপশ্চিতা ত্বয়া কৃতঃ কুলস্যাস্য মহানুপপ্লবঃ ॥ ৮।৩৫

ইমা হি শোচ্যা ব্যবমুক্তভূষণাঃ প্রসক্তবাষ্পাবিলরক্তলোচনাঃ। স্থিতেংপি পত্যৌ হিমবন্মহীসমে প্রনষ্টশোভা বিধবা ইব স্ত্রিয়ঃ॥ ৮।৩৬ ইমাশ্চ বিক্ষিপ্তবিটঙ্কবাহবঃ প্রসক্তপারাবতদীর্ঘনিস্বনাঃ। বিনাকৃতাস্তেন সহৈব রোধনৈর্ভূশং রুদন্তীব বিমানপঙকতয়ঃ ॥ ৮।৩৭ অনর্থকামোংস্য জনস্য সর্বথা তুরঙ্গমোংপি ধ্রুবমেষ কন্থকঃ। জহার সর্বস্বমিতস্তথা হি মে জনে প্রসুপ্তে নিশি রত্নচৌরবং ॥ ৮।৩৮ যদা সমর্থঃ খলু সোঢ়ুমাগতানিষুপ্রহারানপি কিং পুনঃ কশাঃ। গতঃ কশাপাতভয়াৎ কথং ত্বয়ং শ্রিয়ং গৃহীত্বা হৃদয়ং চ মে সমম্ ॥ ৮।৩৯ অনার্যকর্মা ভূশমদ্য হেষতে নরেন্দ্রধিষ্ণ্যং প্রতিপুরয়ন্নিব। যদা তু নির্বাহয়তি স্ম মে প্রিয়ং তদা হি মৃকস্তুরগাধমোহভবৎ ॥ ৮।৪০ যদি হ্যহেষিষ্যত বোধয়ঞ্জনং খুরৈঃ ক্ষিতৌ বাপ্যকরিষ্যত ধ্বনিম্। হনুস্বনং বাজনয়িষ্যদুত্তমং ন চাভবিষ্যন্মম দুঃখমীদৃশম ॥ ৮।৪১ ইতীহ দেব্যাঃ পরিদেবিতাশ্রয়ং নিশম্য বাষ্পগ্রথিতাক্ষরং বচঃ। অধােমুখঃ সাশ্রুকলঃ কৃতাঞ্জলিঃ শনৈরিদং ছন্দক উত্তরং জগৌ ॥ ৮।৪২ বিগর্হিতুং নার্হসি দেবি কন্থকং ন চাপি রোষং ময়ি কর্তুমর্হসি। অনাগসৌ স্বঃ সমবেহি সর্বশো গতো নৃদেবঃ স হি দেবি দেববং ॥ ৮।৪৩ অহং হি জানন্নপি রাজশাসনং বলাৎকৃতঃ কৈরপি দৈবতৈরিব। উপানয়ং তূর্ণমিমং তুরঙ্গমং তথান্বগচ্চং বিগতশ্রমো২ধ্বনি ॥ ৮।৪৪ ব্রজন্মরং বাজিবরোহপি নাস্পৃশন্মহীং খুরাগ্রৈর্বিধৃতৈরিবান্তরা। তথৈব দৈবাদিব সংয়তাননো হনুস্বনং নাকৃত নাপ্যহেষত॥ ৮।৪৫ যদা বহির্গচ্চতি পার্থিবাত্মজস্তদাভবদ্ধারমপাবৃতং স্বয়ম্। তমশ্চ নৈশং রবিণেব পার্টিতং ততোহপি দৈবো বিধিরেষ গৃহ্যতাম ॥ ৮।৪৬ যদাপ্রমত্তোংপি নরেন্দ্রশাসনাদগৃহে পুরে চৈব সহস্রশো জনঃ। তদা স নাবুধ্যত নিদ্রয়া হৃতস্ততোহপি দৈবো বিধিরেষ গৃহ্যতাম্ ॥ ৮।৪৭ যত শ্চ বাসো বনবাসসম্মতং বিসৃষ্টমমৈ সময়ে দিবৌকসা। দিবি প্রবিদ্ধং মুকুটং চ তদ্ধৃতং ততাংপি দৈবো বিধিরেষ গৃহ্যতাম্ ॥ ৮।৪৮ তদেবমাবাং নরদেবি দোষতো ন তৎপ্রয়াতং প্রতিগন্তমর্হসি।

ন কামকারো মম নাস্য বাজিনঃ কৃতানুয়াত্রঃ স হি দৈবতৈর্গতঃ ॥ ৮।৪৯ ইতি প্রয়াণং বহুধৈবমদ্ভুতং নিশম্য তাস্তস্য মহাত্মনঃ স্ত্রিয়ঃ। প্রনষ্টশোকা ইব বিস্ময়ং যয়ুর্মনোজ্বরং প্রব্রজনাতৃতু লেভিরে ॥ ৮।৫০ বিষাদপারিপ্লবলোচনা ততঃ প্রনষ্টপোতা কুররীব দুঃখিতা। বিহায় ধৈর্যং বিরুরাব গৌতমী ততাম চৈবাশ্রুমুখী জগাদ চ॥ ৮।৫১ মহোর্মিমন্তো মুদবোংসিতাঃ শুভাঃ পৃথকূপৃথগ্মলরুহাঃ সমুদ্র্ণতাঃ। প্রচেরিতান্তে ভূবি তস্য মূর্ধজা নরেন্দ্রমৌলীপরিবেষ্টনক্ষমাঃ ॥ ৮।৫২ প্রলম্ববাহুর্মুগরাজবিক্রমো মহার্ষভাক্ষঃ কনকোজ্জ্বলদ্যুতিঃ। বিশালবক্ষা ঘনদুন্দুভিস্বনস্তথাবিধাে২প্যাশ্রমবাসমর্হতি ॥ ৮।৫৩ অভাগিনী নুনমিয়ং বসুন্ধরা তমার্যকর্মাণমনুত্তমং প্রতি। গতস্ততোংসৌ গুণবান্ হি তাদৃশো নৃপঃ প্রজাভাগ্যগুণৈঃ প্রসূয়তে ॥ ৮।৫৪ সুজাতজালাবততাঙ্গুলী মৃদূ নিগৃঢগুল্ফৌ বিষপুষ্পকোমলৌ। বনান্তভূমিং কঠিনাং কথং নু তৌ সচক্রমধ্যৌ চরণৌ গমিষ্যতঃ ॥ ৮।৫৫ বিমানপৃষ্ঠে শয়নাসনোচিতং মহার্হবস্ত্রাগুরুচন্দনার্চিতম্। কথং নু শীতোষ্ণজলাগমেষু তচ্চরীরমোজস্বি বনে ভবিষ্যতি ॥ ৮।৫৬ কুলেন সত্ত্বেন বলেন বৰ্চসা শ্রুতেন লক্ষ্ম্যা বয়সা চ গর্বিতঃ। প্রদাতুমেবাভাূদিতো ন যাচিতুং কথং স ভিক্ষাং পরতশ্চরিষ্যতি ॥ ৮।৫৭ শুটো শয়িত্বা শয়নে হিরণ্ময়ে প্রবোধ্যমানো নিশি তূর্যনিস্বনৈঃ। কথং বত স্বপ্সাতি সোহদ্য মে ব্রতী পটৌকদেশান্তরিতে মহীতলে ॥ ৮।৫৮ ইমং বিলাপং করুণং নিশম্য তা ভুজৈঃ পরিম্বজ্য পরস্পরং স্ত্রিয়ঃ। বিলোচনেভাঃ সলিলানি তত্যজুর্মধৃনি পুষ্পেভা ইবেরিতা লতাঃ ॥ ৮।৫৯ ততো ধরায়ামপতদ্যশোধরা বিচক্রবাকেব রথাঙ্গসাহুয়া। শনৈশ্চ তত্তদ্বিললাপ বিক্লবা মুহুর্মুহুর্গদগদরুদ্ধায়া গিরা ॥ ৮।৬০ স মামনাথাং সহধর্মচারিণীমপাস্য ধর্মং যদি কর্তুমিচ্ছতি। কুতোংস্য ধর্মঃ সহধর্মচারিণীং বিনা তপো যঃ পরিভোক্তুমিচ্ছতি ॥ ৮।৬১ শূণোতি নৃনং স ন পূর্বপার্থিবান্ মহাসুদর্শপ্রভূতীন্ পিতামহান্। বনানি পত্নীসহিতানুপেয়ুষস্তথা স ধর্মং মদতে চিকীর্ষতি ॥ ৮।৬২

মখেষু বা বেদবিধানসংস্কৃতৌ ন দম্পতী পশ্যতি দীক্ষিতাবুভৌ। সমং বুভুক্ষ পরতোহপি তৎফলং ততোহস্য জাতো ময়ি ধর্মমৎসরঃ ॥ ৮।৬৩ ধ্রুবং স জানন মম ধর্মবল্লভো মনঃ প্রিয়েহপ্যাকলহং মুহুর্মিথঃ। সুখং বিভীর্মামপহায় রোসণাং মহেন্দ্রলোকেহপ্সরসো জিঘুক্ষতি ॥ ৮।৬৪ ইয়ং তু চিন্তা মম কীদৃশং নু তা বপুর্গুণং বিভ্রতি তত্র যোষিতঃ। বনে যদর্থং স তপাংসি তপ্যতে শ্রিয়ং চ হিত্বা মম ভক্তিমেব চ ॥ ৮।৬৫ ন খল্বিয়ং স্বর্গসুখায় মে স্পৃহা ন তজ্জনস্যাত্মবতোংপি দুর্লভম্। স তু প্রিয়ো মামিহ বা পরত্র বা কথং ন জহ্যাদিতি মে মনোরথঃ ॥ ৮।৬৬ অভাগিনী যদ্যহমায়তেক্ষণং শুচিস্মিতং ভর্তুরুদীক্ষিতুং মুখম। ন মন্দভাগ্যোহর্হতি রাহুলোহপ্যয়ং কদাচিদক্ষে পরিবর্তিতুং পিতুঃ ॥ ৮।৬৭ অহো নৃশংসং সুকুমারবর্চসঃ সুদারুণং তস্য মনস্থিনো মনঃ। কলপ্রলাপং দ্বিষতোহপি হর্ষণং শিশুং সুতং যস্ত্যজতীদৃশং স্বতঃ ॥ ৮।৬৮ মমাপি কামং হৃদয়ং সুদারুণং শিলাময়ং বাপ্যযুসাপি বা কৃতম। অনাথবচ্ট্রীরহিতে সুখোচিতে বনং গতে ভর্তরি যন্ন দীর্যতে ॥ ৮।৬৯ ইতীহ দেবী পতিশোকমূর্ছিতা রুরোদ দধ্যৌ বিললাপ চাসকুৎ। স্বভাবধীরাপি হি সা সতী শুচা ধৃতিং ন সম্মার চকার নো হ্রিয়ম্॥ ৮।৭০ ততস্তথা শোকবিলাপবিক্লবাং যশোধরাং প্রেক্ষ্য বসুন্ধরাগতাম্। মহারবিন্দৈরিব বৃষ্টিতাডিতৈর্মুখেঃ সবাম্পৈর্বনিতা বিচুক্রুশুঃ ॥ ৮।৭১ সমাপ্তজাপ্যঃ কৃতহোমমঙ্গলো নৃপস্তু দেবায়তনাদ্বিনির্যযৌ। জনস্য তেনার্ত্তরবেণ চাহতশ্চচাল বজ্রধ্বনিনেব বারণঃ ॥ ৮।৭২ নিশাম্য চ চ্ছন্দককন্থকাবুভৌ সুতস্য সংশ্রুত্য চ নিশ্চয়ং স্থিরম্। পপাত শোকাভিহতো মহীপতিঃ শচীপতের্বৃত্ত ইবোৎসবে ধ্বজঃ ॥ ৮।৭৩ ততো মুহূর্তং সুতশোকমোহিতো জনেন তুল্যাভিজনেন ধারিতঃ। নিরীক্ষ্য দৃষ্ট্যা জলপূর্ণয়া হয়ং মহীতলস্থো বিললাপ পার্থিবঃ ॥ ৮।৭৪ বহুনি কৃত্বা সমরে প্রিয়াণি মে মহত্ত্বয়া কন্থক বিপ্রিয়ং কৃত্য। গুণপ্রিয়ো যেন বনে স মে প্রিয়ঃ প্রিয়োংপি সন্নপ্রিয়বৎ প্রচেরিতঃ ॥ ৮।৭৫ তদদ্য মাং বা নয় তত্র যত্র স ব্রজ দ্রুতং বা পুনরেনমানয়।

খাতে হি তস্মান্মম নাস্তি জীবিতং বিগাঢ়রোগস্য সদৌষধাদিব ॥ ৮।৭৬ সুবর্ণনিষ্ঠীবিনি মৃত্যুনা হৃতে সুদুষ্করং যন্ন মমার সঞ্জয়ঃ। অহং পুনর্ধর্মরতৌ সূতে গতেংমুমুক্ষুরাত্মানমনাত্মবানিব ॥ ৮।৭৭ বিভোর্দশক্ষত্রকৃতঃ প্রজাপতেঃ পরাপরজ্ঞস্য বিবস্থদাত্মনঃ। প্রিয়েণ পুত্রেণ সতা বিনাকৃতং কথং ন মুহ্যেদ্ধি মনো মনোরপি ॥ ৮।৭৮ অজস্য রাজ্ঞস্তনয়ায় ধীমতে নরাধিপায়েন্দ্রসখায় মে স্পৃহা। গতে বনং যস্তনয়ে দিবং গতো ন মোঘবাষ্পঃ কৃপণং জিজীব হ॥ ৮।৭৯ প্রচক্ষ্ব মে ভদ্র তদাশ্রমাজিরং হৃতস্তুয়া যত্র স মে জলাঞ্জলিঃ। ইমে পরীপ্সন্তি হি তে পিপাসবো মমাসবঃ প্রেতগতিং যিয়াসবঃ ॥ ৮।৮০ ইতি তনয়বিয়োগজাতদুঃখং ক্ষিতিসদৃশং সহজং বিহায় ধৈর্যম। দশরথ ইব রামশোকবশ্যো বহু বিললাপ নূপো বিসঞ্জ্ঞকল্পঃ ॥ ৮।৮১ শ্রুতবিনয়গুণান্বিতস্ততন্তং মতিসচিবঃ প্রবয়াঃ পুরোহিতশ্চ। অবধৃতমিদমূচতুর্যথাবন্ন চ পরিতপ্তমুখৌ ন চাপ্যশোকৌ ॥ ৮।৮২ ত্যজ নরবর শোকমেহি ধৈর্যং কুধৃতিরিবার্হসি ধীর নাশ্রু মোক্তুম্। স্রজমিব মৃদিতামপাস্য লক্ষ্মীং ভূবি বহবো হি নৃপা বনান্যতীয়ুঃ ॥ ৮।৮৩ অপি চ নিয়ত এষ তস্য ভাবঃ স্মর বচনং তদৃষেঃ পুরাসিতস্য। ন হি স দিবি ন চক্রবর্তিরাজ্যে ক্ষণমপি বাসয়িতুং সুখেন শক্যঃ ॥ ৮।৮৪ যদি তু নুবর কার্য এব যত্নস্তুরিতমুদাহর যাবদত্র যাবঃ। বহুবিধমিহ যুদ্ধমস্ত তাবত্তব তনয়স্য বিধেশ্চ তস্য তস্য ॥ ৮।৮৫ নরপতিরথ তৌ শশাস তখ্মাদ্দ্রতমিত এব যুবামভিপ্রয়াতম । ন হি মম হৃদয়ং প্রয়াতি শান্তিং বনশকুনেরিব পুত্রলালসস্য ॥ ৮।৮৬ পরমমিতি নরেন্দ্রশাসনান্তৌ যয়তুরমাত্যপুরোহিতৌ বনং তৎ। কৃতমিতি সবধুজনঃ সদারো নৃপতিরপি প্রচকার শেষকার্যম্ ॥ ৮।৮৭ ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যেহন্তঃপুরবিলাপো নামান্টমঃ সর্গঃ ॥ ৮ ॥

Book IX [কুমারাম্বেষণা]

ততস্তদা মন্ত্রিপুরোহিতৌ তৌ বাষ্পপ্রতোদাভিহতৌ নৃপেণ। বিদ্ধৌ সদশ্বাবিব সর্বয়ত্মাৎসৌহার্দশীঘ্রং যয়তুর্বনং তৎ ॥ ৯।১ তমাশ্রমম্ জাতপরিশ্রমৌ তাবুপেত্য কালে সদৃশানুয়াত্রৌ। রাজর্দ্ধিমুৎসজ্য বিনীতচেষ্টাবুপেয়তুর্ভার্গবিধিষ্ণ্যমেব ॥ ৯।২ তৌ ন্যায়তন্তং প্রতিপূজ্য বিপ্রং তেনার্চিতৌ তাবপি চানুরূপম্। কৃতাসনৌ ভার্গবমাসনস্থং ছিত্ত্বা কথামূচতুরাত্মকৃত্যম্ ॥ ৯।৩ শুদ্বৌজসঃ শুদ্ধবিশালকীর্তেরিক্ষ্বাকুবংশপ্রভবস্য রাজ্ঞঃ। ইমং জনং বেত্তু ভবানধীরং শ্রুতগ্রহে মন্ত্রপরিগ্রহে চ॥ ৯।৪ তস্যেন্দ্রকল্পস্য জয়ন্তকল্পঃ পুত্রো জরামৃত্যুভয়ং তিতীর্যুঃ। ইহাভ্যূপেতঃ কিল তস্য হেতোরাবামুপেতৌ ভগবানবৈতু ॥ ৯।৫ তৌ সোহব্রবীদস্তি স দীর্ঘবাহুঃ প্রাপ্তঃ কুমারো ন তু নাববুদ্ধঃ। ধর্মোংয়মাবর্তক ইত্যবেত্য যাতস্ত্ররাডাভিমুখো মুমুক্ষুঃ॥ ৯।৬ তস্মান্ততস্তাবুপলভ্য তত্ত্বং তং বিপ্রমামনতৃত্য তদৈব সদ্যঃ। খিন্নাবখিনাবিব রাজপুত্রঃ প্রসম্রতুস্তেন যতঃ স যাতঃ ॥ ৯।৭ যান্তৌ ততন্তৌ সূজ্য়া বিহীনমপশ্যতাং তং বপুষা জ্বলন্তম্। নৃপোপবিষ্টং পথি বৃক্ষমূলে সূর্যং ঘনাভোগমিব প্রবিষ্টম্ ॥ ৯।৮ যানং বিহায়োপয়যৌ ততস্তং পুরোহিতো মন্ত্রধরেণ সার্ধম। যথা বনস্থং সহবামদেবো রামং দিদৃক্ষুর্মুনিরৌর্বশেয়ঃ ॥ ৯।৯ তাবর্চয়ামাসতুরর্হতন্তং দিবীব শুক্রাঙ্গিরসৌ মহেন্দ্রম্। প্রত্যর্চয়ামাস স চার্হতস্তৌ দিবীব শুক্রাঙ্গিরসৌ মহেন্দ্রঃ ॥ ৯।১০ কৃতাভ্যনুজ্ঞাবভিতস্ততন্তৌ নিষীদতুঃ শাক্যকুলধ্বজস্য। বিরেজতুস্তস্য চ সন্নিকর্ষে পুনর্বস্র যোগগতাবিবেন্দোঃ ॥ ৯।১১ তং বৃক্ষমূলস্থমভিজ্বলন্তং পুরোহিতো রাজসূতং বভাষে। যথোপবিষ্টং দিবি পারিজাতে বৃহস্পতিঃ শক্রসুতং জয়ন্তম্ ॥ ৯।১২ ত্বচ্চোকশল্যে হৃদয়াবগাঢ়ে মোহং গতো ভূমিতলে মুহূর্তম ।

কুমার রাজা নয়নাম্বুবর্ষো যত্ত্বামবোচত্তদিদং নিবোধ ॥ ৯।১৩ জানামি ধর্মং প্রতি নিশ্চয়ং তে পরৈমি তেংচ্যাবিনমেতমর্থম্। অহং ত্বকালে বনসংশ্রয়াত্তে শোকাগ্নিনাগ্নিপ্রতিমেন দহ্যে॥ ৯।১৪ তদেহি ধর্মপ্রিয় মৎপ্রিয়ার্থং ধর্মার্থমেব ত্যজ বুদ্ধিমেতাম। অয়ং হি মা শোকরয়ঃ প্রবৃদ্ধো নদীরয়ঃ কুলমিবাভিহন্তি ॥ ৯।১৫ মেঘামুকক্ষাদ্রিমু যা হি বৃত্তিঃ সমীরণার্কাগ্নিমহাশনীনাম। তাং বৃত্তিমস্মাসু করোতি শোকো বিকর্ষণোচ্চোষণদাহভেদৈঃ ॥ ৯।১৬ তদ্ভুঙক্ষ্ব তাবদ্বসুধাধিপত্যং কালে বনং যাস্যসি শাস্ত্রদৃষ্টে। অনিষ্টবন্ধৌ কুরু মাপ্যপেক্ষাং সর্বেষু ভূতেষু দয়া হি ধর্মঃ ॥ ৯।১৭ ন চৈষ ধর্মো বন এব সিদ্ধঃ পুরেংপি সিদ্ধির্নিয়তা যতীনাম। বুদ্ধিশ্চ যত্নশ্চ নিমিত্তমত্র বনং চ লিঙ্গং চ হি ভীরুচিহ্নমূ ॥ ৯।১৮ মৌলীধরৈরংসবিষক্তহারৈঃ কেয়ুরবিষ্টব্ধভূজৈর্নরেন্দ্রঃ। লক্ষ্ম্যক্ষমধ্যে পরিবর্তমানৈঃ প্রাপ্তো গৃহস্থৈরপি মোক্ষধর্মঃ ॥ ৯।১৯ ধ্রুবানুজৌ যৌ বলিবজ্রবাহ বৈভ্রাজমাষাতমথান্তিদেবম্। বিদেহরাজং জনকং তথৈব পাকদ্রুমং সেনজিতশ্চ রাজ্ঞঃ ॥ ৯।২০ এতান গৃহস্থান নূপতীনবেহি নৈঃশ্রেয়সে ধর্মবিধৌ বিনীতান। উভেংপি তস্মাদ্যুগপদ্ভজস্ব চিত্তাধিপত্যং চ নৃপশ্ৰিয়ং চ ॥ ৯।২১ ইচ্চামি হি ত্বামুপগুহ্য গাঢ়ং কৃতাভিষেকং সলিলার্দ্রমেব। ধৃতাতপত্রং সমুদীক্ষমাণস্তেনৈব হর্ষেণ বনং প্রবেষ্টুম্ ॥ ৯।২২ ইত্যব্রবীদ্ভূমিপতির্ভবন্তং বাক্যেন বাষ্পগ্রথিতাক্ষরেণ। শ্রুত্বা ভবানর্হতি তৎপ্রিয়ার্থং স্লেহেন তৎস্নেহমনুপ্রয়াতুম্ ॥ ৯।২৩ শোকান্তসি ত্বৎপ্রভবে হ্যগাধে দুঃখার্ণবে মজ্জতি শাক্যরাজঃ। তস্মান্তমুত্তারয় নাথহীনং নিরাশ্রয়ং মগ্নমিবার্ণবে গাম ॥ ৯।২৪ ভীত্মেণ গঙ্গোদরসম্ভবেন রামেণ রামেণ চ ভার্গবেণ। শ্রুত্বা কৃতং কর্ম পিতুঃ প্রিয়ার্থং পিতুস্ত্বমপ্যর্হসি কর্তুমিষ্টম্ ॥ ৯।২৫ সংবর্ধয়িত্রীং চ সমেহি দেবীমগস্ত্যজুষ্টাং দিশমপ্রয়াতাম্। প্রনম্ভবৎসামিব বৎসলাং গামজস্রমার্ত্তাং করুণং রুদন্তীং ॥ ৯।২৬

হংসেন হংসীমিব বিপ্রয়ুক্তাং ত্যক্তাং গজেনেব বনে করেণুম্। আর্ত্তাং সনাথামপি নাথহীনাং ত্রাতুং বধূমর্হসি দর্শনেন ॥ ৯।২৭ একং সুতং বালমনর্হদুঃখং সন্তাপমন্তর্গতমুদ্বহন্তম্ । তং রাহুলং মোক্ষয় বন্ধুশোকাদ্ রাহৃপসর্গাদিব পূর্ণচন্দ্রম্ ॥ ৯।২৮ শোকাগ্নিনা ত্বদ্বিরহেন্ধনেন নিঃশ্বাসধূমেন তমঃশিখেন। ত্বদর্শনায়র্ছতি দহ্যমানঃ সোহন্তঃপুরং চৈব পুরং চ কুৎস্মম্ ॥ ৯।২৯ স বোধিসত্ত্বঃ পরিপূর্ণসত্ত্বঃ শ্রুত্বা বচস্তস্য পুরোহিতস্য। ধ্যাত্বা মুহূর্তং গুণবদগুণজ্ঞঃ প্রত্যুত্তরং প্রশ্রিতমিত্যুবাচ ॥ ৯।৩০ অবৈমি ভাবং তনয়প্রসক্তং বিশেষতো যো ময়ি ভূমিপস্য। জানন্নপি ব্যাধিজরাবিপদ্ভ্যো ভীতস্থগত্যা স্বজনং ত্যজামি ॥ ৯।৩১ দ্রষ্টুং প্রিয়ং কঃ স্বজনং হি নেচ্চেন্নাসৌ যদি স্যাৎপ্রিয়বিপ্রয়োগঃ। যদা তু ভূত্বাপি ভবেদ্বিয়োগস্ততো গুরুং স্নিপ্ধমপি ত্যজামি ॥ ৯।৩২ মদ্ধেতুকং যত্তু নরাধিপস্য শোকং ভবানর্হতি ন প্রিয়ং মে। যৎস্বপ্নভূতেষু সমাগমেষু সন্তপ্যতে ভাবিনি বিপ্রয়োগৈঃ ॥ ৯।৩৩ এবং চ তে নিশ্চয়মেতু বুদ্ধিদৃষ্ট্বা বিচিত্রং বিবিধপ্রচারম্। সন্তাপহেতুর্ন সুতো ন বন্ধুরজ্ঞাননৈমিত্তিক এষ তাপঃ ॥ ৯।৩৪ যদাধ্বগানামিব সঙ্গতানাং কালে বিয়োগো নিয়তঃ প্রজানাম্। প্রাজ্ঞো জনঃ কো নু ভজেত শোকং বন্ধুপ্রিয়ঃ সন্নপি বন্ধুহীনঃ ॥ ৯।৩৫ ইহৈতি হিত্বা স্বজনং পরত্র প্রলভ্য চেহাপি পুনঃ প্রয়াতি। গত্বাপি তত্রাপ্যপরত্র গচ্চেত্যেবং জনো যোগিনি কোংনুরোধঃ ॥ ৯।৩৬ যদা চ গর্ভাৎপ্রভৃতি প্রবৃত্তঃ সর্বাস্থ অবস্থাসু বধায় মৃত্যুঃ । কস্মাদকালে বনসংশ্রয়ং মে পুত্রপ্রিয়স্তত্র ভবান্ অবোচং ॥ ৯।৩৭ ভবত্যকালো বিষয়াভিপত্তৌ কালস্তথৈবাভিবিধৌ প্রদিষ্টঃ ॥ ৯।৩৮ কালো জগৎকর্ষতি সর্বকালানর্চার্হকে শ্রেয়সি সর্বকালঃ॥

রাজ্যং মুমুক্ষুর্ময়ি যচ্চ রাজা তদপ্যদারং সদৃশং পিতুশ্চ। প্রতিগ্রহীতুং মম ন ক্ষমং তু লোভাদপথ্যান্নমিবাতুরস্য॥ ৯।৩৯

কথং নু মোহায়তনং নৃপত্বং ক্ষমং প্রপত্তুং বিদুষা নরেণ। সোদ্বেগতা যত্র মদঃ শ্রমশ্চ পরোপচারেণ চ ধর্মপীড়া ॥ ৯।৪০ জাম্বনদং হর্ম্যমিব প্রদীপ্তং বিষেণ সংয়ুক্তমিবোত্তমান্নম্। গ্রাহাকুলং চাষ্বিব সারবিন্দং রাজ্যং হি রম্যং ব্যসনাশ্রয়ং চ ॥ ৯।৪১ ইত্থং চ রাজ্যং ন সুখং ন ধর্মঃ পূর্বে যথা জাতঘূণা নরেন্দ্রাঃ। বয়ঃপ্রকর্ষেহপরিহার্যদুঃখে রাজ্যানি মুকৃত্বা বনমেব জগ্মুঃ ॥ ৯।৪২ বরং হি ভুক্তানি তৃণান্যরণ্যে তোষং পরং রত্নমিবোপগুহ্য। সহোষিতং শ্রীসুলভৈর্ন চৈব দোষৈরদৃশ্যৈরিব কৃষ্ণসর্পৈঃ ॥ ৯।৪৩ শ্লাঘ্যং হি রাজ্যানি বিহায় রাজ্ঞাং ধর্মাভিলাষেণ বনং প্রবেষ্টুম্। ভগ্নপ্রতিজ্ঞস্য ন তৃপপন্নং বনং পরিত্যজ্য গৃহং প্রবেষ্টুম্ ॥ ৯।৪৪ জাতঃ কুলে কো হি নরঃ সসত্ত্বো ধর্মাভিলাষেণ বনং প্রবিষ্টঃ। কাষায়মুৎসূজ্য বিমুক্তলজ্জঃ পুরন্দরস্যাপি পুরং শ্রয়েত॥ ৯।৪৫ লোভাদ্ধি মোহাদথবা ভয়েন যো বান্তমন্নং পুনরাদদীত। লোভাৎস মোহাদথবা ভয়েন সন্ত্যজ্য কামান্ পুনরাদদীত ॥ ৯।৪৬ যশ্চ প্রদীপ্তাচ্ছরণাৎকথঞ্চিন্নিন্দ্রম্য ভূয়ঃ প্রবিশেত্তদেব। গার্হস্তামুৎসৃজ্য স দৃষ্টদোষো মোহেন ভূয়োংভিলষেদ্গ্রহীতুম্ ॥ ৯।৪৭ যা চ শ্রুতির্মোক্ষমবাপ্তবন্তো নৃপা গৃহস্থা ইতি নৈতদস্তি। শমপ্রধানঃ ক চ মোক্ষধর্মো দণ্ডপ্রধানঃ ক চ রাজধর্মঃ ॥ ৯।৪৮ শমে রতিশ্চেচ্ছিথিলং চ রাজ্যং রাজ্যে মতিশ্চেচ্ছমবিপ্লবশ্চ। শমশ্চ তৈক্ষ্য়ুং চ হি নোপপন্নং শীতোষ্ণয়োরৈক্যমিবোদকাগ্ন্যোঃ ॥ ৯।৪৯ তন্নিশ্চয়াদ্বা বসুধাধিপান্তে রাজ্যানি মুকৃত্বা শমমাপ্তবন্তঃ। রাজ্যাঙ্গিতা বা নিভূতেন্দ্রিয়ত্বাদনৈষ্ঠিকে মোক্ষকৃতাভিমানাঃ ॥ ৯।৫০ তেষাং চ রাজ্যেহস্ত শমো যথাবৎপ্রাপ্তো বনং নাহমনিশ্চয়েন। ছিত্ত্বা হি পাশং গৃহবন্ধুসঞ্জ্ঞং মুক্তঃ পুনর্ন প্রবিবিক্ষুরমি ॥ ৯।৫১ ইত্যাত্মবিজ্ঞানগুণানুরূপং মুক্তস্পৃহং হেতুমদূর্জিতং চ। শ্রুত্বা নরেন্দ্রাত্মজনুক্তবন্তং প্রত্যুত্তরং মন্ত্রধরোহপ্যুবাচ ॥ ৯।৪২ (৯।৫২) যো নিশ্চয়ো মন্ত্রবরস্তবায়ং নায়ং ন যুক্তো ন তু কালয়ুক্তঃ।

শোকায় হিত্বা পিতরং বয়ঃস্থং স্যাদ্ধর্মকামস্য হি তে ন ধর্মঃ ॥ ৯।৪৩ (৯।৫৩) নৃনং চ বুদ্ধিস্তব নাতিসূক্ষ্মা ধর্মার্থকামেম্ববিচক্ষণা বা। হেতোরদৃষ্টস্য ফলস্য যস্ত্রং প্রত্যক্ষমর্থং পরিভয় যাসি ॥ ৯। ৪৪ (৯।৫৪) পুনর্ভবোহন্তীতি চ কেচিদার্হুর্নান্তীতি কেচিন্নিয়তপ্রতিজ্ঞাঃ। এবং যদা সংশয়িতোংয়মর্থস্তস্মাৎ ক্ষমং ভোক্তুমুপস্থিতা শ্রীঃ ॥ ৯।৪৫ (৯।৫৫) ভূয়ঃ প্রবৃত্তির্যদি কাচিদস্তি রংস্যামহে তত্র যথোপপত্তৌ। অথ প্রবৃত্তিঃ পরতো ন কাচিৎসিদ্ধো২প্রয়ত্মাজ্জগতো২স্য মোক্ষঃ ॥ ৯।৪৬ (৯।৫৬) অন্তীতি কেচিৎপরলোকমাহুর্মোক্ষস্য যোগং ন তু বর্ণয়ন্তি। অগ্নের্যথা হ্যক্ষমপাং দ্রবত্বং তদ্বৎপ্রবৃত্তৌ প্রকৃতিং বদন্তি ॥ ৯।৪৭ (৯।৫৭) কেচিৎস্বভাবাদিতি বর্ণয়ন্তি শুভাশুভং চৈব ভবাভবৌ চ। স্বাভাবিকং সর্বমিদং চ যম্মাদতোহপি মোঘো ভবতি প্রয়ত্নঃ ॥ ৯।৪৮ (৯।৫৮) যদিন্দ্রিয়াণাং নিয়তঃ প্রচারঃ প্রিয়াপ্রিয়ত্বং বিষয়েষু চৈব। সংযুজ্যতে যজ্জরয়ার্তিভিশ্চ কস্তত্র যত্নো ননু স স্বভাবঃ ॥ ৯।৪৯ (৯।৫৯) অদ্ভিৰ্হতাশঃ শমমভ্যুপৈতি তেজাংসি চাপো গময়ন্তি শোষম্। ভিন্নানি ভূতানি শরীরসংস্থান্যৈক্যং চ দত্ত্বা জগদুদ্বহন্তি ॥ ৯।৫০ (৯।৬০) যৎপাণিপাদোদরপৃষ্ঠমুগ্গ নির্বর্ততে গর্ভগতস্য ভাবঃ। যদাত্মনস্তস্য চ তেন যোগঃ স্বাভাবিকং তৎকথয়ন্তি তজ্জ্ঞাঃ ॥ ৯।৫১ (৯।৬১) কঃ কণ্টকস্য প্রকরোতি তৈক্ষ্ণ্যং বিচিত্রভাবং মৃগপক্ষিণাং বা। স্বভাবতঃ সর্বমিদং প্রবৃত্তং ন কামকারোংস্তি কুতঃ প্রয়ত্মঃ ॥ ৯।৫২ (৯।৬২) সর্গং বদন্তীশ্বরতন্তথান্যে তত্র প্রয়ত্নে পুরুষষ্য কোহর্থঃ। য এব হেতুর্জগতঃ প্রবৃত্তৌ হেতুর্নিবৃত্তৌ নিয়তঃ স এব ॥ ৯।৫৩ (৯।৬৩) কেচিদ্বদন্ত্যাত্মনিমিত্তমেব প্রাদুর্ভবং চৈব ভবক্ষয়ং চ। প্রাদুর্ভবং তু প্রবদন্ত্যযত্মাদ্যত্মেন মোক্ষাধিগমং ব্রুবন্তি ॥ ৯।৫৪ (৯।৬৪) নরঃ পিতৃণামনুণঃ প্রজাভির্বেদেরুষীণাং ক্রতুভিঃ সুরাণাম। উৎপদ্যতে সার্ধমূণেস্ত্রিভিস্তৈর্যস্যান্তি মোক্ষঃ কিল তস্য মোক্ষঃ ॥ ৯।৫৫ (৯।৬৫) ইত্যেবমেতেন বিধিক্রমেণ মোক্ষং সয়ত্মস্য বদন্তি তজ্জ্ঞাঃ। প্রয়ত্মবন্তোংপি হি বিক্রমেণ মুমুক্ষবঃ খেদমবাপুবন্তি ॥ ৯।৫৬ (৯।৬৬)

তৎসৌম্য মোক্ষে যদি ভক্তিরস্তি ন্যায়েন সেবস্থ বিধিং যথোক্তম্। এবং ভবিষ্যত্যুপপত্তিরস্য সন্তাপনাশশ্চ নরাধিপস্য ॥ ৯।৫৭ (৯।৬৭) যা চ প্রবৃত্তা ভবদোষবুদ্ধিস্তপোবনেভ্যো ভবনং প্রবেষ্টুম্। তত্রাপি চিন্তা তব তাত মা ভূৎ পূর্বেহপি জগ্মুঃ স্বগৃহং বনেভ্যঃ ॥ ৯।৫৮ (৯।৬৮) তপোবনস্থোংপি বৃতঃ প্রজাভির্জগাম রাজা পুরমম্বরীষঃ। তথা মহীং বিপ্রকৃতামনার্যৈস্তপোবনাদেত্য ররক্ষ রামঃ ॥ ৯।৫৯ (৯।৬৯) তথৈব শাল্বাধিপতির্ক্তমাক্ষো বনাৎসসূনুঃ স্বপুরং প্রবিশ্য। ব্রহ্মর্ষিভূতশ্চ মুনের্বশিষ্ঠাদ্দধ্রে শ্রিয়ং সাঙ্কৃতিরন্তিদেবঃ ॥ ৯।৬০ (৯।৭০) এবংবিধা ধর্ময়শঃপ্রদীপ্তা বনানি হিত্বা ভবনান্যভীয়ুঃ। তস্মান্ন দোষোহস্তি গৃহং প্রবেষ্ট্রং তপোবনাদ্ধর্মনিমিত্তমেব ॥ ৯।৬১ (৯।৭১) ততো বচস্তস্য নিশম্য মন্ত্রিণঃ প্রিয়ং হিতং চৈব নৃপস্য চক্ষুষঃ। অনুনমব্যস্তমসক্তমদ্রুতং ধৃতৌ স্থিতো রাজসুতোহব্রবীদ্বচঃ ॥ ৯।৬২ (৯।৭২) ইহাস্তি নাস্তীতি য এষ সংশয়ঃ পরস্য বাক্যৈর্ন মমাত্র নিশ্চয়ঃ। অবেত্য তত্ত্বং তপসা শমেন বা স্বয়ং গ্রহীষ্যামি যদত্র নিশ্চিতম্ ॥ ৯।৬৩ (৯।৭৩) ন মে ক্ষমং সঙ্গশতং হি দর্শনং গ্রহীতুমব্যক্তপরং পরাহতম। বুদ্ধঃ পরপ্রত্যয়তো হি কো ব্রজেজ্জনোহন্ধকারেহন্ধ ইবান্ধদেশিতঃ ॥ ৯।৬৪ (৯।৭৪) অদৃষ্টতত্ত্বস্য সতোংপি কিং তু মে শুভাশুভে সংশয়িতে শুভে মতিঃ। বৃথাপি খেদোহপি বরং শুভাত্মনঃ সুখং ন তত্ত্বেহপি বিগর্হিতাত্মনঃ ॥ ৯।৬৫ (৯।৭৫) ইমং তু দৃষ্ট্বাগমমব্যবস্থিতং যদুক্তমাপ্তৈস্তদবেহি সাধ্বিতি। প্রহীণদোষত্বমবেহি চাপ্ততাং প্রহীণদোষো হ্যনৃতং ন বক্ষ্যতি ॥ ৯।৬৬ (৯।৭৬) গৃহপ্রবেশং প্রতি যচ্চ মে ভবানুবাচ রামপ্রভৃতীন নিদর্শনম। ন তে প্রমাণং ন হি ধর্মনিশ্চয়েম্বলং প্রমাণায় পরিক্ষতব্রতাঃ ॥ ৯।৬৭ (৯।৭৭) তদেবমপ্যেব রবির্মহীং পতেদপি স্থিরত্বং হিমবান্ গিরিস্ত্যজেৎ। অদৃষ্টতত্ত্বো বিষয়োন্মখেন্দ্রিয়ঃ শ্রয়ের ন ত্বেব গৃহান্ পৃথগজনঃ ॥ ৯।৬৮ (৯।৭৮) অহং বিশেয়ং জ্বলিতং হুতাশনং ন চাকৃতার্থঃ প্রবিশেয়মালয়ম্। ইতি প্রতিজ্ঞাং স চকার গর্বিতো যথেষ্টমুত্থায় চ নির্মমো যয়ৌ ॥ ৯।৬৯ (৯।৭৯) ততঃ সবাষ্পৌ সচিবদ্বিজাবুভৌ নিশম্য তস্য স্থিরমেব নিশ্চয়ম্।

বিষণ্ণবন্ত্রাবনুগম্য দুঃখিতৌ শনৈরগত্যা পুরমেব জগ্মতুঃ ॥ ৯।৭০ (৯।৮০) তৎম্বেহাদথ নৃপতেশ্চ ভক্তিতস্তৌ সাপেক্ষং প্রতিয়যতুশ্চ তস্থতুশ্চ । দুর্ধর্ষং রবিমিব দীপ্তমাত্মভাসা তং দ্রস্টুং ন হি পথি শেকতুর্ন মোক্তুম্ ॥ ৯।৭১ (৯।৮১) তৌ জ্ঞাতুং পরমগতের্গতিং তু তস্য প্রচ্চন্নাংশ্চরপুরুষাঞ্চুচীন্ বিধায় । রাজানং প্রিয়সুতলালসং নু গত্বা দ্রক্ষ্যাবঃ কথমিতি জগ্মতুঃ কথঞ্চিৎ ॥ ৯।৭২ (৯।৮২) ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যে কুমারান্বেষণো নাম নবমঃ সর্গঃ ॥ ৯ ॥

Book X [শ্রেণ্যাভিগমনো]

স রাজবৎসঃ পৃথুপীনবক্ষাস্তৌ হব্যমন্ত্রাধিকৃতৌ বিহায়। উত্তীর্য গঙ্গাং প্রচলত্তরঙ্গাং শ্রীমদগৃহং রাজগৃহং জগাম॥ ১০।১ শৈলৈঃ সুগুপ্তং চ বিভূষিতং চ ধৃতং চ পৃতং চ শিবৈস্তপোদৈঃ। পঞ্চাচলাঙ্কং নগরং প্রপেদে শান্তঃ স্বয়ম্ভূরিব নাকপৃষ্ঠম্ ॥ ১০।২ গাম্ভীর্যমোজশ্চ নিশাম্য তস্য বপুশ্চ দীপ্তং পুরুষানতীত্য। বিসিম্মিয়ে তত্র জনস্তদানীং স্থাণুব্রতস্যেব বৃষধ্বজস্য ॥ ১০।৩ তং প্রেক্ষ্য যোধন্যেন যয়ৌ স তস্থে যশ্চাত্র তস্থে পথি সোধন্বগচ্ছৎ। দ্রুতং যয়ৌ যং সদয়ং সধীরং যঃ কশ্চিদান্তে স্ম স চোৎপপাত ॥ ১০।৪ কশ্চিত্তমানর্চ জনঃ করাভ্যাং সৎকৃত্য কশ্চিচ্ছিরসা ববন্দে। মিশ্বেন কশ্চিদ্বচসাভ্যনন্দন্নৈবং জগামাপ্রতিপজ্য কশ্চিৎ ॥ ১০।৫ তং জিহ্নিয়ুঃ প্রেক্ষ্য বিচিত্রবেষাঃ প্রকীর্ণবাচঃ পথি মৌনমীয়ুঃ। ধর্মস্য সাক্ষাদিব সন্নিকর্ষান্ন কশ্চিদন্যায়মতির্বভূব ॥ ১০।৬ অন্যক্রিয়াণামপি রাজমার্গে স্ত্রীণাং নৃণাং বা বহুমানপূর্বম। তদেব কল্পং নরদেবসূত্রং নিরীক্ষমাণা ন তু তস্য দৃষ্টিঃ ॥ ১০।৭ ভ্রুবৌ ললাটং মুখমীক্ষণং বা বপুঃ করৌ বা চরণৌ গতিং বা। যদেব যস্তস্য দদর্শ তত্র তদেব তস্যানুববন্ধ চক্ষুঃ ॥ ১০।৮

দৃষ্ট্বা শুভোর্ণক্রবমায়তাক্ষং জ্বলচ্চরীরং শুভজালহস্তম্। তং ভিক্ষুবেশং ক্ষিতিপালনার্হং সঞ্চুক্ষুভে রাজগৃহস্য লক্ষ্মীঃ ॥ ১০।৯ শ্রেণ্যো২থ ভর্তা মগধাজিরস্য বাহ্যাদ্বিমানাদ্বিপুলং জনৌঘম। দদর্শ পপ্রচ্চ চ তস্য হেতুং ততস্তমস্মৈ পুরুষঃ শশংস ॥ ১০।১০ জ্ঞানং পরং বা পৃথিবীশ্রিয়ং বা বিপ্রৈর্য উক্তোহধিগমিষ্যতীতি। স এব শাক্যাধিপতেস্তনজো নিরীক্ষ্যতে প্রব্রজিতো জনেন ॥ ১০।১১ ততঃ শ্রুতার্থো মনসা গতার্থো রাজা বভাষে পুরুষং তমেব। বিজ্ঞায়তাং ক্ব প্রতিগচ্চতীতি তথেত্যথৈনং পুরুষোহন্বগচ্ছৎ ॥ ১০।১২ অলোলচক্ষুর্গুসমাত্রদর্শী নিবৃত্তবাগ্যন্ত্রিতমন্দগামী। চচার ভিক্ষাং স তু ভিক্ষুবর্যো নিধায় গাত্রাণি চলং চ চেতঃ ॥ ১০।১৩ আদায় ভৈক্ষং চ যথোপপন্নং যয়ৌ গিরেঃ প্রস্রবণং বিবিক্তম্। ন্যায়েন তত্রাভ্যবহৃত্য চৈনন্মহীধরং পাণ্ডবমারুরোহ ॥ ১০।১৪ তস্মিন্বনে লোধ্রবনোপগুটে ময়ুরনাদপ্রতিপূর্ণকুঞ্জে। কাষায়বাসাঃ স বভৌ নৃসূর্যো যথোদয়স্যোপরি বালসূর্যঃ ॥ ১০।১৫ তত্রৈবমালোক্য স রাজভূত্যঃ শ্রেণ্যায় রাজ্ঞে কথয়াং চকার। সংশ্রুত্য রাজা স চ বাহুমান্যান্তত্র প্রতস্থে নিভূতানুয়াত্রঃ ॥ ১০।১৬ স পাণ্ডবং পাণ্ডবতুল্যবীর্যঃ শৈলোত্তমং শৈলসমানবর্মা। মৌলীধরঃ সিংহগতির্নুসিংহশ্চলৎসটঃ সিংহ ইবারুরোহ ॥ ১০।১৭ চলস্য তস্যোপরি শৃঙ্গভূতং শান্তেন্দ্রিয়ং পশ্যতি বোধিসত্ত্বম। পর্যক্ষমাস্থায় বিরোচমানং শশাঙ্কমুদ্যন্তমিবাল্রকূটাৎ ॥ ১০।১৮ তং রূপলক্ষ্ম্যা চ শ্যেন চৈব ধর্মস্য নির্মাণমিবোপদিষ্টম্। সবিস্ময়ঃ প্রশ্রয়বান্ নরেন্দ্রঃ স্বয়ম্ভুবং শক্র ইবোপতস্থে ॥ ১০।১৯ তং ন্যায়তো ন্যায়বতাং বরিষ্ঠঃ সমেত্য পপ্রচ্চ চ ধাতুসাম্যম্। স চাপ্যবোচৎসদৃশেন সাম্না নৃপং মনঃস্বাস্থ্যমনাময়ং চ ॥ ১০।২০ ততঃ শুচৌ বারণকর্ণনীলে শিলাতলেংসৌ নিষসাদ রাজা। নৃপোপবিশ্যানুমতশ্চ তস্য ভাবং বিজিজ্ঞাসুরিদং বভাষে ॥ ১০।২১ প্রীতিঃ পরা মে ভবতঃ কুলেন ক্রমাগতা চৈব পরীক্ষিতা চ।

জাতা বিবক্ষা সূত যা যতো মে তস্মাদিদং স্নেহবচো নিবোধ॥ ১০।২২ আদিত্যপূর্বং বিপুলং কুলং তে নবং বয়ো দীপ্তমিদং বপুশ্চ। কস্মাদিয়ং তে মতিরক্রমেণ ভৈক্ষাক এবাভিরতা ন রাজ্যে ॥ ১০।২৩ গাত্রং হি তে লোহিতচন্দনার্হং কাষায়সংশ্লেষমনর্হমেতৎ। হস্তঃ প্রজাপালনয়োগ্য এষ ভোক্তুং ন চার্হঃ পরদন্তমন্নম্ ॥ ১০।২৪ তৎসৌম্য রাজ্যং যদি পৈতৃকং ত্বং মেহাৎপিতুর্নেচ্চসি বিক্রমেণ। ন চ ক্ষমং মর্ষয়িতুং মতিস্তে ভুকৃত্বার্ধমস্মদ্বিষয়স্য শীঘ্রম্ ॥ ১০।২৫ এবং হি ন স্যাৎস্বজনাবমর্দঃ কালক্রমেণাপি শমশ্রয়া শ্রীঃ। তস্মাৎকুরুম্ব প্রণয়ং ময়ি ত্বং সদ্ভিঃ সহীয়া হি সতাং সমৃদ্ধিঃ ॥ ১০।২৬ অথ ত্বিদানীং কুলগর্বিতত্বাদস্মাসু বিশ্রম্ভগুণো ন তে২স্তি। ব্যহান্যনেকানি বিগাহ্য বাণৈর্ময়া সহায়েন পরাঞ্জিগীষ॥ ১০।২৭ তদবুদ্ধিমত্রান্যতরাং বৃণীষ্ব ধর্মার্থকামান বিধিবদ্ভজস্ব। ব্যত্যস্য রাগাদি হ হি ত্রিবর্গং প্রেত্যেহ বিভ্রংশমবাপ্লুবন্তি ॥ ১০।২৮ যো হ্যর্থধর্মৌ পরিপীড্য কামঃ স্যাদ্ধর্মকাম্যে পরিভূয় চার্থঃ। কামার্থয়োশ্চোপরমেণ ধর্মস্ত্যাজ্যঃ স কুৎস্নো যদি কাঙ্ক্ষিতার্থঃ ॥ ১০।২৯ তস্মাত্ত্রিবর্গস্য নিষেবণেন ত্বং রূপমেতৎসফলং কুরুম্ব। ধর্মার্থকামাধিগমং হ্যনূনং নৃণামনূনং পুরুষার্থমাহুঃ ॥ ১০।৩০ তন্নিষ্ফলৌ নার্হসি কর্তুমেতৌ পীনৌ ভুজৌ চাপবিকর্ষণার্হৌ। মান্ধাতৃবজ্জেতুমিমৌ হি যোগ্যো লোকানি হি ত্রীণি হি কিং পুনর্গাম্ ॥ ১০।৩১ স্লেহেন খল্বেতদহং ব্রবীমি নৈশ্বর্যরাগেণ ন বিস্ময়েন। ইমং হি দৃষ্ট্বা তব ভিক্ষুবেশং জাতানুকম্পোহস্ম্যপি চাগতাশ্রুঃ ॥ ১০।৩২ তদ্ভু ওক্ষ্ব ভিক্ষাশ্রমকাম কামাঙ্কালেংসি কর্তা প্রিয়ধর্ম ধর্মম্। যাবৎস্ববংশপ্রতিরূপরূপং ন তে জ্বাভ্যেত্যভিভূয় ভূয়ঃ ॥ ১০।৩৩ শক্লোতি জীর্ণঃ খলু ধর্মমাপ্ত্রং কামোপভোগেম্বগতির্জরায়াঃ। অতশ্চ যুনঃ কথয়ন্তি কামান্মধ্যস্য বিত্তং স্থবিরস্য ধর্মম্ ॥ ১০।৩৪ ধর্মস্য চার্থস্য চ জীবলোকে প্রত্যর্থিভূতানি হি যৌবনানি। সংরক্ষ্যমাণান্যপি দুর্গ্রহাণি কামা যতস্তেন যথা হরন্তি ॥ ১০।৩৫

বয়াংসি জীর্ণানি বিমর্শয়ন্তি ধীরাণ্যবস্থানপরায়ণানি।
অল্পেন যত্নেন শমাত্মকানি ভবন্তাগত্যেব চ লজ্জয়া চ॥ ১০।৩৬
অতশ্চ লোলং বিষয়প্রধানং প্রমন্তমক্ষান্তমদীর্ঘদর্শি।
বহুচ্চলং যৌবনমভ্যতীত্য নিন্তীর্য কান্তারমিবাশ্বসন্তি॥ ১০।৩৭
তত্মাদধীরং চপলপ্রমাদি নবং বয়স্তাবদিদং ব্যপৈতু।
কামস্য পূর্বং হি বয়ঃ শরব্যং ন শক্যতে রক্ষিতুমিন্দ্রিয়েভ্যঃ॥ ১০।৩৮
অথৌ চিকীর্ষা তব ধর্ম এব যজস্ব যজ্ঞং কুলধর্ম এষঃ।
যক্তৈরধিষ্ঠায় হি নাকপৃষ্ঠং যয়ৌ মরুত্বানপি নাকপৃষ্ঠম্॥ ১০।৩৯
সুবর্ণকেয়ূরবিদস্টবাহবো মণিপ্রদীপোজ্জ্বলচিত্রমৌলয়ঃ।
নৃপর্ষয়স্তাং হি গতিং গতা মথৈঃ শ্রমেণ যামেব মহার্ষয়ো যয়ুঃ॥ ১০।৪০
ইত্যেবং মগধপতির্[বচা] বভাষে যঃ সম্যত্বলভিদিব ধ্রুবং বভাষে।
তচ্চ্রুত্বা ন স বিচচার রাজসূনুঃ কৈলাসো গিরিরিব নৈকচিত্রসানুঃ॥ ১০।৪১
ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যেংশ্বঘোষকৃতে শ্রেণ্যাভিগমনো নাম দশমঃ সর্গঃ॥ ১০।

Book XI [কামবিগর্হণো]
অথৈবমুক্তো মগধাধিপেন সুহৃন্মুখেন প্রতিকূলমর্থম্।
স্বস্থোহবিকারঃ কুলশৌচশুদ্ধঃ শৌদ্ধোদনির্বাক্যমিদং জগাদ ॥ ১১।১
নাশ্চর্যমেতদ্ভবতোহভিধাতুং জাতস্য হর্যক্ষকুলে বিশালে।
যন্মিত্রপক্ষে তব মিত্রকাম স্যাদ্বৃত্তিরেষা পরিশুদ্ধবৃত্তেঃ ॥ ১১।২
অসৎসু মৈত্রী স্বকুলানুরূপা ন তিষ্ঠতি শ্রীরিব বিক্লবেষু।
পূর্বিঃ কৃতাং প্রীতিপরম্পরাভিস্তামেব সন্তস্তু বিবর্ধয়ন্তি ॥ ১১।৩
যে চার্থকৃচ্ছেষু ভবন্তি লোকে সমানকার্যাঃ সুহৃদাং মনুষ্যাঃ।
মিত্রাণি তানীতি পরৈমি বুদ্ধ্যা স্বস্থস্য বৃদ্ধিন্ধিহ কো হি ন স্যাৎ ॥ ১১।৪
এবং চ যে দ্রব্যমবাপ্য লোকে মিত্রেষু ধর্মে চ নিয়োজয়ন্তি।

অবাপ্তসারাণি ধনানি তেষাং ভ্রষ্টানি নান্তে জনয়ন্তি তাপম্ ॥ ১১।৫ সুহৃত্যা চার্যতয়া চ রাজন্ বিভাব্য মামেব বিনিশ্চয়স্তে। অত্রানুনেষ্যামি সুহৃত্তীয়েব ব্রায়ামহং নোত্তরমন্যদত্র ॥ ১১।৬ অহং জরামৃত্যুভয়ং বিদিত্বা মুমুক্ষয়া ধর্মমিমং প্রপন্নঃ। বন্ধূন্প্রিয়ানশ্রুমুখান্ বিহায় প্রাগেব কামানশুভস্য হেতূন্ ॥ ১১।৭ নাশীবিষেভ্যোহপি তথা বিভেমি নৈবাশনিভ্যো গগনাচ্চ্যুতেভ্যঃ। ন পাবকেভ্যোথনিলসংহিতেভ্যো যথা ভয়ং মে বিষয়েভ্য এভ্যঃ ॥ ১১।৮ কামা হ্যনিত্যাঃ কুশলার্থচৌরা রিক্তাশ্চ মায়াসদৃশাশ্চ লোকে। আশাস্যমানা অপি মোহয়ন্তি চিত্তং নৃণাং কিং পুনরাত্মসংস্থাঃ ॥ ১১।৯ কামাভিভূতা হি ন যান্তি শর্ম ত্রিপিষ্টপে কিং বত মর্ত্যলোকে। কামৈঃ সতৃষ্ণস্য হি নাস্তি তৃপ্তির্যথেন্ধনৈর্বাতসখস্য বহ্নেঃ ॥ ১১।১০ জগত্যনর্থো ন সমোহস্তি কামৈর্মোহাচ্চ তেম্বেব জনঃ প্রসক্তঃ। তত্ত্বং বিদিত্বৈবমনর্থভীরুঃ প্রাক্তঃ স্বয়ং কোহভিলষেদনর্থম্ ॥ ১১।১১ সমুদ্রবস্ত্রামপি গামবাপ্য পারং জিগীষন্তি মহার্ণবস্য। লোকস্য কামৈর্ন বিতৃপ্তিরস্তি পতদ্ভিরম্ভোভিরিবার্ণবস্য ॥ ১১।১২ দেবেন বৃষ্টেঽপি হিরণ্যবর্ষে দ্বীপান্সমুদ্রাং শ্চতুরোহপি জিত্বা। শক্রস্য চার্ধাসনমপ্যবাপ্য মান্ধাতুরাসীদ্বিষয়েম্বতৃপ্তিঃ ॥ ১১।১৩ ভূকত্বাপি রাজ্যং দিবি দেবতানাং শতক্রতৌ বৃত্রভয়াৎপ্রনষ্টে। দর্পান্মহার্ষীনপি বাহয়িত্বা কামেম্বতুম্মো নহুষঃ পপাত ॥ ১১।১৪। ঐডশ্চ রাজা ত্রিদিবং বিগাহ্য নীত্বাপি দেবীং বশমুর্বশীং তাম । লোভাদুষিভ্যঃ কনকং জিহীর্মুর্জগাম নাশং বিষয়েম্বতৃপ্তঃ ॥ ১১।১৫ বলের্মহেন্দ্রং নহুষং মহেন্দ্রাদিন্দ্রং পুনর্যে নহুষাদুপেয়ুঃ। স্বর্গে ক্ষিতৌ বা বিষয়েষু তেষু কো বিশ্বসেদ্ভাগ্যকুলাকুলেষু ॥ ১১।১৬ চীরাম্বরা মূলফলামুভক্ষা জটা বহন্তোংপি ভুজঙ্গদীর্ঘাঃ। যৈরন্যকার্যা মুনয়োহপি ভগ্নাঃ কঃ কামসঞ্জ্ঞান মুগয়েত শত্রান্ ॥ ১১।১৭ উগ্রায়ুধশ্চৌগ্রধৃতায়ুধোংপি যেষাং কৃতে মৃত্যুমবাপ ভীষ্মাৎ। চিন্তাপি তেষামশিবা বধায় তদ্বৃত্তিনাং কিং পুনরব্রতানাম ॥ ১১।১৮

আস্বাদমল্পং বিষয়েষু মত্বা সংয়োজনোৎকর্ষমতৃপ্তিমেব। সদ্ভ্যশ্চ গর্হাং নিয়তং চ পাপং কঃ কামসঞ্জ্ঞং বিষমাসসাদ ॥ ১১।১৯ কৃষ্যাদিভির্ধর্মভিরন্বিতানাং কামাত্মকানাং চ নিশম্য দুঃখম্। স্বাস্থ্যং চ কামেম্বকুতূহলানাং কামান্ বিহাতুং ক্ষমমাত্মবন্ডিঃ ॥ ১১।২০ জ্ঞেয়া বিপৎকামিনি কামসম্পৎসিদ্ধেষু কামেষু মদং হ্যাপৈতি। মদাদকার্যং কুরুতে ন কার্যং যেন ক্ষতো দুর্গতিমভ্যুপৈতি ॥ ১১।২১ যত্নেন লব্ধাঃ পরিরক্ষিতাশ্চ যে বিপ্রলভ্য প্রতিয়ান্তি ভূয়ঃ। তেম্বাত্মবান্ যাচিতকোপমেমু কামেমু বিদ্বানিহ কো রমেত ॥ ১১।২২ অন্বিষ্য চাদায় চ জাততর্ষা যানত্যজন্তঃ পরিয়ান্তি দুঃখম্। লোকে তৃণোল্কাসদৃশেষু তেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।২৩ অনাত্মবন্তো হৃদি যৈর্বিদন্তা বিনাশমর্ছন্তি ন যান্তি শর্ম। ক্রুদ্ধৌগ্রসর্পপ্রতিমেষু তেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।২৪ অস্থি ক্ষুধার্ত্তা ইব সারমেয়া ভুক্ত্বাপি যান্নৈব ভবন্তি তৃপ্তাঃ। জীর্ণাস্থিকঙ্কালসমেষু তেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।২৫ যে রাজচৌরোদকপাবকেভ্যঃ সাধারণত্বাজ্জনয়ন্তি দুঃখম। তেষু প্রবিদ্ধামিষসন্নিভেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।২৬ যত্র স্থিতানামভিতো বিপত্তিঃ শত্রোঃ সকাশাদপি বান্ধবেভ্যঃ। হিংস্রেষু তেম্বায়তনোপমেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।২৭ গিরৌ বনে চাপ্সু চ সাগরে চ যদ্রংশমর্চস্তাভিলওঘমানাঃ। তেষু দ্রুমপ্রাগ্রফলোপমেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।২৮ তীর্থিঃ প্রয়ন্মৈর্বিবিধৈরবাপ্তাঃ ক্ষণেন যে নাশমিহ প্রয়ান্তি ॥ ১১।২৯ স্বপ্নোপভোগপ্রতিমেষু তেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ। যানর্চয়িত্বাপি ন যান্তি শর্ম বিবর্ধয়িত্বা পরিপালয়িত্বা। অঙ্গারকর্ষপ্রতিমেষু তেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।৩০ বিনাশমীয়ুঃ কুরবো যদর্থং বৃষ্ণ্যন্ধকা মৈথিলদণ্ডকাশ্চ। শূলাসিকাষ্ঠপ্রতিমেষু তেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।৩১ সুন্দোপসুন্দাবসুরৌ যদর্থমন্যোন্যবৈরপ্রস্ততৌ বিনষ্টৌ।

সৌহার্দবিশ্লেষকরেষু তেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।৩২ কামান্ধসঞ্জ্ঞাঃ কৃপয়া ব কে চ ক্রব্যাৎসু নাত্মানমিহোৎসৃজন্তি। সপত্নভূতেম্বশিবেষু তেষু কামেষু কস্যাত্মবতো রতিঃ স্যাৎ ॥ ১১।৩৩ কামান্ধসঞ্জ্ঞঃ কৃপণং করোতি প্রাপ্নোতি দুঃখং বধবন্ধনাদি। কামার্থমাশাকৃপণস্তপস্বী মৃত্যুশ্রমং চার্হতি জীবলোকে॥ ১১।৩৪ গীতৈর্ব্বিয়ন্তে হি মৃগা বধায় রূপার্থমগ্নৌ শলভাঃ পতন্তি। মৎস্যো গিরত্যায়সমামিষার্থী তস্মাদনর্থং বিষয়াঃ ফলন্তি ॥ ১১।৩৫ কামাস্ত্র ভোগা ইতি যন্মতং স্যাদ্ভোগ্যা ন কেচিৎপরিগণ্যমানাঃ। ব্স্ত্রাদয়ো দ্রব্যগুণা হি লোকে দুঃখপ্রতীকার ইতি প্রধার্যাঃ ॥ ১১।৩৬ ইষ্টং হি তর্ষপ্রশমায় তোয়ং ক্ষুন্নাশহেতোরশনং তথৈব। বাতাতপাম্বাবরণায় বেশ্ম কৌপীনশীতাবরণায় বাসঃ॥ ১১।৩৭ নিদ্রাবিঘাতায় তথৈব শয়্যা যানং তথাধ্বশ্রমনাশনায়। তথাসনং স্থানবিনোদনায় স্নানং মৃজারোগ্যবলাশ্রয়ায় ॥ ১১।৩৮ দুঃখপ্রতীকারনিমিত্তভূতাস্তস্মাৎপ্রজানাং বিষয়া ন ভোগ্যাঃ। অশামি ভোগানিতি কোংভ্যুপেয়াৎপ্রাজ্ঞঃ প্রতীকারবিধৌ প্রবৃত্তান্ ॥ ১১।৩৯ যঃ পিত্তদাহেন বিদহ্যমানঃ শীতক্রিয়াং ভোগ ইতি ব্যবস্যেৎ। দুঃখপ্রতীকারবিধৌ প্রবৃত্তঃ কামেষু কুর্যাৎস হি ভোগসঞ্জ্ঞাম্ ॥ ১১।৪০ কামেম্বনৈকান্তিকতা চ যস্মাদতোহপি মে তেষু ন ভোগসঞ্জ্ঞা। য এব ভাবা হি সুখং দিশন্তি ত এব দুঃখং পুনরাবহন্তি ॥ ১১।৪১ গুরূণি বাসাংস্যগুরূণি চৈব সুখায় শীতে হ্যসুখায় ঘর্মে। চন্দ্রাংশবশ্চন্দনমেব চোষ্ণে সুখায় দুঃখায় ভবন্তি শীতে॥ ১১।৪২ দ্বন্দ্বানি সর্বস্য যতঃ প্রসক্তান্যলাভলাভপ্রভৃতীনি লোকে। অতোংপি নৈকান্তসুখোংস্তি কশ্চিন্নৈকান্তদুঃখঃ পুরুষঃ পুঠিব্যাম্ ॥ ১১।৪৩ দৃষ্ট্বা চ মিশ্রাং সুখদুঃকতাং মে রাজ্যং চ দাস্যং চ মতং সমানম্। নিত্যং হসত্যেব হি নৈব রাজা ন চাপি সন্তপ্যত এব দাসঃ ॥ ১১।৪৪ আজ্ঞা নৃপত্বেহভ্যধিকেতি যত্মাত্মহান্তি দুঃখান্যত এব রাজ্ঞঃ। আসঙ্গকাষ্ঠপ্রতিমো হি রাজা লোকস্য হেতোঃ পরিখেদমেতি ॥ ১১।৪৫

রাজ্যে নৃপস্ত্যাগিনি বঙ্কমিত্রে বিশ্বাসমাগচ্চতি চেদ্বিপন্নঃ। অথাপি বিশ্রম্ভমুপৈতি নেহ কিং নাম সৌখ্যং চকিতস্য রাজ্ঞঃ ॥ ১১।৪৬ যদা চ জিত্বাপি মহীং সমগ্রাং বাসায় দৃষ্টং পুরমেকমেব। তত্রাপি চৈকং ভবনং নিষেব্যং শ্রমঃ পরার্থে ননু রাজভাবঃ ॥ ১১।৪৭ রাজ্যোহপি বাসে যুগমেকমেব ক্ষুৎসন্নিরোধায় তথান্নমাত্রা। শয়্যা তথৈকাসনমেকমেব শেষা বিশেষা নূপতের্মদায় ॥ ১১।৪৮ তুষ্ট্যর্থমেতচ্চ ফলং যদীষ্টমৃতেংপি রাজ্যান্মম তুষ্টিরস্তি। তুষ্টো চ সত্যাং পুরুষস্য লোকে সর্বে বিশেষা ননু নির্বিশেষাঃ ॥ ১১।৪৯ তন্নান্তি কামান প্রতি সম্প্রতার্যঃ ক্ষেমে শিবং মার্গমনুপ্রপন্নঃ। স্মৃত্বা সুহৃত্ত্বং তু পুনঃ পুনর্মাং ক্রহি প্রতিজ্ঞাং খলু পালয়ন্তি ॥ ১১।৫০ ন হ্যস্ম্যমর্ষেণ বনপ্রবিষ্টো ন শত্রুবাণৈরবধৃতমৌলিঃ। কৃতস্পৃহো নাপি ফলাধিকেভ্যো গৃহ্লামি নৈতদ্বচনং যতন্তে ॥ ১১।৫১ যো দন্দশূকং কুপিতং ভুজঙ্গং মুক্ত্বা ব্যবস্যেদ্ধি পুনর্গ্রহীতুম্। দাহাত্মিকাং বা জ্বলিতাং তৃণৌল্কাং সন্ত্যজ্য কামান্স পুনর্ভজেত ॥ ১১।৫২ অন্ধায় য*চ স্পৃহয়েদনন্ধো বদ্ধায় মুক্তো বিধনায় বাঢ্যঃ। উন্মন্তচিত্তায় চ কল্যচিত্তঃ স্পৃহাং স কুর্যাদ্বিষয়াত্মকায় ॥ ১১।৫৩ ভিক্ষোপভোগী বর নানুকম্প্যঃ কৃতী জরামৃত্যুভয়ং তিতীর্ষুঃ। ইহোত্তমং শান্তিসুখং চ যস্য পরত্র দুঃখানি চ সংবৃতানি ॥ ১১।৫৪ লক্ষ্ম্যাং মহত্যামপি বর্তমানস্তৃষ্ণাভিভূতস্তুনুকম্পিতব্যঃ। প্রাপ্নোতি যঃ শান্তিসুখং ন চেহ পরত্র দুঃখং প্রতিগৃহ্যতে চ ॥ ১১।৫৫ এবং তু বক্তুং ভবতোংনুরূপং সত্ত্বস্য বৃত্তস্য কুলস্য চৈব। মমাপি বোঢ়ুং সদৃশং প্রতিজ্ঞাং সত্ত্বস্য বৃত্তস্য কুলস্য চৈব ॥ ১১।৫৬ অহং হি সংসাররসেন বিদ্ধো বিনিঃসৃতঃ শান্তমবাপ্তকামঃ। নেচ্চেয়মাপ্তং ত্রিদিবেংপি রাজ্যং নিরাময়ং কিং বত মানুষেষু ॥ ১১।৫৭ ত্রিবর্গসেবাং নৃপ যত্তু কৃৎস্বতঃ পরো মনুষ্যার্থ ইতি ত্বমাত্থ মাম্। অনর্থ ইত্যাত্ম মমার্থদর্শনং ক্ষয়ী ত্রিবর্গো হি ন চাপি তর্পকঃ ॥ ১১।৫৮ পদে তু যশ্মিন্ন জরা ন ভীরুতা ন জন্ম নৈবোপরমো ন বাধয়ঃ।

তমেব মন্যে পুরুষার্থমুত্তমং ন বিদ্যতে যত্র পুনঃ পুনঃ ক্রিয়া॥ ১১।৫৯ যদপ্যবোচঃ পরিপাল্যতাং জরা নবং বয়ো গচ্ছতি বিক্রিয়ামিতি। অনিশ্চয়োংয়ং চপলং হি দৃশ্যতে জরাপ্যধীরা ধৃতিমচ্ছ যৌবনম্ ॥ ১১।৬০ স্বকর্মদক্ষশ্চ যদা তু কো জগদ্বয়ঃসু সর্বেষু চ সংবিকর্ষতি। বিনাশকালে কথমব্যবস্থিতে জরা প্রতীক্ষ্যা বিদুষা শমেপ্সুনা ॥ ১১।৬১ জুরায়ুধো ব্যাধিবিকীর্ণসায়কো যদান্তকো ব্যাধ ইবাশ্রিতঃ স্থিতঃ। প্রজামৃগান্ ভাগ্যবনাশ্রিতাংস্তুদন্ বয়ঃপ্রকর্ষং প্রতি কো মনোরথঃ ॥ ১১।৬২ সুতো যুবা বা স্থবিরোংথবা শিশুস্তথা ত্বরাবানিহ কর্তুমর্হতি। যথা ভবেদ্ধর্মবতঃ কুপাত্মনঃ প্রবৃত্তিরিষ্টা বিনিবৃত্তিরেব বা ॥ ১১।৬৩ যদাত্থ বা দীপ্তফলাং কুলোচিতাং কুরুম্ব ধর্মায় মখক্রিয়ামিতি। নমো মখেভ্যো ন হি কাময়ে সুখং পরস্য দুঃখক্রিয়যাপদিশ্যতে ॥ ১১।৬৪ পরং হি হন্তুং বিবশং ফলেপ্সয়া ন যুক্তরূপং করুণাত্মনঃ সতঃ। ক্রতোঃ ফলং যদ্যপি শাশ্বতং ভবেৎ তথাপি কৃত্বা কিমুপক্ষয়াত্মকম্ ॥ ১১।৬৫ ভবেচ্চ ধর্মো যদি নাপরো বিধির্বতেন শীলেন মনঃশমেন বা। তথাপি নৈবার্হতি সেবিতুং ক্রতুং বিশস্য যিমন্ পরমুচ্যতে ফলম্॥ ১১।৬৬ ইহাপি তাবৎপুরুষস্য তিষ্ঠতঃ প্রবর্ততে যৎপরহিংসয়া সুখম্। তদপ্যনিষ্টং সঘৃণস্য ধীমতো ভবান্তরে কিং বত যন্ন দৃশ্যতে ॥ ১১।৬৭ ন চ প্রতার্যোংস্মি ফলপ্রবৃত্তয়ে ভবেষু রাজনু রমতে ন মে মনঃ। লতা ইবাম্ভোধরবৃষ্টিতাডিতাঃ প্রবৃত্তয়ঃ সর্বগতা হি চঞ্চলা ॥ ১১।৬৮ ইহাগতশ্চাহমিতো দিদৃক্ষয়া মুনেররাডস্য বিমোক্ষবাদিনঃ। প্রয়ামি চাদ্যৈব নৃপাস্ত তে শিবং বচঃ ক্ষমেথাঃ শমতত্ত্বনিষ্ঠুরম্ ॥ ১১।৬৯ অথেন্দ্রবিদ্যার শশ্বদর্কবদগুণেরব শ্রেয় ইহাব গামব। অবায়ুরার্যৈরব সৎসুতান্ অব শ্রিয়শ্চ রাজন্নব ধর্মমাত্মনঃ ॥ ১১।৭০ হিমারিকেতৃদ্ভবসম্প্লবান্তরে যথা দিজো যাতি বিমোক্ষয়ংস্তনুম। হিমারিশত্রুং ক্ষয়শত্রুঘাতিনস্তথান্তরে যাহি বিমোচয়ন্মনঃ ॥ ১১।৭১ নৃপোহত্রবীৎসাঞ্জলিরাগতস্পৃহো যথেষ্টমাপ্নোতি ভবানবিঘ্নতঃ। অবাপ্য কালে কৃতকৃত্যতামিমাং মমাপি কার্যো ভবতা ত্বনুগ্রহঃ ॥ ১১।৭২

স্থিরং প্রতিজ্ঞায় তথেতি পার্থিবে ততঃ স বৈশ্বন্তরমাশ্রমং যয়ে।
পরিব্রজন্তং সমুদীক্ষ্য বিস্মিতো নৃপোহপি চ প্রাপুরিমং গিরিং ব্রজন্ ॥ ১১।৭৩
ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যেহশ্বঘোষকৃতে কামবিগর্হণো নামৈকাদশঃ সর্গঃ ॥ ১১ ॥

Book XII [অরাডদর্শনো] ততঃ শমবিহারস্য মুনেরিক্ষ্বাকুচন্দ্রমাঃ। অরাডস্যাশ্রমং ভেজে বপুষা পুরয়ন্নিব ॥ ১২।১ স কালামসগোত্রেণ তেনালোক্যৈব দূরতঃ। উচ্চৈঃ স্বাগতমিত্যক্তঃ সমীপমুপজ্যিবান ॥ ১২।২ তাবুভৌ ন্যায়তঃ পৃষ্ট্বা ধাতুসাম্যং পরস্পরম্। দারব্যোর্মেধ্যযোর্ব্যোঃ শুচৌ দেশে নিষীদতুঃ ॥ ১২।৩ তমাসীনং নৃপসূতং সোংব্রবীন্মনিসন্তমঃ। বহুমানবিশালাভ্যাং দর্শনাভ্যাং পিবন্নিব ॥ ১২ । ৪ বিদিতং মে যথা সৌম্য নিষ্ক্রান্তো ভবনাদসি। ছিত্ত্বা স্নেহময়ং পাশং পাশং দৃপ্ত ইব দ্বিপঃ ॥ ১২।৫ সর্বথা ধৃতিমচ্চৈব প্রাজ্ঞং চৈব মনস্তব। যম্বং প্রাপ্তঃ শ্রিয়ং ত্যকৃত্বা লতাং বিষফলামিব ॥ ১২।৬ নাশ্চর্যং জীর্ণবয়সো যজ্জগুমুঃ পার্থিবা বনম। অপত্যেভাঃ শ্রিয়ং দত্ত্বা ভুক্তোচ্চিষ্টামিব স্রজম্ ॥ ১২।৭ ইদং মে মতমাশ্চর্যং নবে বয়সি যদ্ভবান্। অভুকৃত্বেব শ্রিয়ং প্রাপ্তঃ স্থিতো বিষয়গোচরে ॥ ১২।৮ তদ্বিজ্ঞাতুমিমং ধর্মং পরমং ভাজনং ভবান । জ্ঞানপূর্বমধিষ্ঠায় শীঘ্রং দুঃখার্ণবং তর ॥ ১২।৯ শিষ্যে যদ্যপি বিজ্ঞাতে শাস্ত্রং কালেন বর্ততে।

গান্ডীর্যাদ্ব্যবসায়াচ্চ সুপরীক্ষ্যো ভবান্ মম॥ ১২।১০ ইতি বাক্যমরাডস্য বিজ্ঞায় স নরাধিপঃ। বভব পরমপ্রীতঃ প্রোবাচোত্তরমেব চ ॥ ১২।১১ বিরক্তস্যাপি যদিদং সৌমুখ্যং ভবতঃ পরম্। অকৃতার্থোহপ্যনেনাশ্মি কৃতার্থ ইব সম্প্রতি ॥ ১২।১২ দিদক্ষুরিব হি জ্যোতির্যিয়াসুরিব দৈশিকম। ত্বদর্শনাদহং মন্যে তিতীর্ষুরিব চ প্লবম্ ॥ ১২।১৩ তস্মাদর্হসি তদ্বকৃতুং বক্তব্যং যদি মন্যসে। জরামরণরোগেভ্যো যথায়ং পরিমূচ্যতে ॥ ১২।১৪ ইত্যরাডঃ কুমারস্য মাহাত্ম্যাদেব চোদিতঃ। সঙ্ক্ষিপ্তং কথয়াং চক্রে স্বস্য শাস্ত্রস্য নিশ্চয়ম্ ॥ ১২।১৫ শ্রমাত্রাময় মাত্রাক্তঃ শ্বরতাং বর। যথা ভবতি সংসারো যথা বৈ পরিবর্ততে ॥ ১২।১৬ প্রকৃতিশ্চ বিকারশ্চ জন্ম মৃত্যুর্জরৈব চ। তত্তাবৎসত্ত্বমিত্যুক্তং স্থিরসত্ত্ব পরেহি নঃ ॥ ১২।১৭ তত্র তু প্রকৃতির্নাম বিদ্ধি প্রকৃতিকোবিদ। পঞ্চ ভূতান্যহঙ্কারং বুদ্ধিমব্যক্তমেব চ॥ ১২।১৮ বিকার ইতি বুদ্ধিং তু বিষয়ানিন্দ্রিয়াণি চ। পাণিপাদং চ বাদং চ পায়পস্থং তথা মনঃ ॥ ১২।১৯ অস্য ক্ষেত্রস্য বিজ্ঞানাৎ ক্ষেত্রজ্ঞ ইতি সঞ্জ্ঞি চ। ক্ষেত্রজ্ঞ ইতি চাত্মানং কথয়ন্ত্যাত্মচিন্তকাঃ ॥ ১২ ৷২০ সশিষ্যঃ কপিলশ্চেহ প্রতিবৃদ্ধ ইতি স্মৃতিঃ। সপুত্রঃ প্রতিবুদ্ধশ্চ প্রজাপতিরিহোচ্যতে ॥ ১২।২১ জায়তে জীর্যতে চৈব বুধ্যতে ম্রিয়তে চ যৎ। তদ্যক্তমিতি বিজ্ঞেয়মব্যক্তং তু বিপর্যযাৎ ॥ ১২।২২ অজ্ঞানং কর্ম তৃষ্ণা চ জ্ঞেয়াঃ সংসারহেতবঃ। স্থিতোংস্মিংস্ত্রিতয়ে যস্তু তৎসত্ত্বং নাভিবর্ততে ॥ ১২।২৩

বিপ্রত্যযাদহঙ্কারাৎসন্দেহাদভিসম্প্রবাৎ। অবিশেষানুপায়াভ্যাং সঙ্গাদভ্যবপাততঃ ॥ ১২।২৪ তত্র বিপ্রত্যযো নাম বিপরীতং প্রবর্ততে। অন্যথা কুরুতে কার্যং মন্তব্যং মন্যতেখন্যথা ॥ ১২।২৫ ব্রবীম্যহমহং বেদ্মি গচ্চাম্যহমহং স্থিতঃ। ইতীহৈবমহঙ্কারস্ত্রনহঙ্কার বর্ততে ॥ ১২।২৬ যস্ত্র ভাবেন সন্দিগ্ধানেকীভাবেন পশ্যতি। মৃৎপিগুবদসন্দেহ সন্দেহঃ স ইহোচ্যতে ॥ ১২।২৭ য এবাহং স এবেদং মনো বুদ্ধিশ্চ কর্ম চ। যশ্চৈবং স গণঃ সোহহমিতি যঃ সোহভিসম্প্লবঃ ॥ ১২।২৮ অবিশেষং বিশেষজ্ঞ প্রতিবুদ্ধাপ্রবুদ্ধয়োঃ। প্রকৃতীনাং চ যো বেদ সোংবিশেষ ইতি স্মৃতঃ ॥ ১২।২৯ নমস্কারবষট্কারৌ প্রোক্ষণাভ্যুক্ষণাদয়ঃ। অনুপায় ইতি প্রাজ্ঞৈরুপায়জ্ঞ প্রবেদিতঃ ॥ ১২।৩০ সজ্জতে যেন দুর্মেধা মনোবাক্কর্মবুদ্ধিভিঃ। বিষয়েম্বনভিম্বঙ্গ সোহভিম্বঙ্গ ইতি স্মৃতঃ ॥ ১২।৩১ মমেদমহমস্যেতি যদুঃখমভিমন্যতে। বিজ্ঞেয়োহভ্যবপাতঃ স সংসারে যেন পাত্যতে ॥ ১২।৩২ ইত্যবিদ্যা হি বিদ্বাংসঃ পঞ্চপর্বা সমীহতে। তমো মোহং মহামোহং তামিস্লদ্বয়মেব চ ॥ ১২।৩৩ তত্রালস্যং তমো বিদ্ধি মোহং মৃত্যুং চ জন্ম চ। মহামোহস্ত্রসম্মোহ কাম ইত্যবগম্যতাম্॥ ১২।৩৪ যশাদত্র চ ভূতানি প্রমুহ্যন্তি মহান্ত্যপি। তস্মাদেষ মহাবাহো মহামোহ ইতি স্মৃতঃ ॥ ১২।৩৫ তামিস্রমিতি চাক্রোধ ক্রোধমেবাধিকুর্বতে। বিষাদং চান্ধতামিস্রমবিষাদ প্রচক্ষতে ॥ ১২।৩৬ অনয়াবিদ্যযা বালঃ সংয়ুক্তঃ পঞ্চপর্বয়া।

সংসারে দুঃখভূয়িষ্ঠে জন্মস্বভিনিষিচ্যতে ॥ ১২।৩৭ দ্রষ্টা শ্রোতা চ মন্তা চ কার্যং করণমেব চ। অহমিত্যেবমাগম্য সংসারে পরিবর্ততে ॥ ১২।৩৮ ইত্যেভির্হেতুভির্ধীমন্ তমঃস্রোতঃ প্রবর্ততে। হেত্বভাবে ফলাভাব ইতি বিজ্ঞাতুমর্হসি ॥ ১২।৩৯ তত্র সম্যথাতির্বিদ্যান্মোক্ষকাম চতুষ্টয়ম্। প্রতিবৃদ্ধাপ্রবৃদ্ধৌ চ ব্যক্তমব্যক্তমেব চ ॥ ১২।৪০ যথাবদেতদ্বিজ্ঞায় ক্ষেত্রজ্ঞো হি চতুষ্টয়ম্। আর্জবং জবতাং হিত্বা প্রাপ্নোতি পদমক্ষরম্ ॥ ১২।৪১ ইতার্থং ব্রাহ্মণা লোকে পরমব্রহ্মবাদিনঃ। ব্রহ্মচর্যং চরন্তীহ ব্রাহ্মণান্ বাসয়ন্তি চ ॥ ১২।৪২ ইতি বাক্যমিদং শ্রুত্বা মুনেস্তস্য নৃপাত্মজঃ। অভ্যুপায়ং চ পপ্রচ্ছ পদমেব চ নৈষ্ঠিকম্ ॥ ১২।৪৩ ব্রহ্মচর্যমিদং চর্যং যথা যাবচ্ছ যত্র চ। ধর্মস্যাস্য চ পর্যন্তং ভবান ব্যাখ্যাতুমর্হতি ॥ ১২।৪৪ ইত্যরাডো যথাশাস্ত্রং বিস্পন্তার্থং সমাসতঃ। তমেবান্যেন কল্পেন ধর্মমস্মৈ ব্যভাষত ॥ ১২।৪৫ অয়মাদৌ গৃহান্মুকৃত্বা ভৈক্ষাকং লিঙ্গমাশ্রিতঃ। সমুদাচারবিস্তীর্ণং শীলমাদায় বর্ততে ॥ ১২।৪৬ সন্তোষং পরমাস্থায় যেন তেন যতস্ততঃ। বিবিক্তং সেবতে বাসং নির্দ্বন্দঃ শাস্ত্রবিৎকৃতী ॥ ১২।৪৭ ততো রাগাদ্ভয়ং দৃষ্ট্বা বৈরাগ্যাচ্চ পরং শিবম্। নিগৃহ্বন্ধিয়গ্রামং যততে মনসঃ শ্রমে ॥ ১২।৪৮ অথো বিবিক্তং কামেভ্যো ব্যাপাদাদিভ্য এব চ। বিবেকজমবাপ্নোতি পূর্বধ্যানং বিতর্কবৎ ॥ ১২।৪৯ তচ্চ ধ্যানং সুখং প্রাপ্য তত্তদেব বিতর্কয়ন্। অপূর্বসুখলাভেন হ্রিয়তে বালিশো জনঃ ॥ ১২।৫০

শমেনৈবংবিধেনায়ং কামদ্বেষবিগর্হিণা। ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি পরিতোষেণ বঞ্চিতঃ ॥ ১২।৫১ জ্ঞাত্বা বিদ্বান বিতর্কাংস্ত মনঃসঙ্ক্ষোভকারকান। তদ্বিয়ুক্তমবাপ্নোতি ধ্যানং প্রীতিসুখান্বিতম্ ॥ ১২।৫২ ব্রিয়মাণস্তয়া প্রীত্যা যো বিশেষং ন পশ্যতি। স্থানং ভাস্বরমাপ্নোতি দেবেম্বাভাস্বেম্বপি ॥ ১২।৫৩ যস্তু প্রীতিসুখাত্তস্মাদ্বিবেচয়তি মানসম্। তৃতীয়ং লভতে ধ্যানং সুখং প্রীতিবিবর্জিতম্ ॥ ১২।৫৪ তত্র কেচিদ্ব্যবস্যন্তি মোক্ষ ইত্যপি মানিনঃ। সুখদুঃখপরিত্যাগাদব্যাপারাচ্চ চেতসঃ ॥ ১২।৫৫ (৫৭) যস্তু তস্মিন্সুখে মগ্নো ন বিশেষায় যত্নবান্। শুভকুৎসৈঃ স সামান্যং সুখং প্রাপ্নোতি দৈবতৈঃ ॥ ১২।৫৬ (৫৫) তাদৃশং সুখমাসাদ্য যো ন রজ্যন্পপেক্ষতে। চতুর্থং ধ্যানমাপ্নোতি সুখদুঃখবিবর্জিতম্ ॥ ১২।৫৭ (৫৬) অস্য ধ্যানস্য তু ফলং সমং দেবৈর্বহৎফলৈঃ। কথয়ন্তি বৃহৎকালং বৃহৎপ্রজ্ঞাপরীক্ষকাঃ ॥ ১২।৫৮ সমাধের্ব্যত্থিতস্তমাদৃষ্ট্বা দোষাংশ্ছরীরিণাম্। জ্ঞানমারোহতি প্রাজ্ঞঃ শরীরবিনিবৃত্তয়ে ॥ ১২।৫৯ ততস্তদ্ধ্যানমুৎসূজ্য বিশেষে কৃতনিশ্চয়ঃ। কামেভ্য ইব সংপ্রাজ্ঞো রূপাদপি বিরজ্যতে ॥ ১২।৬০ শরীরে খানি যান্যস্য তান্যাদৌ পরিকল্পয়ন্। ঘনেম্বপি ততো দ্রব্যেম্বাকাশমধিমুচ্যতে ॥ ১২ ৷৬১ আকাশসমমাত্মানং সঙ্ক্ষিপ্য ত্বপরো বুধঃ। তদৈবানন্ততঃ পশ্যন বিশেষমধিগচ্চতি ॥ ১২।৬২ অধ্যাত্মকুশলেম্বন্যো নিবর্ত্যাত্মানমাত্মনা। কিঞ্চিন্নান্তীতি সম্পশ্যন্নাকিঞ্চন্য ইতি স্মৃতঃ ॥ ১২।৬৩ ততো মুঞ্জাদিষীকেব শকুনিঃ পঞ্জরাদিব।

ক্ষেত্রজ্যে নিঃসৃতো দেহানাুক্ত ইত্যভিধীয়তে ॥ ১২।৬৪

এতত্তৎপরমং ব্রহ্ম নির্লিঙ্গং ধ্রুবমক্ষরম্।

যন্মোক্ষ ইতি তত্ত্বজ্ঞাঃ কথয়ন্তি মনীষিণঃ ॥ ১২ ৷ ৬৫

ইত্যুপায়শ্চ মোক্ষশ্চ ময়া সন্দর্শিতস্তব।

যদি জ্ঞাতং যদি রুচির্ যথাবংপ্রতিপদ্যতাম্॥ ১২।৬৬

জৈগীষব্যো২থ জনকো বৃদ্ধাশ্চৈব পরাশরঃ।

ইমং পন্থানমাসাদ্য মুক্তা হ্যন্যে চ মোক্ষিণঃ ॥ ১২।৬৭

ইতি তস্য স তদ্বাক্যং গৃহীত্বা ন বিচার্য চ।

পূর্বহেতুবলপ্রাপ্তঃ প্রত্যুত্তরমুবাচ সঃ ॥ ১২।৬৮

শ্রুতং জ্ঞানমিদং সূক্ষ্মং পরতঃ পরতঃ শিবম্।

ক্ষেত্রেম্বস্যাপরিত্যাগাদবৈম্যেতদনৈষ্ঠিকম্॥ ১২।৬৯

বিকারপ্রকৃতিভ্যো হি ক্ষেত্রজ্ঞং মুক্তমপ্যহম্।

মন্যে প্রসবধর্মাণং বীজধর্মাণমেব চ॥ ১২।৭০

বিশুদ্ধো যদ্যপি হ্যাত্মা নির্মুক্ত ইতি কল্প্যতে। (অব্ = ১২।৭১অব্)

ভূয়ঃ প্রত্যযসদ্ভাবাদমুক্তঃ স ভবিষ্যতি ॥ ১২।৭১

ঋতুভূম্যমুবিরহাদ্যথা বীজং ন রোহতি।

রোহতি প্রত্যযৈস্তৈস্তেম্বদ্ধপেসাংশি মতো মম॥ ১২।৭২

যৎকর্মাজ্ঞানতৃষ্ণানাং ত্যাগান্মোক্ষশ্চ কল্প্যতে।

অত্যন্তস্তংপরিত্যাগঃ সত্যাত্মনি ন বিদ্যতে ॥ ১২।৭১ (চ্দ্ = ১২।৭৩চ্দ্)

হিত্বা হিত্বা ত্রয়মিদং বিশেষস্তৃপলভ্যতে।

আত্মনস্তু স্থিতির্যত্র তত্র সূক্ষ্মমিদং ত্রয়ম্ ॥ ১২। ৭২ (১২।৭৪)

সূক্ষমত্বাচৈত্ব দোষাণামব্যাপারাচ্ছ চেতসঃ।

দীর্ঘত্বাদায়ুষশ্চৈব মোক্ষস্ত পরিকল্প্যতে ॥ ১২।৭৩ (১২।৭৫)

অহঙ্কারপরিত্যাগো যশ্চৈষ পরিকল্প্যতে।

সত্যাত্মনি পরিত্যাগো নাহঙ্কারস্য বিদ্যতে ॥ ১২।৭৪ (১২।৭৬)

সঙ্খ্যাদিভিরমুক্তশ্চ নির্গুণো ন ভবত্যযম্।

তস্মাদসতি নৈর্গুণ্যে নাস্য মোক্ষোংভিধীয়তে ॥ ১২।৭৫ (১২।৭৭)

গুণিনো হি গুণানাং চ ব্যতিরেকো ন বিদ্যতে।

রূপোষ্ণাভ্যাং বিরহিতো ন হ্যগ্নিরুপলভ্যতে ॥ ১২।৭৬ (১২।৭৮)

প্রাগ্দেহান্ন ভবেদ্দেহী প্রাগ্গুণেভ্যস্তথা গুণী।

কস্মাদাদৌ বিমুক্তঃ সঞ্শরীরী বধ্যতে পুনঃ ॥ ১২।৭৭ (১২।৭৯)

ক্ষেত্রজ্যে বিশরীরশ্চ জ্যে বা স্যাদজ্ঞ এব বা।

যদি জ্যে জ্যেমস্যান্তি জ্যেম সতি ন মুচ্যতে ॥ ১২।৭৮ (১২।৮০)

অথাজ্ঞ ইতি সিদ্ধো বঃ কল্পিতেন কিমাত্মনা।

বিনাপি হ্যাত্মনাজ্ঞানং প্রসিদ্ধং কাষ্ঠকুড্যবং ॥ ১২।৭৯ (১২।৮১)

পরতঃ পরতস্ত্যাগো যুুুুুুুু গুণবান ুুুুুুুুুুু ।

তস্মাৎসর্বপরিত্যাগান্মন্যে কৃৎস্নাং কৃতার্থতাম্ ॥ ১২।৮০ (১২।৮২)

ইতি ধর্মমরাডস্য বিদিত্বা ন তুতোষ সঃ।

অকৃৎস্নমিতি বিজ্ঞায় ততঃ প্রতিজগাম হ ॥ ১২।৮১ (১২।৮৩)

বিশেষমথ শুশ্রমুরুদ্রকস্যাশ্রমং যয়ৌ।

আত্মগ্রাহাচ্চ তস্যাপি জগৃহে ন স দর্শনম্ ॥ ১২।৮২ (১২।৮৪)

সঞ্জাসঞ্জিত্বয়োর্দোষং জ্ঞাত্বা হি মুনিরুদ্রকঃ।

আকিঞ্চিন্যাৎপরং লেভে সঞ্জ্ঞাসঞ্জ্ঞাত্মিকাং গতিম্ ॥ ১২।৮৩ (১২।৮৫)

যস্মাচ্চালম্বনে সূক্ষেম সঞ্জ্ঞাসঞ্জ্ঞে ততঃ পরম্।

নাসঞ্জ্ঞী নৈব সঞ্জ্ঞীতি তস্মান্তত্র গতস্পৃহঃ ॥ ১২।৮৪ (১২।৮৬)

যতশ্চ বুদ্ধিস্তত্রৈব স্থিতান্যত্রাপ্রচারিণী।

সৃক্ষাপাদি ততস্তত্র নাসঞ্জিত্বং ন সঞ্জিতা ॥ ১২।৮৫ (১২।৮৭)

যস্মাচ্চ তমপি প্রাপ্য পুনরাবর্ততে জগৎ।

বোধিসত্ত্বঃ পরং প্রেপ্সুস্তস্মাদুদ্রকমত্যজৎ ॥ ১২।৮৬ (১২।৮৮)

ততো হিত্বাশ্রমং তস্য শ্রেয়ো২র্থী কৃতনিশ্চয়ঃ।

ভেজে গয়স্য রাজর্ষের্নগরীসঞ্জ্ঞমাশ্রমম্ ॥ ১২।৮৭ (১২।৮৯)

অথ নৈরঞ্জনাতীরে শুচৌ শুচিপরাক্রমঃ।

চকার বাসমেকান্তবিহারাভিব্রতী মুনিঃ ॥ ১২।৮৮ (১২। ৯০)

তৎপূর্বং পঞ্চেন্দ্রিয়বশোদ্ধতান্।

তপঃ ব্রতিনো ভিক্ষূন্ পঞ্চ নিরৈক্ষত ॥ (১২।৯১)

পঞ্চোপতস্কুর্দৃষ্ট্বাত্র ভিক্ষবস্তং মুমুক্ষবঃ।

পুণ্যার্জিতধনারোগ্যমিন্দ্রিয়ার্থা ইবেশ্বরম্ ॥ ১২।৮৯ (১২।৯২)

সম্পূজ্যমানস্তৈঃ প্রহ্নৈর্বিনয়ানতমূর্তিভিঃ।

তদ্বংশস্থায়িভিঃ শিষ্যৈর্লোলৈর্মন ইবেন্দ্রিয়ৈঃ ॥ ১২।৯০ (১২।৯৩)

মৃত্যুজনান্তকরণে স্যাদুপায়োংয়মিত্যথ।

দুষ্করাণি সমারেভে তপাংস্যনশনেন সঃ ॥ ১২।৯১ (১২।৯৪)

উপবাসবিধীন নেকান কুর্বন নরদুরাচরান।

বর্ষাণি ষট্কর্মপ্রেপ্সুরকরোৎকার্শ্যমাত্মনঃ ॥ ১২।৯২ (১২।৯৫)

অন্নকালেষু চৈকৈকৈঃ সকোলতিলতণ্ডুলৈঃ।

অপারপারসংসারপারং প্রেপ্সুরপারয়ৎ ॥ ১২।৯৩ (১২।৯৬)

দেহাদপচয়স্তেন তপসা তস্য যঃ কৃতঃ।

স এবোপচয়ো ভূয়স্তেজসাস্য কৃতোহভবৎ ॥ ১২।৯৪ (১২।৯৭)

কৃশোহপ্যকৃশকীর্তিশ্রীব্লাদং চক্রেহন্যচক্ষুষম্।

কুমুদানামিব শরচ্চুক্লপক্ষাদিচন্দ্রমাঃ ॥ ১২।৯৫ (১২।৯৮)

ত্বগস্থিশেষো নিঃশেষৈর্মেদঃপিশিতশোণিতৈঃ।

ক্ষীণোহপ্যক্ষীণগাম্ভীর্যঃ সমুদ্র ইব স ব্যভাৎ ॥ ১২।৯৬ (১২।৯৯)

অথ কম্টতপঃস্পস্টব্যর্থক্লিষ্টতনুর্মুনিঃ।

ভবভীরুরিমাং চক্রে বুদ্ধিং বুদ্ধত্বকাওক্ষয়া ॥ ১২।৯৭ (১২।১০০)

নায়ং ধর্মো বিরাগায় ন বোধায় ন মুক্তয়ে।

জম্বুমূলে ময়া প্রাপ্তো যস্তদা স বিধির্ধ্ববঃ ॥ ১২।৯৮ (১২।১০১)

ন চাসৌ দুর্বলেনাপ্তঃ শক্যমিত্যাগতাদরঃ।

শরীরবলবৃদ্ধার্থমিদং ভূয়োহন্বচিন্তয়ৎ ॥ ১২।৯৯ (১২।১০২)

ক্ষুৎপিপাসাশ্রমক্লান্তঃ শ্রমাদস্বস্থমানসঃ।

প্রাপ্নুয়ান্মনসাবাপ্যং ফলং কথমনির্বৃতঃ ॥ ১২।১০০ (১২।১০৩)

নির্বৃতিঃ প্রাপ্যতে সম্যক্সততেন্দ্রিয়তর্পণাং।

সন্তর্পিতেন্দ্রিয়তয়া মনঃস্বাস্থ্যমবাপ্যতে ॥ ১২।১০১ (১২।১০৪)

স্বস্থপ্রসন্নমনসঃ সমাধিরুপপদ্যতে।

সমাধিয়ুক্তচিত্তস্য ধ্যানয়োগঃ প্রবর্ততে ॥ ১২।১০২ (১২।১০৫)

ধ্যানপ্রবর্তনাদ্ধর্মাঃ প্রাপ্যন্তে যৈরবাপ্যতে।

দুর্লভং শান্তমজরং পরং তদমৃতং পদম্ ॥ ১২।১০৩ (১২।১০৬)

তস্মাদাহারমূলোংয়মুপায় ইতিনিশ্চয়ঃ।

অসুরিকরণে ধীরঃ কৃত্বামিতমতির্মতিম্ ॥ ১২।১০৪ (১২।১০৭)

স্নাতো নৈরঞ্জনাতীরাদুত্ততার শনৈঃ কৃশঃ।

ভক্ত্যাবনতশাখাগ্রৈর্দত্তহস্তস্টদ্রুমৈঃ ॥ ১২।১০৫ (১২।১০৮)

অথ গোপাধিপসুতা দৈবতৈরভিচোদিতা।

উদ্ভূতহৃদয়ানন্দা তত্র নন্দবলাগমৎ ॥ ১২।১০৬ (১২।১০৯)

সিতশঙ্খোজ্জ্বলভূজা নীলকম্বলবাসিনী।

সফেণমালানীলামুর্যমুনেব সরিদ্বরা ॥ ১২।১০৭ (১২।১১০)

সা শ্রদ্ধাবর্ধিতপ্রীতির্বিকসল্লোচনোৎপলা।

শিরসা প্রণিপত্যৈনং গ্রাহয়ামাস পায়সম্ ॥ ১২।১০৮ (১২।১১১)

কৃত্বা তদুপভোগেন প্রাপ্তজন্মফলাং স তাম।

বোধিপ্রাপ্টো সমর্থোহভূৎসন্তর্পিতষডিন্দ্রিয়ঃ ॥ ১২।১০৯ (১২।১১২)

পর্যাপ্তাপ্যানমূর্তশ্চ সার্ধং সুয়শসা মুনিঃ।

কান্তিধৈর্যৈকভারেকঃ শশাঙ্কার্ণববল্বভৌ ॥ ১২।১১০ (১২।১১৩)

আবৃত্ত ইতি বিজ্ঞায় তং জহুঃ পঞ্চভিক্ষবঃ।

মনীষিণমিবাত্মানং নির্মুক্তং পঞ্চধাতবঃ ॥ ১২।১১১ (১২।১১৪)

ব্যবসায়দ্বিতীয়ো২থ শাদ্বলাস্তীর্ণভূতলম্।

সোহশ্বত্থমূলং প্রয়যৌ বোধায় কৃতনিশ্চয়ঃ ॥ ১২।১১২ (১২।১১৫)

ততস্তদানীং গজরাজবিক্রমঃ পদস্বনেনানুপমেন বোধিতঃ।

মহামুনেরাগতবোধিনিশ্চয়ো জগাদ কালো ভুজগোত্তমঃ স্তুতিম্ ॥ ১২।১১৩ (১২।১১৬)

যথা মুনে ত্বচ্চরণাবপীডিতা মুহুর্মুহুর্নিষ্টনতীব মেদিনী।

যথা চ তে রাজতি সূর্যবৎপ্রভা ধ্রুবং ত্বমিষ্টং ফলমদ্য ভোক্ষ্যসে ॥ ১২।১১৪ (১২।১১৭)

যথা ভ্রমন্ত্যো দিবি বায়পঙ্কৃতয়ঃ প্রদক্ষিণং ত্বাং কমলাক্ষ কুর্বতে।

যথা চ সৌম্যা দিবি বান্তি বায়বস্ত্বমদ্য বুদ্ধো নিয়তং ভবিষ্যসি ॥ ১২।১১৫ (১২।১১৮) ততো ভুজঙ্গপ্রবরেণ সংস্তৃতস্তৃণান্যুপাদায় শুচীনি লাবকাৎ । কৃতপ্রতিজ্ঞো নিষসাদ বোধয়ে মহাতরোর্মূলমুপাশ্রিতঃ শুচেঃ ॥ ১২।১১৬ (১২।১১৯) ততঃ স পর্যক্ষমকস্প্যমুক্তমং ববন্ধ সুপ্তোরগভোগপিণ্ডিতম্ । ভিনদ্মি তাবদ্ভুবি নৈতদাসনং ন যামি তাবৎকৃতকৃত্যতামিতি ॥ ১২।১১৭ (১২।১২০) ততো যয়ুর্মুদমতুলাং দিবৌকসো ববাসিরে ন মৃগগনা ন পক্ষিণঃ । ন সম্বনুর্বনতরবোহনিলাহতাঃ কৃতাসনে ভগবতি নিশ্চলাত্মনি ॥ ১২।১১৮ (১২।১২১) ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যেহশ্বঘোষকৃতেহরাডদর্শনো নাম দ্বাদশঃ সর্গঃ ॥ ১২ ॥

Book XIII [মারবিজয়ো]
তিন্মিন্শ্চ বোধায় কৃতপ্রতিজ্ঞে রাজর্ষিবংশপ্রভবে মহার্ষৌ।
তারোপবিষ্টে প্রজহর্ষ লোকস্কব্রাস সদ্ধর্মরিপুস্ত মারঃ॥ ১৩।১
যং কামদেবং প্রবদন্তি লোকে চিত্রায়ুধং পুষ্পশরং তথৈব।
কামপ্রচারাধিপতিং তামেব মোক্ষদ্বিষং মারমুদাহরন্তি॥ ১৩।২
তস্যাত্মজা বিভ্রমহর্ষদর্পান্তিস্রো রতিপ্রীতিত্বশ্চ কন্যাঃ।
পপ্রচ্চুরেনং মনসো বিকারং স তাংশ্চ তাশ্চেব বচো বভাষে॥ ১৩।৩
আসৌ মুনির্নিশ্চয়বর্ম বিভ্রং সন্ত্বায়ুধং বুদ্ধিশরং বিকৃষ্য।
জিগীযুরান্তে বিষয়ান্মদীয়ান্ তত্মাদয়ং মে মনসো বিষাদঃ॥ ১৩।৪
যদি হাসৌ মামভিভূয় যাতি লোকায় চাখ্যাত্যপবর্গমার্গম্।
শূন্যস্ততোহয়ং বিষয়ো মমাদ্য বৃত্তাচ্চ্যুতস্যেব বিদেহভর্তুঃ॥ ১৩।৫
তদ্যাবদেবৈষ ন লব্ধচক্ষুর্মদেগাচরে তিষ্ঠতি যাবদেব।
যাস্যামি তাবদ্ব্রতমস্য ভেত্তুং সেতুং নদীবেগ ইবাভিবৃদ্ধঃ॥ ১৩।৬
ততো ধনুঃ পুষ্পময়ং গৃহীত্বা শরাংস্তথা মোহকরাংশ্চ পঞ্চ।
সোহশ্বথমূলং সসুতোহভ্যগচ্চদশ্বাস্থ্যকারী মনসঃ প্রজানাম্॥ ১৩।৭

অথ প্রশান্তং মুনিমাসনস্থং পারং তিতীর্ষুং ভবসাগরস্য। বিষজ্য সব্যং করমায়ুধাগ্রে ক্রীডঞ্শরেণেদমুবাচ মারঃ ॥ ১৩।৮ উত্তিষ্ঠ ভোঃ ক্ষত্রিয় মৃত্যুভীত বরস্ব ধর্মং ত্যজ মোক্ষধর্মম্। বাণৈশ্চ [যজ্ঞৈশ্চ] বিনীয় লোকান্ লোকান্ পরান্ প্রাপ্নুহি বাসবস্য ॥ ১৩।৯ পন্থা হি নির্যাতুময়ং যশস্যো যো বাহিতঃ পূর্বতমৈর্নরেন্দ্রঃ। জাতস্য রাজর্ষিকলে বিশালে ভৈক্ষাকমশ্লাঘ্যমিদং প্রপত্তুম ॥ ১৩।১০ অথাদ্য নোত্তিষ্ঠসি নিশ্চিতাত্মা ভব স্থিরো মা বিমুচঃ প্রতিজ্ঞাম। ময়োদ্যতো হ্যেষ শরঃ স এব যঃ সূর্যকে মীনরিপৌ বিমুক্তঃ ॥ ১৩।১১ পৃষ্টঃ স চানেন কথঞ্চিদৈডঃ সোমস্য নপ্তাপ্যভবদ্বিচিত্তঃ। স চাভবচ্ছান্তনুরস্বতন্ত্রঃ ক্ষীণে যুগে কিং বত দুর্বলোংন্যঃ ॥ ১৩।১২ তৎক্ষিপ্রমুত্তিষ্ঠ লভস্ব সঞ্জ্ঞাং বাণো হ্যযং তিষ্ঠতি লেলিহানঃ। প্রিয়াভিধেয়েষু রতিপ্রিয়েষু যং চক্রবাকেম্বপি নোৎসজামি ॥ ১৩।১৩ ইত্যেবমুক্তোহপি যদা নিরাস্থো নৈবাসনং শাক্যমুনির্বিভেদ। শরং ততোংখ্যৈ বিসসর্জ মারঃ কন্যাশ্চ কৃত্বা পুরতঃ সুতাংশ্চ ॥ ১৩।১৪ তস্মিংস্ত বাণেহপি স বিপ্রমুক্তে চকার নাস্থাং ন ধৃতেশ্চচাল। দৃষ্টবা তথৈনং বিষসাদ মারশ্চিন্তাপরীতশ্চ শনৈর্জগাদ॥ ১৩।১৫ শৈলেন্দ্রপুত্রীং প্রতি যেন বিদ্ধো দেবোংপি শম্ভূশ্চলিতো বভূব। ন চিন্তয়ত্যেষ তমেব বাণং কিং স্যাদচিত্যে ন শরঃ স এষঃ ॥ ১৩।১৬ তস্মাদয়ং নার্হতি পুষ্পবাণং ন হর্ষণং নাপি রতের্নিয়োগম। অর্হত্যযং ভূতগণৈরশেষৈঃ সন্ত্রাসনাতর্জনতাডনানি ॥ ১৩।১৭ সম্মার মারশ্চ ততঃ স্বসৈন্যং বিধ্বংসনং শাক্যমুনেশ্চিকীর্ষন্। নানাশ্রয়াশ্চানুচরাঃ পরীয়ুঃ শরদ্রুমপ্রাসগদাসিহস্তাঃ ॥ ১৩ ।১৮ বরাহমীনাশ্বখরোষ্ট্রবক্ত্রা ব্যাঘ্রর্ক্ষসিংহদ্বিরদাননাশ্চ। একেক্ষণা নৈকমুখাস্ত্রিশীর্ষা লম্বোদরাশ্চৈব পৃষোদরাশ্চ ॥ ১৩।১৯ অজাসু সক্তা ঘটজানবশ্চ দংষ্ট্ৰায়ুধাশ্চৈব নখায়ুধাশ্চ। কবন্ধহস্তা বহুমূর্তয়শ্চ ভগ্নার্ধবক্ত্রাশ্চ মহামুখাশ্চ ॥ ১৩।২০ তামারুণা লোহিতবিন্দুচিত্রাঃ খট্টাঙ্গহস্তা হরিধুমকেশাঃ।

লম্বস্রজ্যে বারণলম্বকর্ণাশ্চর্মাম্বরাশ্চেব নিরম্বরাশ্চ ॥ ১৩।২১ শ্বেতার্ধবক্ত্রা হরিতার্ধকায়াস্তাম্রাশ্চ ধূমা হরয়োংসিতাশ্চ। ব্যাডোত্তরাসঙ্গভূজাস্তথৈব প্রঘুষ্টঘণ্টাকুলমেখলাশ্চ ॥ ১৩।২২ তালপ্রমাণাশ্চ গৃহীতশূলা দংষ্ট্রাকরালাশ্চ শিশুপ্রমাণাঃ। উরদ্রবক্ত্রাশ্চ বিহঙ্গমাশ্চ মার্জারবক্ত্রাশ্চ মনুষ্যকায়াঃ ॥ ১৩।২৩ প্রকীর্ণকেশাঃ শিখিনোহর্ধমুণ্ডা রজ্জ্বম্বরা ব্যাকুলবেষ্টনাশ্চ। প্রহৃষ্টবক্ত্রা ভূকুটীমুখাশ্চ তেজোহরাশ্চৈব মনোহরাশ্চ ॥ ১৩।২৪ কেচিদ্বজন্তো ভূশমাববল্পুরন্যোংন্যমাপুপ্লুবিরে তথান্যে। চিক্রীডুরাকাশগতাশ্চ কেচিৎকেচিচ্ছ চেরুস্তরুমস্তকেষু ॥ ১৩ ৷২৫ ননর্ত কশ্চিদ্রময়ংস্ত্রিশূলং কশ্চিদ্ধ পুসৃফর্জ গদাং বিকর্ষন। হর্ষেণ কশ্চিদ্বৃষবন্ননর্ত কশ্চিৎপ্রজজ্বাল তনুরুহেভ্যঃ ॥ ১৩।২৬ এবংবিধা ভূতগণাঃ সমন্তাত্তদ্বোধিমূলং পরিবার্য তস্তুঃ। জিঘৃক্ষবশৈচৰ জিঘাংসবশ্চ ভর্তুর্নিয়োগং পরিপালয়ন্তঃ ॥ ১৩।২৭ তং প্রেক্ষ্য মারস্য চ পূর্বরাত্রে শাক্যর্ষভস্যৈব চ যুদ্ধকালম্। ন দ্যৌশ্চকাশে পৃথিবী চকম্পে প্রজজ্বলুশ্চৈব দিশঃ সশব্যাঃ ॥ ১৩।২৮ বিষশ্ববৌ বায়ুরুদীর্ণবেগস্তারা ন রেজুর্ন বভৌ শশাঙ্কঃ। তমশ্চ ভূয়ো বিততার রাত্রেঃ সর্বে চ সঞ্চক্ষুভিরে সমুদ্রাঃ ॥ ১৩।২৯ মহীভূতো ধর্মপরাশ্চ নাগা মহামুনের্বিঘ্নমমৃষ্যমাণাঃ। মারং প্রতি ক্রোধবিবৃত্তনেত্রা নিঃশশ্বসুশৈচব জজুস্ভিরে চ॥ ১৩।৩০ শুদ্ধাধিবাসা বিবুধর্ষয়স্ত সদ্ধর্মসিদ্ধ্যর্থমিব প্রবৃত্তাঃ। মারেংনুকম্পাং মনসা প্রচক্রুর্বিরাগভাবাত্তু ন রোষমীয়ুঃ॥ ১৩।৩১ তদ্বোধিমূলং সমবেক্ষ্য কীর্ণং হিংসাত্মনা মারবলেন তেন। ধর্মাত্মভির্লোকবিমোক্ষকামৈর্বভূব হাহাকৃতমন্তরীক্ষম্ ॥ ১৩।৩২ উপপূলুতং ধর্মবিদস্ত তস্য দৃষ্ট্রবা স্থিতং মারবলং মহার্ষিঃ। ন চুক্ষুভে নাপি যয়ৌ বিকারং মধ্যে গবাং সিংহ ইবোপবিষ্টঃ ॥ ১৩।৩৩ মারস্ততো ভূতচমুমুদীর্ণামাজ্ঞাপয়ামাস ভয়ায় তস্য। স্থৈঃ স্থৈঃ প্রভাবৈরথ সাস্য সেনা তদ্ধৈর্যভেদায় মতিং চকার॥ ১৩।৩৪

কেচিচ্ছলন্নৈকবিলম্বিজিহ্বান্তীক্ষোগ্রদংষ্ট্রা হরিমগুলাক্ষাঃ। বিদারিতাস্যাঃ স্থিরশপ্তকুকর্ণাঃ সন্ত্রাসয়ন্তঃ কিল নাম তস্তুঃ ॥ ১৩।৩৫ তেভ্যঃ স্থিতেভ্যঃ স তথাবিধেভ্যঃ রূপেণ ভাবেন চ দারুণেভ্যঃ। ন বিব্যথে নোদ্বিবিজে মহার্ষিঃ ক্রীডন্ সুবালেভ্য ইবোদ্ধতেভ্যঃ ॥ ১৩।৩৬ কশ্চিত্ততো রৌদ্রবিবৃত্তদৃষ্টিস্তম্মৈ গদামুদ্যময়াঞ্চকার। তস্তম্ভ বাহুঃ সগদস্ততোংস্য পুরন্দরস্যেব পুরা সবজ্রঃ ॥ ১৩।৩৭ কেচিৎসমুদ্যম্য শিলাস্তরংশ্চ বিষেহিরে নৈব মুনৌ বিমোকতুম। পেতুঃ সবৃক্ষাঃ সশিলাস্তথৈব বজ্রাবভগ্না ইব বিদ্ধ্যপাদাঃ ॥ ১৩।৩৮ কৈশ্চিৎসমুৎপত্য নভো বিমুক্তাঃ শিলাশ্চ বৃক্ষাশ্চ পরশ্বধাশ্চ। তস্ত্র্বভস্যেব ন চাবপেতুঃ সন্ধ্যাত্রপাদা ইব নৈকবর্ণাঃ ॥ ১৩।৩৯ চিক্ষেপ তস্যোপরি দীপ্তমন্যঃ কডঙ্গরং পর্বতশৃঙ্গমাত্রম্। যন্মুক্তমাত্রং গগনস্থমেব তস্যানুভাবাচ্চতধা বভূব ॥ ১৩।৪০ কশ্চিড্জ্বলন্নর্ক ইবোদিতঃ খাদঙ্গারবর্ষং মহদুৎসসর্জ। চূর্নানি চামীকরকন্দরাণাং কল্পাত্যযে মেরুরিব প্রদীপ্তঃ ॥ ১৩।৪১ তদ্বোধিমূলে প্রবিকীর্যমাণমঙ্গারবর্ষং তু সবিসফুলিঙ্গম। মৈত্রীবিহারাদৃষিসত্তমস্য বভূব রক্তোৎপলপত্রবর্ষঃ ॥ ১৩।৪২ শরীরচিত্রব্যসনাতপৈস্তৈরেবংবিধৈস্তৈশ্চ নিপাত্যমানৈঃ। নৈবাসনাচ্চাক্যমুনিশ্চচাল স্বং নিশ্চয়ং বন্ধুমিবোপগুহ্য॥ ১৩।৪৩ অথাপরে নির্জগলুর্মুখেভ্যঃ সর্পান্বিজীর্ণেভ্য ইব দ্রুমেভ্যঃ। তে মন্ত্রবদ্ধা ইব তৎসমীপে ন শশ্বসুর্নোৎসসৃজুর্ন চেলুঃ॥ ১৩।৪৪ ভূত্বাপরে বারিধরা বৃহন্তঃ সবিদ্যুতঃ সাশনিচগুঘোষাঃ। তস্মিন্ দ্রুমে তত্যজুরশ্মবর্ষং তৎপুষ্পবর্ষং রুচিরং বভূব॥ ১৩।৪৫ চাপেইথ বাণো নিহিতোইপরেণ জজ্বাল তত্রৈব ন নিষ্পপাত। অনীশ্বরস্যাত্মনি ধূর্যমাণো দুর্মর্বণস্যেব নরস্য মন্যুঃ ॥ ১৩।৪৬ পঞ্চেষবোংন্যেন তু বিপ্রমুক্তান্তস্থর্নয়ত্যেব মুনৌ ন পেতৃঃ। সংসারভীরোর্বিষয়প্রবৃত্তৌ পঞ্চেন্দ্রিয়াণীব পরীক্ষকস্য ॥ ১৩।৪৭ জিঘাংসয়ান্যঃ প্রসসার রুষ্টো গদাং গৃহীত্বাভিমুখো মহার্ষেঃ।

সোহপ্রাপ্তকালো বিবশঃ পপাত দোষেম্বিবানর্থকরেষু লোকঃ ॥ ১৩।৪৮ স্ত্রী মেঘকালী তু কপালহস্তা কর্তুং মহার্ষেঃ কিল মোহচিত্তম। বভ্রাম তত্রানিয়তং ন তস্থৌ চলাত্মনো বুদ্ধিরিবাগমেষু॥ ১৩।৪৯ কশ্চিৎপ্রদীপ্তং প্রণিধায় চক্ষুর্নেত্রাগ্নিনাশীবিষবদ্দিধক্ষঃ। তত্রৈব নাসীত্তমৃষিং দদর্শ কামাত্মকঃ শ্রেয় ইবোপদিষ্টম্ ॥ ১৩।৫০ গুর্বীং শিলামুদ্যময়ংস্তথান্যঃ শশ্রাম মোঘং বিহতপ্রয়ত্নঃ। নিঃশ্রেয়সং জ্ঞানসমাধিগম্যং কায়ক্লমৈর্ধর্মমিবাপ্পকামঃ ॥ ১৩।৫১ তরক্ষুসিংহাকৃতয়স্তথান্যে প্রণেদুরুচ্চৈর্মহতঃ প্রণাদান্। সত্ত্বানি যৈঃ সঞ্চুকুচুঃ সমন্তাদ্বজ্রাহতা দ্যৌঃ ফলতীতি মত্বা ॥ ১৩।৫২ মৃগা গজাশ্চার্ত্তরবান সূজন্তো বিদুদ্রুবুশ্চৈব নিলিল্যিরে চ। রাত্রৌ চ তস্যামহনীব দিগ্ভাঃ খগা রুবন্তঃ পরিপেতুরার্ত্তাঃ ॥ ১৩।৫৩ তেষাং প্রণাদৈস্ত তথাবিধৈস্তৈঃ সর্বেষু ভূতেম্বপি কম্পিতেষু। মুনির্ন তত্রাস ন সঞ্চুকোচ রবৈর্গরুত্মানিব বায়সানাম ॥ ১৩।৫৪ ভয়াবহেভ্যঃ পরিষদগণেভ্যো যথা যথা নৈব মুনির্বিভায়। তথা তথা ধর্মভূতাং সপত্নঃ শোকাচ্চ রোষাচ্ছ সসার মারঃ ॥ ১৩।৫৫ ভূতং ততঃ কিঞ্চিদদৃশ্যরূপং বিশিষ্টরূপং গগনস্থমেব। দৃষ্ট্বার্ষয়ে দ্রুপ্ধমবৈররুষ্টং মারং বভাষে মহতা স্বরেণ ॥ ১৩।৫৬ মোঘং শ্রমং নার্হসি মার কর্তুং হিংস্রাত্মতামুৎসূজ গচ্চ শর্ম। নৈষ ত্বয়া কম্পয়িতুং হি শক্যো মহাগিরির্মেরুরিবানিলেন ॥ ১৩।৫৭ অপ্যুষ্ণভাবং জ্বলনঃ প্রজহ্যাদাপো দ্রবত্বং পৃথিবী স্থিরত্বম্। অনেককল্পাচিতপুণ্যকর্মা ন ত্বেব জহ্যাদ্ব্যবসায়মেষঃ ॥ ১৩।৫৮ যো নিশ্চয়ো হ্যস্য পরাক্রমশ্চ তেজশ্চ যদ্যা চ দয়া প্রজাসু। অপ্রাপ্য নোত্থাস্যতি তত্ত্বমেষ তমাংস্যহত্বেব সহস্ররশ্মিঃ॥ ১৩।৫৯ কাষ্ঠং হি মথ্নন্ লভতে হুতাশং ভূমিং খনন্ বিন্দৃতি চাপি তোয়ম। নির্বন্ধিনঃ কিঞ্চ ন নাস্য সাধ্যং ন্যায়েন যুক্তং চ কৃতং চ সর্বম্ ॥ ১৩।৬০ তল্লোকমার্ত্তং করুণায়মানো রোগেষু রাগাদিষু বর্তমানম্। মহাভিষগ্নার্হতি বিঘ্নমেষ জ্ঞানৌষধার্থং পরিখিদ্যমানঃ ॥ ১৩।৬১

হৃতে চ লোকে বহুভিঃ কুমার্গৈঃ সন্মার্গমন্বিচ্ছতি যঃ শ্রমেণ। স দৈশিকঃ ক্ষোভয়িতুং ন যুক্তং সুদেশিকঃ সার্থ ইব প্রনষ্টে ॥ ১৩।৬২ সত্ত্বেষু নষ্টেষু মহান্ধকারৈর্জ্ঞানপ্রদীপঃ ক্রিয়মাণ এষঃ। আর্যস্য নির্বাপয়িতুং ন সাধু প্রজ্বাল্যমানস্তমসীব দীপঃ ॥ ১৩।৬৩ দৃষ্ট্বা চ সংসারময়ে মহৌঘে মগ্নং জগৎপারমবিন্দমানম্। যশ্চেদমুত্তারয়িতুং প্রবৃত্তঃ কশ্চিন্নয়েত্তস্য তু পাপমার্যঃ ॥ ১৩।৬৪ ক্ষমাশিফো ধৈর্যবিগাঢমূলশ্চারিত্রপুষ্পঃ স্মৃতিবুদ্ধিশাখঃ। জ্ঞানদ্রুমো ধর্মফলপ্রদাতা নোৎপাটনং হ্যর্হতি বর্ধমানঃ ॥ ১৩।৬৫ বদ্ধাং দুঢ়ৈশ্চেতসি মোহপাশৈর্যস্য প্রজাং মোক্ষয়িতুং মনীষা। তিমান জিঘাংসা তব নোপপন্না শ্রান্তে জগদ্বন্ধনমোক্ষহেতোঃ ॥ ১৩।৬৬ বোধায় কর্মাণি হি যান্যনেন কৃতানি তেষাং নিয়তোংদ্য কালঃ। স্থানে তথাস্মিনুপবিষ্ট এষ যথৈব পূর্বে মুনয়স্তথৈব ॥ ১৩।৬৭ এষা হি নাভির্বসুধাতলস্য কুৎস্নেন যুক্তা পরমেণ ধামা। ভূমেরতোংন্যোংস্তি হি ন প্রদেশো বেশং সমাধের্বিষয়ো হিতস্য ॥ ১৩।৬৮ তন্মা কৃথাঃ শোকমুপেহি শান্তিং মা ভূন্মহিন্না তব মার মানঃ। বিশ্রম্ভিতুং ন ক্ষমমধ্রুবা শ্রীশ্চলে পদে কিং পদমভ্যুপৈষি ॥ ১৩।৬৯ ততঃ স সংশ্রুত্য চ তস্য তদ্বচো মহামুনেঃ প্রেক্ষ্য চ নিষ্প্রকম্পতাম্। জগাম মারো বিমনা হতোদ্যমঃ শরৈর্জগচ্চেতসি থৈর্বিহন্যসে ॥ ১৩।৭০ গতপ্রহর্ষা বিফলীকৃতশ্রমা প্রবিদ্ধপাষাণকডঙ্গরদ্রুমা। দিশঃ প্রদুদ্রাব ততাংস্য সা চমূর্হতাশ্রয়েব দ্বিষতা দ্বিষচ্ছমূঃ ॥ ১৩।৭১ দ্রবতি সপরপক্ষে নির্জিতে পুষ্পকেতৌ জয়তি জিততমঙ্কে নীরজঙ্কে মহার্ষৌ। যুবতিরিব সহাসা দ্যৌশ্চকাশে সচন্দ্রা সুরভি চ জলগর্ভং পুষ্পবর্ষং পপাত॥ ১৩।৭২ তথাপি পাপীয়সি নির্জিতে গতে দিশঃ প্রসেদুঃ প্রবভৌ নিশাকরঃ। দিবো নিপেতুর্ভূবি পুষ্পবৃষ্টয়ো ররাজ যোষেব বিকল্মষা নিশা ॥ ১৩।৭৩* ইতি শ্রীবুদ্ধচরিতে মহাকাব্যেংশ্বঘোষকৃতে মারবিজয়ো নাম ত্রয়োদশঃ সর্গঃ ॥ ১৩ ॥

Book XIV

ততো মারবলং জিত্বা ধৈর্যেণ চ শমেন চ। পরমার্থং বিজিজ্ঞাসুঃ স দধ্যৌ ধ্যানকোবিদঃ ॥ ১৪।১ সর্বেষু ধ্যানবিধিষু প্রাপ্য চৈশ্বর্যমুত্তমম্। সম্মার প্রথমে যামে পূর্বজন্মপরম্পরাম্ ॥ ১৪।২ অমুত্রাহময়ং নাম চ্যুতস্তমাদিহাগতঃ। ইতি জন্মসহস্রাণি সম্মারানুভবন্নিব ॥ ১৪।৩ স্মৃত্বা জন্ম চ মৃত্যুং চ তাসু তাসপপত্তিষু। ততঃ সত্ত্বেষু কারুণ্যং চকার করুণাত্মকঃ ॥ ১৪।৪ কৃত্বেহ স্বজনোৎসর্গং পুনরন্যত্র চ ক্রিয়াঃ। অত্রাণঃ খলু লোকোংয়ং পরিভ্রমতি চক্রবং ॥ ১৪।৫ ইত্যেবং শ্মরতস্তস্য বভূব নিয়তাত্মনঃ। কদলীগর্ভনিঃসারঃ সংসার ইতি নিশ্চয়ঃ ॥ ১৪।৬ দ্বিতীয়ে ত্বাগতে যামে সোংদ্বিতীয়পরাক্রমঃ। দিব্যং চক্ষুঃ পরং লেভে সর্বচক্ষুত্মতাং বরঃ ॥ ১৪।৭ ততস্তেন স দিব্যেন পরিশুদ্ধেন চক্ষুষা। দদর্শ নিখিলং লোকমাদর্শ ইব নির্মলে ॥ ১৪।৮ সত্ত্বানাং পশ্যতস্তস্য নিকৃষ্টোৎকৃষ্টকর্মণাম্। প্রচ্যুতিং চোপপত্তিং চ ববৃধে করুণাত্মতা ॥ ১৪।৯ ইমে দুষ্কৃতকর্মাণঃ প্রাণিনো যান্তি দুর্গতিম। ইমেখন্যে শুভকর্মাণঃ প্রতিষ্ঠন্তে ত্রিপিষ্টপে ॥ ১৪।১০। উপপন্নাঃ প্রতিভয়ে নরকে ভূশদারুণে। অমী দুঃখৈৰ্বহুবিধিঃ পীড্যন্তে কৃপণং বত ॥ ১৪।১১ পায়্যন্তে কৃথিতং কেচিদগ্নিবর্ণময়োরসম্। আরোপ্যন্তে রুবন্তোখন্যে নিষ্টপ্তস্তমায়সম্ ॥ ১৪।১২ পচ্যন্তে পিষ্টবৎকেচিদয়স্কুম্ভীম্ববাঙ্মুখাঃ।

দহান্তে করুণং কেচিদ্দীপ্তেম্বঙ্গাররাশিষু ॥ ১৪।১৩ কেচিন্তীক্ষৈরয়োদংট্রৈর্ভক্ষ্যন্তে দারুণৈঃ শ্বভিঃ। কেচিদৃধৃষ্টেরয়স্ত্রভৈর্বায়সৈরায়সৈরিব ॥ ১৪।১৪ কেচিদ্দাহপরিশ্রান্তাঃ শীতচ্ছায়াভিকাঞ্জিক্য । অসিপত্রং বনং নীলং বদ্ধা ইব বিশন্ত্যমী ॥ ১৪।১৫ পাট্যন্তে দারুবৎ কেচিৎকুঠারৈর্বহুবাহবঃ। দুঃখেহপি ন বিপদ্যন্তে কর্মভির্ধারিতাসবঃ ॥ ১৪।১৬ সুখং স্যাদিতি যৎকর্ম কৃতং দুঃখনিবৃত্তয়ে। ফলং তস্যেদমবশৈর্দুঃখমেবোপভুজ্যতে ॥ ১৪।১৭ সুখার্থমশুভং কৃত্বা য এতে ভূশদুঃখিতাঃ। আস্বাদঃ স কিমেতেষাং করোতি সুখমগ্বপি ॥ ১৪।১৮ হসদ্ভির্যৎকৃতং কর্ম কলুষং কলুষাত্মভিঃ। এতৎপরিণতে কালে ক্রোশদ্ভিরনুভূয়তে ॥ ১৪।১৯ যদ্যেব পাপকর্মাণঃ পশ্যেয়ুঃ কর্মণাং ফলম্। বমেয়ুরুষ্ণরুধিরং মর্মস্বভিহতা ইব ॥ ১৪।২০ শারীরেভ্যোহপি দুঃখেভ্যো নারকেভ্যো মনস্বিনঃ। অনার্যিঃ সহ সংবাসো মম কৃচ্চ্রতমো মতঃ ॥ ১৪।২১* ইমেংন্যে কর্মভিশ্চিত্রৈশ্চিত্রবিস্পন্দসম্ভবৈঃ। তির্যগ্যোনৌ বিচিত্রায়ামুপপন্নাস্তপস্থিনঃ ॥ ১৪।২২ (১৪।২১) মাংসত্বপ্বালদন্তার্থং বৈরাদপি মদাদপি। হন্যন্তে কুপণা যত্ৰ বন্ধুনাং পশ্যতামপি ॥ ১৪।২৩ (১৪।২২) অশক্নুবন্তোংপ্যবশাঃ ক্ষুত্তর্যশ্রমপীডিতাঃ। গোংশভূতাশ্চ বাহ্যন্তে প্রতোদক্ষতমূর্তয়ঃ ॥ ১৪।২৪ (১৪।২৩) বাহ্যন্তে গজভূতাশ্চ বলীয়াংসোহপি দুর্বলৈঃ। অঙ্কুশক্লিষ্টমূর্ধানস্তাডিতাঃ পাদপার্ষ্কিভিঃ ॥ ১৪।২৫ (১৪।২৪) সংস্বপ্যন্যেষু দুঃখেষু দুঃখং যত্র বিশেষতঃ। পরস্পরবিরোধাচ্চ পরাধীনতয়ৈব চ ॥ ১৪।২৬ (১৪।২৫)

খস্থাঃ খস্থৈই বাধ্যন্তে জলস্থা জলচারিভিঃ।
স্থলস্থাঃ স্থলসংস্থৈপ্ত প্রাপ্যন্তে চেতরেতরৈঃ॥ ১৪।২৭ (১৪।২৬)
উপপন্ধান্তথা চেমে মাৎসর্যাক্রান্তচেতসঃ।
পিতৃলোকে নিরালোকে কৃপণং ভূঞ্জতে ফলম্॥ ১৪।২৮ (১৪।২৭)
সূচীচিদ্রোপমমুখাঃ পর্বতোপমকুক্ষয়ঃ।
ক্ষুন্তর্বজনিতৈর্দুঃখৈঃ পীড্যন্তে দুঃখভাগিনঃ॥ ১৪।২৯ (১৪।২৮)
পুরুষো যদি জানীত মাৎসর্যস্যেদৃশং ফলম্।
সর্বথা শিবিবদ্দ্যাচ্চরীরাবয়বানপি॥ ১৪।৩০ (১৪।৩০)
আশয়া সমভিক্রান্তা ঘার্যমাণাঃ স্বকর্মভিঃ।
লভন্তে ন হ্যমী ভোক্তুং প্রবৃদ্ধান্যশুচীন্যপি॥ ১৪।৩১ (১৪।২৯)
ইমেংন্যে নরকং প্রাপ্য গর্ভসঞ্জেহশুচিহ্রদে।
উপপন্ধা মনুষ্যেষু দুঃখমর্ছন্তি জন্তবঃ॥ ১৪।৩২ (১৪।৩১)

Buddhacharit Bengali meaning

বুদ্দচরিত্র, সংস্কৃতের একটি মহাকাব্য। এর রচয়িতা অশ্বঘোষ। এতে গৌতম বুদ্ধের জীবনচরিত বর্ণিত আছে। এই মহাকাব্যের সূচনা হয় বুদ্ধের গর্ভাধান দিয়ে এবং এর সমাপ্তি হয় বুদ্ধত্ব প্রাপ্তিতে। এর কাহিনীর রূপ-বিন্যাস বান্মীকি রচিত রামায়ণের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ। এর রচনার সময়কাল দ্বিতীয় শতাব্দী।

৪২০ খ্রিস্টাব্দে ধর্মরক্ষা এর চীনা ভাষায় অনুবাদ করেন এবং ৭ম ও ৮ম শতাব্দীতে এর অত্যন্ত বিশুদ্ধ তিববতী অনুবাদ করা হয়। দুর্ভাগ্যবশত, এই মহাকাব্যটি মূল রূপে অসম্পূর্ণই পাওয়া যায়। ২৮ সর্গে রচিত এই মহাকাব্যের দ্বিতীয় থেকে ত্রয়োদশ সর্গ পর্যন্ত এবং প্রথম ও চতুর্দশ সর্গের কিছু অংশই শুধু পাওয়া যায়। এই মহাকাব্যের বাকি সর্গগুলি সংস্কৃতে উপলব্ধ নেই। এই মহাকাব্যের সম্পূর্ণ ২৮ সর্গের চীনা এবং তিববতী অনুবাদ অবশ্য উপলব্ধ। এর চীনা ভাষায় অনুবাদ ৫ম শতাব্দীর শুরুতে 'ধর্মরক্ষা', 'ধর্মক্ষেমা' অথবা 'ধর্মাধ্বা' নামক কোনো ভারতীয় বিদ্বানই করেছিলেন এবং তিববতী অনুবাদ ৯ম শতাব্দীর পূর্ববর্তী নয়।

কাহিনীর উৎস

বুদ্দচরিতের আখ্যান প্রখ্যাত শ্রেণীর আখ্যান। বুদ্ধের জীবনের সাথে সম্পর্কিত অনেক ঘটনার শ্রবণ ও পঠন আজও বিভিন্ন স্থানে পাওয়া যায়। বুদ্দচরিত মহাকাব্যের আখ্যানটি কোনো নির্দিষ্ট উৎস থেকে নেওয়া হয়েছে কিনা, এই প্রশ্নের উত্তর সম্পূর্ণরূপে নিশ্চিত নয়। বিলের মতে, অশ্বঘোষের এই কাব্যের ভিত্তি ছিল মহাপরিনির্বাণসূত্র। ম্যাক্সমূলারের মতেও বুদ্দচরিতের আখ্যানের উৎস মহাপরিনির্বাণসূত্রই। কিন্তু কিথের মতে, বুদ্দচরিতের মূল গ্রন্থ বুদ্ধের প্রতি ভক্তিভাবনাযুক্ত হীনযান সম্প্রদায় সম্পর্কিত "ললিতবিস্তর" নামক গ্রন্থ।

প্রকৃতপক্ষে, বুদ্দচরিতের কাহিনী মহাপবস্থু, ললিতবিস্তর, নিদানকথা এবং জাতক কাহিনীগুলির সঙ্গে অত্যন্ত সাদৃশ্যপূর্ণ, কোনো একটি নির্দিষ্ট গ্রন্থের সঙ্গে নয়।

বুদ্দচরিতের সর্গ

বুদ্দচরিত ২৮টি সর্গে বিভক্ত ছিল, যার মধ্যে ১৪টি সর্গে বুদ্ধের জন্ম থেকে বুদ্ধত্ব-প্রাপ্তি পর্যন্ত বর্ণনা রয়েছে। কিন্তু বুদ্দচরিতম্ মূল রূপে অসম্পূর্ণই পাওয়া যায়। ২৮টি সর্গে রচিত এই মহাকাব্যের দ্বিতীয় সর্গ থেকে ত্রয়োদশ সর্গ পর্যন্ত সম্পূর্ণ রূপে এবং প্রথম ও চতুর্দশ সর্গের কিছু অংশই শুধু পাওয়া যায়। প্রথম সর্গের শুরুর সাতটি শ্লোক এবং চতুর্দশ সর্গের বিত্রিশ থেকে একশো বারো পর্যন্ত (৮১ শ্লোক) মূলে পাওয়া যায় না। চৌখাম্বা সংস্কৃত সিরিজ এবং চৌখাম্বা বিদ্যানবনের অনুপ্রেরণায় সেই শ্লোকগুলির রচনা করেছেন শ্রী রামচন্দ্রদাস। তাঁদেরই অনুপ্রেরণায় এই অংশের অনুবাদও করা হয়েছে। এই মহাকাব্যের বাকি সর্গগুলি সংস্কৃতে উপলব্ধ নেই।

১৫ থেকে ২৮ সর্গের মূল সংস্কৃত পাণ্ডুলিপি ভারতে বহু দিন ধরে অনুপস্থিত। এর অনুবাদ তিব্বতী ভাষায় পাওয়া গিয়েছিল। তার ভিত্তিতে একজন চীনা বিদ্বান চীনা ভাষায় অনুবাদ করেন এবং অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয়ের সংস্কৃত অধ্যাপক ডক্টর জনস্টন সেটিকে ইংরেজিতে লিখেন। এর অনুবাদ শ্রীসূর্যনারায়ণ চৌধুরী হিন্দিতে করেছেন, যাকে শ্রী রামচন্দ্রদাস সংস্কৃত পদ্যময় কাব্যে রূপান্তরিত করেছেন।

বুদ্দচরিতের ২৮টি সর্গের মধ্যে ভগবতী প্রসূতি, সংবেগৎপত্তি, অভিনিষ্ক্রমণ, তপোবন প্রবেশ, অন্তঃপুর বিলাপ, কুমারাম্বেষণম্, শ্রেণাভিগমনম্, বুদ্ধত্বপ্রাপ্তি, মহাশীষ্যনাম প্রব্রজ্যা প্রধান। প্রথম তেরোটি সর্গের নাম নিম্নরূপ:

- ভগবতী প্রসূতি
- অন্তঃপুরবিহার
- সংবেগৎপত্তি
- স্ত্রীবিঘ্নাতন
- অভিনিষ্ক্রমণ
- ছন্দকানিবর্তনম
- তপোবনপ্রবেশম্
- অন্তঃপুরবিলাপ

- কুমারান্বেষণম্
- শ্রেণাভিগমনম্
- কামবিগর্হণম্
- আরাডদর্শন
- মারবিজয়

বুদ্দচরিতের কাহিনী

প্রথম সর্গ

"ভগবতী প্রসূতিঃ" নামক এই সর্গের গুরুত্বপূর্ণ কাহিনী হলো বুদ্ধের জন্ম, যেখানে বলা হয়েছে যে ইক্ষ্বাকুবংশ রূপী সমুদ্রে শুদ্ধোদন নামক শাক্যদের মধ্যে একজন রাজা ছিলেন, তার স্ত্রীর নাম ছিল মায়া। রানী লোককল্যাণের জন্য গর্ভধারণ করলেন। গর্ভধারণের পর রানী স্বপ্নে নিজের ভিতরে একটি সাদা হাতির প্রবেশ দেখলেন। একদিন রানী নন্দন বন সদৃশ লুম্বিনী বনে যাওয়ার ইচ্ছা করলেন। রাজা রানীকে লুম্বিনী বনে নিয়ে গেলেন, সেখানে পুর্ত্রে নক্ষত্র আসার পর একটি শিশুর জন্ম হলো। জন্ম হওয়ার সাথে সাথে সেই শিশু সপ্তর্ষি তারার মতো সাত পা চলল এবং গভীর স্বরে বলল- "বিশ্বকল্যাণের জন্য এবং জ্ঞান প্রাপ্তির জন্য আমি এই জন্ম গ্রহণ করেছি, সংসারে এটি আমার অন্তিম জন্ম।" (বোধায় জাতোহন্মি জগিব্বার্থমন্ত্যা ভবোদপত্তিরিয়ং মামেতি। -- বুদ্দচরিত ১/১৫)। ব্রাহ্মণরা সেই শিশু সম্বন্ধে বিচার করে রাজাকে বললেন, "হে রাজন! এই আপনার পুত্র শুভ লক্ষণযুক্ত, সে সময় এলে গুণের আধার হবে এবং বুদ্ধদের মধ্যে ঋষি হবে অথবা অত্যন্ত রাজ্য শ্রী লাভ করবে (দীপপ্রভোহয়ম্ কনকোজ্জ্বালাঙ্গ, সুলক্ষণৈর্যস্ত সমন্বিতোহন্তি। নিধির্গুনানাম্ সময়ে স মান্তা বুদ্ধির্ষভাবাম্ পরমাম্ প্রিয়ম্ বা।।-- বুদ্দচরিত ১/৩৪)। যেমন ধাতুগুলির মধ্যে শুদ্ধ স্বর্গ, পর্বতের মধ্যে সুমেরু, জলাশয়গুলির মধ্যে সমুদ্র, তারাদের মধ্যে চন্দ্র এবং অগ্নিগুলির মধ্যে সূর্য শ্রেষ্ঠ, তেমনই মানুষের মধ্যে আপনার পুত্র শ্রেষ্ঠ।"

যথা হিরণ্যং শুচি ধাতু মধ্যে মেরুগিরীণাং সরস সমুদ্রঃ।

তারা সুচন্দ্র স্তপতাং চ সূর্যঃ পুত্র স্তথা তে দ্বিপদেধু বার্থঃ ॥ (বুদ্ধচরিত ১/৩৭)

তখন রাজা আশ্চর্য হলেন যে ব্রাহ্মণদের দ্বারা কথিত এই গুণগুলো এতে কীভাবে আসবে, যা পূর্বপুরুষদের মধ্যে ছিল না। তখন ব্রাহ্মণরা অনেক দৃষ্টান্ত দিয়ে বললেন যে এমন অনেক ব্যক্তি আছেন, যারা নিজেদের পূর্বে কেউ যা করেননি তা তারা করেছেন। তাঁরা বাল্মীকি, জনকাদি-র উদাহরণ দিলেন এবং বললেন যে না বয়স প্রমাণ হয় আর না বংশই। সংসারে যে কেউ কোথাও শ্রেষ্ঠত্ব লাভ করতে পারে কারণ রাজা ও ঋষিদের পুত্ররা এমন কর্ম করেছেন যা তাদের পূর্বপুরুষরা করেননি।

তস্মাৎ প্রমাণং ন বযो न वंशः न कश्चित् क्रचिन्ह শ্রেষ্ঠ্যমুপৈতিলোকে।

রাজ্ঞামৃষীণাং চ হি তানি তানি কৃতানি पुत्रैरकृतानि পূর্বৈঃ ॥ (বুদ্ধচরিত ১/৪৬)

এর পর রাজা ব্রাহ্মণদের সানন্দে, সৎকারপূর্বক ধন দিলেন, এই উদ্দেশ্যে যে সে (শিশু) রাজা হবে এবং বৃদ্ধাবস্থায় বনে যাবে। এরপর মহর্ষি অসিত, তপোবলে জন্ম-মৃত্যুর জ্ঞান লাভ হয়েছে, এটা জেনে সদ্ধর্মের জিজ্ঞাসায় শাক্যরাজের ঘরে এলেন। রাজা আসনে বসিয়ে পাদ্যার্ঘ্য দিয়ে তার পূজা করলেন। মহর্ষি অসিত তার আসার উদ্দেশ্য বললেন, "আমি আপনার পুত্রের দর্শন করতে এসেছি, পথেই আমি শুনেছি যে বুদ্ধত্ব প্রাপ্তির জন্য আপনার পুত্র জন্মগ্রহণ করেছেন।" রাজা ধাত্রীর কোল থেকে শিশুকে মহর্ষির কোলে দিলেন। মহর্ষি আশ্চর্য হয়ে দেখলেন যে তার পায়ে চক্রের চিহ্ন ছিল, আঙুল, হাত এবং পায়ে রেখার জাল বিছানো ছিল, ক্রু লোমযুক্ত ছিল এবং অগুকোষ হাতির মতো সূক্ষম ছিল।

চক্রাঙ্কপাদং স ততো মহর্ষির্জালাবনদ্ধানুলিপাণিপাদম্।

সোর্নক্রবং বারণবস্তিকোশং সবিস্ময়ং রাজসুতং দদর্শ ॥ (বুদ্ধচরিত ১/৬০)

এরপর মহর্ষি অসিত রাজাকে তার পুত্র সম্পর্কে অনেক কথা বললেন যে আপনার পুত্র অত্যন্ত ব্যতিক্রমী গুণসম্পন্ন এবং সে ধর্মের রাজা হবে, এবং বুদ্ধত্ব প্রাপ্ত হয়ে মোহপাশে বাঁধা দুঃখপীড়িত জগৎকে বন্ধনমুক্ত করবে। এইভাবে মহর্ষি অসিত পুত্র-সংক্রান্ত নির্দিষ্ট কথা বলে আকাশপথে যেমন এসেছিলেন, তেমনই চলে গেলেন।

রাজা তার রাজ্যের সকল বন্দীকে মুক্তি দিলেন। পুত্রের জাতক আদি সংস্কার করালেন। পুত্রের মঙ্গলের জন্য জপ, হোম, দান ইত্যাদি মাঙ্গলিক কৃত্য করলেন এবং তারপর মঙ্গল শুভ মুহূর্ত আসার পর সেখান থেকে রাজ্যে প্রবেশ করলেন।

দ্বিতীয় সর্গ

"অন্তঃপুরবিহার" নামক এই সর্গে বলা হয়েছে যে সেই পুত্রের জন্ম থেকে সেই শাক্যরাজের রাজ্যে সমস্ত সম্পত্তি অনায়াসে প্রাপ্ত হতে লাগল। সেই রাজা প্রতিদিন ধন-ধান্য, হাতি-ঘোড়ায় এমনভাবে বাড়তে লাগলেন, যেমন জলের প্রবাহে নদী বাড়ে।

তার রাজ্যে কেবল সন্ন্যাসীরাই ভিক্ষাবৃত্তি করতেন, অন্য কেউ নয়। তার রাজ্য চোর এবং শক্রমুক্ত ছিল। সূর্যপুত্র মনুর রাজ্যের মতো তার রাজ্যে সেই শিশুর জন্ম থেকে আনন্দ সঞ্চার হয়েছিল, পাপের বিনাশ হয়েছিল, ধর্ম প্রজ্বলিত হয়েছিল, কলুষতা মুছে গিয়েছিল।

বালকের জন্মের কারণে রাজকুলের এমন সর্বার্থসিদ্ধি হয়েছিল যে রাজা তার নাম 'সর্বার্থসিদ্ধা' রাখলেন। সেই বালকের মাতা মায়া দেবী নিজের পুত্রের দেবর্ষি সদৃশ বিশাল প্রভাব দেখে উৎপন্ন আনন্দকে সামলাতে পারলেন না, অতএব বসবাসের জন্য স্বর্গে চলে গেলেন। তখন মাতার সদৃশ মাসি বিশেষ শ্লেহ ও ভাব নিয়ে নিজের সন্তানের মতোই সেই দেবতুল্য বালকের লালন-পালন করলেন।

সেই বালক শুক্লপক্ষের চাঁদের মতো ক্রমশ বাড়তে লাগল। সেই বালক বাল্যাবস্থা কার্টিয়ে উপযুক্ত সময়ে উপনয়ন আদি সংস্কার দ্বারা বিধিবত সুসংস্কৃত হয়ে বহু বছরে শেখার মতো নিজের কুলের বিদ্যা অল্প দিনেই শিখে নিল।

বয়শ্চ কৌমারমতীত্য সম্যক্ সম্প্রাপ্য কালে প্রতিপত্তিকর্ম।

অল্পৈরহোভির্ বহু-বর্ষগম্যা জগ্রাহ বিদ্যা স্বকুলানুরূপাঃ ॥ (বুদ্ধচরিতম্ ২/২৪)

এর পরে রাজা তার বিষয়ে আসক্তি জাগানোর উদ্দেশ্যে যশোধরা নাম্মী এক কন্যার সঙ্গে তার বিবাহ সম্পন্ন করালেন, যাতে সে বনে না যায়। মনকে বিক্ষুব্ধ করতে পারে এমন কোনো প্রতিকূল দৃশ্য যেন এই বালক কোনোভাবেই দেখতে না পায়, এমন ভেবে সেই রাজা সেই কুমারের জন্য মহলের ভেতরে থাকারই আদেশ দিতেন, বাইরে ঘোরার নয়। এইভাবে সেই কুমার মহলগুলিতেই নারীদের মনোরম তূর্য, বীণা ইত্যাদি বাদ্যের মধ্যে বিহার করতে লাগলেন। অনেক সুন্দরী যুবতী নিজেদের কটাক্ষ ও ভ্রুভঙ্গি দিয়ে তাকে রমণীয় করার চেষ্টা করল। রাজা সেই কুমারের দীর্ঘায়ুর জন্য অগ্নিতে আহুতি ও ব্রাহ্মণদের গরু, স্বর্ণ ইত্যাদি দান করলেন।

উত্তম গুণবতী যশোধরা এক পুত্রকে জন্ম দিলেন, যার মুখ রাহুর মতো দেখতে হওয়ায় তার নাম রাখা হল রাহুল। এখন রাজা নিজের বংশ বিস্তারের উপর পূর্ণ বিশ্বাস স্থাপন করলেন এবং পুত্র জন্মে যেমন আনন্দ হয়েছিল, তেমনই পৌত্র জন্মেও আনন্দিত হলেন।

'আমার মতোই আমার পুত্রেরও নিজের পুত্রের প্রতি প্রেম হোক', এই আনন্দে সেই রাজা যথাসময়ে সেই সেই ধর্ম আচরণ করলেন। সংপুরুষদের দ্বারা সেবিত ও বেদপ্রতিপাদিত বিভিন্ন ধর্ম তিনি সেবা করলেন, এবং পুত্রের মুখ দেখে এই প্রার্থনা করলেন যে আমার পুত্র কোনোভাবেই যেন বনে না যায়।

তৃতীয় সর্গ

"সংবেগৎপত্তি:" নামক এই সর্গে মহাত্মা বুদ্ধের মনে বিভিন্ন কারণে বৈরাগ্য উৎপন্ন হওয়ার কথা আলোচনা করা হয়েছে। বলা হয়েছে যে, কোনো এক সময় সিদ্ধার্থ বনের বিষয়ে শুনলেন যে এটি কোমল তৃণ দ্বারা পূর্ণ এবং সেখানকার গাছেরা কোকিলের কলরবে মুখরিত ও পদ্মপুকুর দ্বারা শোভিত গানে আবদ্ধ। এইভাবে যখন সিদ্ধার্থ নারীদের প্রিয় নগরীর উদ্যানগুলির সৌন্দর্য শুনলেন, তখন রাজকুমার বাইরে যাওয়ার ইচ্ছা করলেন। রাজকুমারের মনের ভাব জেনে রাজা বনবিহার যাত্রার অনুমতি দিলেন। রাজকুমারের মনে রোগাদি দ্বারা পীড়িত ব্যক্তিদের দেখে আবেগ না জন্মানোর জন্য, এমন ব্যক্তিদের পথে চলাচল বন্ধ করা হয়েছিল। কর্মচারীরা রাজপথ থেকে অঙ্গহীন, ইন্দ্রিয়হীন, বৃদ্ধ, রোগী এবং দরিদ্র মানুষদের পরম শান্তিতে সরিয়ে পথকে খুব সুন্দরভাবে সাজিয়েছিল।

প্রত্যঙ্গহীনান্ বিকলেন্দ্রিয়াং শ্চ জীর্ণাতুরাদীন কৃপণাং শ্চ দিক্শু।

ততঃ সমুত্তার্য্য পৰেণ সান্য! শোভাং পরাং রাজপথস্য চক্রুঃ॥ (বুদ্ধচরিত ৩/৫)

রাজপথ সুসজ্জিত হলে রাজা থেকে অনুমতি নিয়ে রাজকুমার স্বর্ণের অলংকারে অলংকৃত, চারটি অশ্বযুক্ত, দক্ষ সারথিযুক্ত স্বর্ণময় রথে আরোহণ করলেন। নগরীর লোকেরা তাকে অভিনন্দন জানাল। নারীরা তাকে দেখার ইচ্ছায় অট্টালিকায় চড়ে গেল।

রাজপথে যাওয়ার সময় রাজকুমারকে বনে যাওয়ার জন্য উৎসাহিত করার জন্য শুদ্ধাধিবাম দেবযোনী বিশেষেরা একজন বৃদ্ধ পুরুষের নির্মাণ করলেন। তখন রাজকুমার জরাজীর্ণ সেই ব্যক্তিকে দেখে স্তব্ধ হয়ে সার্যিকে বললেন-

"হে সারথি! এই লোকটি কে? সাদা কেশযুক্ত, হাতে লাঠি ধরা, দ্রু দিয়ে চোখ ঢাকা, শিথিলতার কারণে শরীর ঝুঁকে পড়েছে। এটা কি কোনো বিকৃতি নাকি স্বাভাবিক অবস্থা বা আকস্মিকভাবে এমন হয়েছে?"

ক এষ ভো সূত নরোংভ্যুপেতঃ কেশৈঃ সিতৈর্যষ্টিবিষক্তহস্তঃ।

ভূস ব ৃতার্থঃ শিথিলানতাঙ্গঃ কিং বিক্রিয্যৈষা প্রকৃতির্যদৃচ্ছা॥ (বুদ্ধচরিত ৩/২৮)

এইভাবে বুদ্ধের জিজ্ঞাসা শুনে দেবতাদের প্রভাবে বুদ্ধিবিদ্রান্ত সেই সারথি কোনো কিছু না লুকিয়ে সেই অবস্থা সম্পর্কে সব বলে দিলেন। সারথি বললেন, "রূপকে নষ্টকারী, বলের জন্য বিপদস্বরূপ, শোকের জননী, আনন্দের অবসান, স্মৃতির নাশ এবং ইন্দ্রিয়ের শত্রু এই জরাবস্থা একে ভেঙে দিয়েছে।"

এমন কথা শুনে রাজকুমার সারথিকে জিজ্ঞাসা করলেন, "এটা কি আমারও দোষ হবে?" তখন সারথি বললেন, "আয়ুত্মান! এটা কাউকে ছাড়ে না, অতএব আপনারও অবশ্যস্তাবী।" এইভাবে শুনে সেই কুমার উদ্বিঘ্নমনা হয়ে সারথিকে রথ ফিরিয়ে আনতে বললেন। সারথি রথ ফিরিয়ে আনলেন এবং মহলে প্রবেশ করলেন। 'জরা-জরা'র চিন্তা করতে করতে যখন রাজকুমারের শান্তি এল না তখন রাজার আদেশে দ্বিতীয়বারও আবার একই ক্রমে বাইরে গেলেন। এরপর ব্যাধিগ্রস্ত অন্য একজন মানুষকেও পথে সেই দেবতারা নির্মাণ করলেন। তখন রাজকুমার আবার সারথিকে জিজ্ঞাসা করলেন যে, "অন্যের আশ্রয় নিয়ে দুঃখিত স্বরে যে মা-মা বলে চিৎকার করছে সে কে?" তখন সারথি বললেন যে, "হে সৌম্য! রসাদি ধাতুর প্রকোপে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত 'রোগ' নামক এই মহাবিপদ, যা এই সমর্থ ব্যক্তিকেও পরাধীন করে দিয়েছে।"

ততোংব্রবীত্ সারথিরস্য সৌম্য ধাতুপ্রকোপপ্রভবঃ প্রবৃত্তঃ।

রোগাভিধানঃ যে মহাননর্থঃ শক্তোহপি পেনৈষ কৃতোহস্বতন্ত্রঃ ॥ (বুদ্ধচরিত ৩/৪২১)

তদনন্তর, রাজকুমার যখন জিজ্ঞাসা করলেন যে, এই রোগ কি শুধু এই ব্যক্তিরই হয়েছে নাকি সকলের হয়, সারথি বললেন যে এই রোগ সকলেরই হয়। এই ধরনের সারথির কথা শুনে উদ্বিগ্ন রাজকুমার আবার রথ ফিরিয়ে আনতে বললেন এবং রথ ফিরে এসে মহলে প্রবেশ করল। রাজকুমারের ফিরে আসায় রাজার মন খুব দুঃখিত হল যে, পাছে এই পুত্র আমাকে ছেড়ে চলে যায়।

রাজা আবার সারথি ও রথ পরিবর্তন করে রাজপথ সুসজ্জিত করে সুদৃঢ় ব্যবস্থা করে ভালোভাবে পথ পরীক্ষা করে বাইরে পাঠালেন। আবার সেই শুদ্ধাধিভাস দেবতারা একটি মৃতদেহ তৈরি করলেন। সেই মৃতদেহকে পথে যেতে শুধুমাত্র রাজকুমার ও সারথিই দেখলেন, অন্য কেউ নয়। তখন রাজকুমার সারথিকে জিজ্ঞাসা করলেন যে, "চারজন পুরুষ দ্বারা বহন করা এই ব্যক্তি কে?" রাজকুমারের জিজ্ঞাসা শুনে দেবতাদের দ্বারা অভিভূত চিত্তের সারথি না বলার মতো এই কথাও রাজকুমারকে বললেন যে, বুদ্ধি, ইন্দ্রিয়, প্রাণ এবং গুণ থেকে বিযুক্ত এই চেতনাহীন তৃণ বা কাঠের মতো কেউ চিরকালের জন্য ঘুমিয়ে পড়েছে, এখনও প্রেমিক স্বজনেরা একে লালন-পালন করেছে, এখন ছেড়ে দিচ্ছে। রাজকুমার রথবাহকের এই কথা শুনে আবার জিজ্ঞাসা করলেন যে, "এটা কি সকলের হয় নাকি শুধু এই ব্যক্তির 'ধর্ম'?" তখন সারথি বললেন যে, "সকল প্রাণীর এই অন্তিম কর্ম। উত্তম, মধ্যম, নীচ যেই হোক না কেন, বিনাশ সবার নিশ্চিত।"

ততঃ প্রণেতাবদতি স্ম তম্মৈ সর্বপ্রজানামিদমন্তকর্ম।

হীনস্য মধ্যস্য মহাত্মনো বা সর্বস্য লোকে নিয়তো বিনাশঃ॥ (বুদ্ধচরিত ৩/৫৯)

এইভাবে সারথির কথা শুনে রাজকুমার গম্ভীর স্বরে বললেন, "প্রাণীদের এই মৃত্যু নিশ্চিত, কিন্তু মানুষ ভয়কে ত্যাগ করে ভুল করছে। আমি মনে করি মানুষের মন কঠিন, যারা এইভাবে মৃত্যুপথে চলতে গিয়েও সুখী। অতএব হে সুত! এই বিহার করার সময় উপযুক্ত নয়, রথ ফিরিয়ে আনো। বিনাশ জেনেও বুদ্ধিমান ব্যক্তি বিপদকালে কীভাবে বিভোর থাকতে পারে?" এইভাবে রাজকুমার বললেও সারথি রথ ফিরিয়ে আনলেন না এবং রাজার আজ্ঞায় বিশেষ সৌন্দর্যময় নন্দনবনের মতো রাজকুমারকে প্রভূষণ্ড নামক বনে নিয়ে গেলেন।

নগরের নারীরা নগর উদ্যান থেকে বেরিয়ে এসে সেই রাজপুত্রের কাছে এলেন এবং পদ্ম সদৃশ কর দিয়ে তাকে স্বাগত জানালেন। যদিও সেই নারীরা রাজকুমারকে রাগান্বিত করার উদ্দেশ্যে সেখানে এসেছিলেন, কিন্তু তার প্রভাবে নিরুদ্ধ হয়ে কিছু বলতে পারলেন না, শুধু দেখতেই থাকলেন। তখন এমন দেখে পুরোহিতের পুত্র উদায়ী বললেন যে, আপনারা সবাই কলাবিদ্যায় পারদর্শী, ভাব গ্রহণে পন্ডিতা, চাতুর্যে সম্পন্ন, নিজেদের গুণে প্রধানত্ব লাভ করেছেন, নারীদের তেজ মহান হয়। এইভাবে বলতে বলতে উদায়ী অনেক দৃষ্টান্ত দিলেন। বললেন যে, নারীরা নারীদের বিষয়ে অনভিজ্ঞ ঋষ্যশৃঙ্গকেও অপহরণ করেছিল। বিশ্বামিত্র, যিনি মহান তপস্বী ছিলেন, ঘৃতচী অপ্সরা দ্বারা অপহৃত হয়ে দশ বছরকে একদিন মনে করেছিলেন। এইভাবে যখন নারীরা এমন ব্যক্তিদের মধ্যে বিকার সৃষ্টি করতে পারলেন তখন এই সুন্দর ও তরুণ রাজপুত্র কী? আপনারা নিশ্চিতভাবে এমন চেষ্টা করুন যাতে রাজার বংশের শোভা এখান থেকে বিরাগ নিয়ে চলে না যায়। উদায়ীর এমন কথা শুনে নারীরা সেই রাজকুমারকে প্রলুব্ধ করার জন্য অনেক বিশেষ চেষ্টা শুরু করলেন। কেউ লোকলড্জা ছেড়ে বস্ত্রাবরণ শরীর থেকে সরিয়ে দিলেন, কেউ তাকে চুম্বন করলেন। এইভাবে নানা প্রকারের হাবভাব দিয়ে প্রভাবিত করার চেষ্টা করলেন। কিন্তু সেই রাজকুমার এভাবে আকৃষ্ট করা হলেও বিচলিত হলেন না এবং স্থিরচিত্তে ভাবতে লাগলেন- "এই নারীরা কি যৌবনকে ক্ষণস্থায়ী মনে করে না, যা বার্ধক্য নষ্ট করে দেবে? এরা কি কাউকে রোগগ্রস্ত দেখে না, যার ফলে ভয় ত্যাগ করে আনন্দিত? সবকিছু হরণকারী মৃত্যু সম্পর্কে এরা অনভিজ্ঞ, তাইতো সুস্থ ও উদ্বেগহীন হয়ে খেলাধুলা ও হাসিঠাট্টা করে। কে বৃদ্ধ, রোগী এবং মৃত ব্যক্তিকে দেখে এমন আনন্দিত থাকবে? যে এমন আনন্দিত থাকবে সে নিশ্চয়ই অচেতন সদৃশ।" এইভাবে ধ্যানমগ্ন হয়ে তিনি ভাবছিলেন যে উদায়ী, যিনি নীতিশাস্ত্রের জ্ঞাতা ছিলেন, তাকে ধ্যানমগ্ন ও বিষয়বস্তু থেকে নিস্পৃহ দেখে মিত্রতাবশত বললেন- "আমি তোমার বন্ধু, বন্ধুত্বের কারণে কিছু বলতে চাই। অহিত থেকে নিষেধ করা, হিতে নিযুক্ত করা, বিপদেও না ছাড়া এই তিনটিই বন্ধুর লক্ষণ।"

অহিতাত্ প্রতিষেধশ্চ হিতে চানুপ্রবর্তনম্।

ব্যসনে চ অপরিত্যাগঃ ত্রিবিধং মিত্রং লক্ষণম্॥ (বুদ্ধচরিত ৪/৬৪)

অতএব বন্ধু হিসেবে আমি বলি যে, নারীদের প্রতি এই ধরনের উদাসীনতা তোমার মতো সুন্দর পুরুষের পক্ষে উপযুক্ত নয়। দুর্লভ বিষয় পেয়েও তোমার তার অবহেলা করা উচিত নয়। ইন্দ্রও গৌতম পত্নী অহল্যার সাথে কাম উপভোগ করেছিলেন। এইভাবে বৃহস্পতি-মমতা, পরাশর-কালী-র মতো অনেক প্রমাণ উপস্থাপন করে উদায়ী বোঝাচ্ছিলেন যে, উদায়ীর কথা শুনে রাজকুমার উত্তর দিলেন- "আমি বিষয়বস্তুকে অবহেলা করি না, জগৎকে তদানেক জানি, কিন্তু জগৎকে অনিত্য মনে করে আমার মন এতে মগ্ন হচ্ছে না।"

নাবজানামি বিষয়ান্ত জানে লোকং তদাত্মকম্।

অনিত্যং তু জগন্ মত্বা নাত্র মে রমতে মনঃ॥

যদি জরা, ব্যাধি এবং মৃত্যু না থাকত তাহলে এই মনোরম বিষয়গুলিতে আমারও মন রমণ করত। আমি তো জন্ম, মৃত্যু এবং ব্যাধি থেকে উদ্ভূত ভয় দেখে অত্যন্ত ভয়াতুর এবং বিকল। অগ্নিতে জ্বলতে থাকার মতো জগৎকে দেখে আমার না শান্তি আছে না ধৈর্যই। মৃত্যু, ব্যাধি এবং জরা স্বরূপ মানুষ যদি মৃত্যু, ব্যাধি এবং রূপ আদি বিষয়গুলিতে মগ্ন থাকে তাহলে সে মৃগ পক্ষীদের সমান।

এইভাবে যখন কুমার কাম-মূল ধ্বংসকারী দৃঢ় কথা বললেন, তখন নারীরা সূর্যকে অস্তাচলের দিকে যেতে দেখে নিজেদের গুণ এবং প্রেমলীলা ব্যর্থ হওয়ায় কামভাবকে নিজেদের মধ্যে রুদ্ধ করে বাধ্য হয়ে নগরে ফিরে গেলেন। এবং রাজকুমারও প্রাসাদে প্রবেশ করলেন। কিন্তু রাজা যখন শুনলেন যে কুমারের মন বিষয়ে রত হয়নি, তখন তার এত দুঃখ হল যেন তার হৃদয়ে বাণ বিদ্ধ হয়েছে। রাতে তার ঘুমও এল না।

পঞ্চম সর্গ

যখন রাজকুমারের ধৈর্য হলো না, তখন রাজার অনুমতি পেয়ে সে আরও একবার বনের দিকে ঘুরতে বের হল। বনের শোভা দেখতে এবং পৃথিবীর বিশেষ গুণের প্রতি আকৃষ্ট হয়ে সে সুদূর বনের ভেতরের ভূমির দিকে গেল এবং ঢেউয়ের মতো ঢেউ খেলানো লাঙল দিয়ে লাঙল দেওয়া পৃথিবীকে দেখল। লাঙল দেওয়ার ফলে ঘাস ও কুশ ছিন্নভিন্ন হয়ে গিয়েছিল। ছোট ছোট পোকামাকড় মরে পড়েছিল। এমন বসুধাকে দেখে সে অত্যন্ত শোক করল, যেন স্বজনের বধ হয়েছে। সেখানে সে সবুজ ঘাসযুক্ত সুন্দর পবিত্র ভূমিতে বসল এবং বিশ্বের জন্ম-মৃত্যুর অনুসন্ধান করতে করতে মনের একাগ্রতার পথ অবলম্বন করল।

এই সময় অন্য কেউ দেখতে না পাওয়ায় একজন পুরুষ ভিক্ষু বেশে তার কাছে এলেন। রাজপুত্র তাকে জিজ্ঞাসা করলেন, "বলুন, আপনি কে?" তখন সে তাকে বলল, "নরশ্রেষ্ঠ! জন্ম-মৃত্যু থেকে ভীত আমি সন্ম্যাসী এবং মোক্ষের জন্য সন্ম্যাস গ্রহণ করেছি। নশ্বর জগতে মোক্ষের ইচ্ছাকারী আমি, প্রসিদ্ধ কল্যাণময় অবিনাশী পদ খুঁজছি। নিজ ও পরকে সমান বুদ্ধি নিয়ে, বিষয়ের রাগ-দ্বেষ থেকে মুক্ত হয়েছি। যেখানেই, যা কিছু পেয়ে যাই, সেটাই নিয়ে খাই এবং আশাহীন হয়ে ঘুরে বেড়াচ্ছি।" এমন বলে সে আকাশে উড়ে গেল। সে তার স্মৃতি জাগিয়ে তোলা এক বিশেষ দেবতা ছিল। এইভাবে আকাশে উড়তে দেখে সেই কুমার অত্যন্ত আনন্দিত ও আশ্চর্যান্থিত হয়ে আবার ঘরে ফিরে গেলেন।

ঘরে গিয়ে সে রাজার কাছে গিয়ে করজোড়ে প্রণাম করে বলল- "হে নরদেব! আমাকে শুভ আজ্ঞা দিন, আমি মোক্ষের জন্য সন্ন্যাস নিতে চাই কারণ একদিন এই ব্যক্তি বিশেষের সাথে অবশ্যই বিচ্ছেদ হবে।" এই ধরনের তার কথা শুনে রাজা কেঁপে উঠলেন এবং অশ্রুপূর্ণ সজল নয়ন নিয়ে বললেন- "হে পুত্র! এই বুদ্ধি ফিরিয়ে আনো, ধর্মসেবার তোমার সময় হয়নি। প্রথম অবস্থায় মন চঞ্চল হওয়ার কারণে জ্ঞানী ব্যক্তিরা ধর্মাচরণে অনেক দোষ দেখান। অতএব তুমি এই বৈভবশালী লক্ষ্মীর সেবা করে সুখে জীবনযাপন করো।" রাজার এই কথা শুনে কুমার উত্তর দিলেন- "হে রাজন! যদি চারটি বিষয়ে রক্ষক হন তাহলে আমি বনের আশ্রয় নেব না। আমার জীবন যেন মৃত্যুর জন্য না হয়, রোগ যেন আমার এই আরোগ্যকে হরণ না করে, বার্ধক্য যেন যৌবনকে বিক্ষিপ্ত না করে এবং বিপদ যেন আমার এই সম্পত্তিকে হরণ না করে।"

ন ভবেন্দরণায় জীবিতং ন বিহরৎ স্বাস্থ্যমিদং চ মে ন রোগঃ।

ন চ যৌবনমাছিপেজ্জরা মে ন চ সম্পত্তিমিমা হরেদ্বিপতিঃ ॥ (বুদ্ধচরিত ৫/৩৫)

এমন অসম্ভব কথা শুনে রাজা বললেন, "পুত্র! অপ্রাপ্য কামনা করলে উপহাস হয়।" রাজকুমার বললেন-"হে পিতা! ঘর থেকে মোক্ষকামীকে পালাতে বাধা দেওয়া উচিত নয়।"

পুত্রের এমন সংকল্প শুনে রাজা বিশেষ সুরক্ষার ব্যবস্থা করলেন এবং তার জন্য বিশেষ ভোগ-বিলাসের ব্যবস্থা করলেন। রাজকুমার নিজের মহলে প্রবেশ করলেন। রাতে যুবতীরা বাদ্যযন্ত্র সহ তার কাছে উপস্থিত হল। মনে হচ্ছিল যেন কোন দেবশ্রেষ্ঠের কাছে অপ্সরাদের ঝাঁক এসেছে। সেই যুবতীদের দ্বারা প্রলুব্ধ ও বাদ্য বাজানো হলেও সেই নরশ্রেষ্ঠ সুখীও হলেন না, আর আনন্দিতও হলেন না। তখন শ্রেষ্ঠ দেবতারা তার উদ্দেশ্য জেনে সেখানে সকল প্রমাদীদের এক সাথে নিদ্রিত এবং তাদের কেবল চেষ্টাকেই বিকৃত করে দিলেন। যদিও তাদের শরীর সুন্দর ছিল এবং কণ্ঠ মধুর ছিল, তবুও অশালীনভাবে ঘুমানোর কারণে তাদের

আকৃতি বিকৃত ও চেষ্টা চঞ্চল ছিল, যা দেখে রাজপুত্র নিন্দা করলেন। এই সংসারে নারীদের এমন বিকট ও অপবিত্র স্বভাব, তবুও বস্ত্র ও অলংকারবিহীন পুরুষ নারীদের বিষয়ে আসক্ত হয়।

এইভাবে নিদ্রিত সেই স্ত্রীদের নিন্দা করতে করতে রাজকুমার মহলের উপরের অংশ থেকে নীচের অংশের প্রথম কক্ষে এলেন। দ্রুতগামী অশ্ব-রক্ষককে জাগিয়ে কন্ধক নামক বা জাতিবিশেষের অশ্বকে দ্রুত আনতে বললেন এবং বললেন যে, মোক্ষ প্রাপ্তির জন্য এখান থেকে চলে যাওয়ার আমার ইচ্ছা। অশ্ব-রক্ষক ছন্দক অন্যমনস্ক মন নিয়েই রাজকুমারের আদেশ মেনে অশ্ব আনলেন। তখন রাজকুমার সেই অশ্বের পিঠে চড়ে সিংহনাদ করতে করতে বললেন, "জন্ম ও মৃত্যুর শেষ না দেখে এই কপিলবস্তু নগরে প্রবেশ করব না।" এইভাবে তার কথা শুনে দেবতারা সানন্দে প্রফুল্লচিত্তে তার মনোরথ সিদ্ধ করার সংকল্প করলেন। কিছু অন্য দেবতা অগ্নি রূপ ধারণ করে তাকে বরফঢাকা পথে আলো দেখালেন এবং সেই ঘোড়া সূর্যের কিরণ দ্বারা আকাশের তারা মলিন না হতেই (অর্থাৎ রাতের মধ্যেই) বহু যোজন দূরে চলে গেল।

ষষ্ঠ সৰ্গ

কিছু মুহূর্ত পর ভগবান ভাস্কর উদিত হলে সেই নরশ্রেষ্ঠ ভার্গবের আশ্রম দেখলেন। অশ্বের পিঠ থেকে নেমে তাকে হাত বুলিয়ে বললেন 'তুমি আমাকে পার করে দিয়েছ।' এরপর স্লিপ্ধ দৃষ্টিতে ছন্দককে বললেন, "হে সৌম্য! তুমি আমার প্রতি তোমার অতুলনীয় ভক্তি দেখিয়েছ, তোমার এই ফলকামনাহীন কর্মে আমি সন্তুষ্ট। এখন তুমি অশ্ব নিয়ে ফিরে যাও।" এতটুকু বলে সে নিজের সব অলংকার খুলে তাকে দিয়ে দিলেন এবং প্রদীপের কাজ করা একটি তেজস্বী মণি মুকুট থেকে নিয়ে বললেন যে, "হে ছন্দক। এই মণি দিয়ে রাজাকে বারংবার প্রণাম করতে বলতে যে, আমি বাস্তবিকই স্বর্গের তৃষ্ণায় নয় এবং বৈরাগ্য ও ক্রোধ থেকেও নয়, বরং জরা-মরণ নাশের জন্য আমি তপোবনে এসেছি, অতএব এভাবে বেরিয়ে আসা আমার জন্য শোক করা উচিত নয়।" এমন কথা শুনে ছন্দক অশ্রু-আপ্লুত কর্পে উত্তর দিলেন, "হে স্বামী। আত্মীয়দের কষ্ট দেয় এমন আপনার এই ভাবে আমার মন ব্যথিত হচ্ছে। অতএব হে মহাবাহু। পুত্রের প্রতি উত্কর্গিত প্রেম এবং বৃদ্ধ রাজাকে আপনি এমনভাবে ত্যাগ করবেন না যেমন নাস্তিক সদ্ধর্মকৈ ত্যাগ করে। লালন-পালনকারী সেই নিজের অন্য মাতাকে আপনিও তেমনই ত্যাগ করবেন না যেমন কৃতত্ব সংকার ভুলে যায়। হে শ্রেষ্ঠ। পতিব্রতা যশোধরা এবং পুত্র রাহুলও আপনার দ্বারা ত্যাগ করা উচিত নয়। এবং যদি আপনি সকলকে ত্যাগ করার সংকল্পও করে থাকেন, তাহলে আমাকে ত্যাগ করবেন না। আমি সুমন্ত্রের মতো রাম (আপনাকে) ছেড়ে ঘরে যেতে চাই না।"

তখন কুমার শোকাহত ছন্দকের কথা শুনে এইভাবে বললেন, "হে ছন্দক! আমার বিচ্ছেদ সংক্রান্ত এই কষ্ট ত্যাগ করো। পৃথক পৃথক জাতি (যোনি) যুক্ত দেহধারী প্রাণীদের মধ্যে বিচ্ছেদ হওয়া এবং নানা রকম হওয়া নিশ্চিত। আমার মতে, যেমন মেঘ একত্রিত হয়ে আবার আলাদা হয়ে যায়, তেমনই প্রাণীদেরও বিচ্ছেদ হয়।"

এর পর তিনি কন্ধককে "হে কন্ধক! অশ্রুপাত করো না" এই বলে সান্ত্বনা দিলেন এবং কৃপাণ বের করে নিজের মুকুট কাটলেন ও আকাশে ছুঁড়ে দিলেন। দেবতারা সেই ছিন্নভিন্ন মুকুটকে শ্রদ্ধার সাথে গ্রহণ করে স্বর্গীয় সামগ্রী দিয়ে তার পূজা করলেন। তারপর পবিত্র অন্তঃকরণ সম্পন্ন একজন দেবতা তার অভিপ্রায় জেনে শিকারীর বেশে কাষায় বস্ত্র পরিধান করে তার কাছে গেলেন। রাজকুমার বললেন যে, "হে সৌম্য, যদি তোমার এই বস্ত্রে মমতা না থাকে তাহলে আমার এই বস্ত্র নিয়ে তুমি আমাকে এই বস্ত্র দাও।" তখন সেই ব্যাধ (শিকারী) পরম আনন্দ সহকারে নিজের বস্ত্র দিয়ে দিলেন। কুমার কাষায় বস্ত্র পরিধান করলেন এবং ব্যাধও শুক্রু বস্ত্র নিয়ে দিব্য শরীর ধারণ করে স্বর্গে চলে গেলেন। এর পর কুমার এবং ছন্দক দুজনেই আশ্চর্যান্বিত

হলেন। কাষায় বস্ত্রধারী কুমার ছন্দককে ফিরিয়ে দিয়ে আশ্রমের দিকে যাওয়ার একটি পথ ধরে চলে গেলেন। ছন্দক স্বামীর এই বেশ দেখে খুব বিলাপ করলেন এবং ঘোড়া নিয়ে শুধু শরীর নিয়ে ফিরলেন কিন্তু চিত্ত দিয়ে নয়।

সপ্তম সর্গ

ছন্দককে বিদায় করে, বনের মধ্যে স্বাধীনভাবে বিচরণ করার ইচ্ছায়, সর্বার্থসিদ্ধ সিংহসদৃশ দেহ শোভাযুক্ত, আশ্রমকে অতিক্রম করে সেখানে পৌঁছালেন। আশ্রমে পৌঁছামাত্রই সমস্ত আশ্রমবাসীর মন তার দিকে আকৃষ্ট হলো। সবাই অপলক দৃষ্টিতে তাকে দেখল। অবিচল বুদ্ধি তপস্বীরাও তাকে একইভাবে দেখল, সেই মুহূর্তে তারা নিজেদের মঠগুলোতে গেল না। মোক্ষাভিলাষী ধীর সেই কুমার স্বর্গপ্রত্যাশী পুণ্যকর্মী জনে পরিপূর্ণ সেই আশ্রমকে এবং সেখানকার বিভিন্ন তপস্যাকে দেখতে দেখতে বিচরণ করলেন।

সেই শান্ত কুমার সেই তপোবনে তপস্বীদের তপস্যার প্রকার দেখে তত্ত্বজ্ঞান লাভের ইচ্ছায় বললেন- "এই আমার প্রথম আশ্রম দর্শন। আমি এই ধর্মবিধি জানি না, অতএব আপনারা যার প্রতি এই প্রবণতা দেখাচ্ছেন, এবং যা আপনাদের নিশ্চিত সিদ্ধান্ত, আমাকে বলুন।" তখন তপোবনবাসী দ্বিজাতি তাকে তপস্যার বৈশিষ্ট্য এবং তপস্যার ফল বর্ণনা করলেন। তারা বললেন যে- "জলে উৎপন্ন ফল, কন্দ, মূল ইত্যাদিই মুনিদের জীবিকা। কিছু লোক পাখির মতো শস্য সংগ্রহ করে ভক্ষণ করে। কিছু হরিণের মতো ঘাস খায়, কিছু লোক অগ্নিতে দুবার আহুতি দেয়।" এইভাবে বহু কাল ধরে সঞ্চিত শ্রেষ্ঠ তপস্যা দ্বারা স্বর্গে যায়। এই ধরনের কথায় নরশ্রেষ্ঠের সন্তোষ হল না, সে মৃদু স্বরে নিজের মনেই বলল যে বিভিন্ন প্রকারের তপস্যা দুঃখরূপ, এবং তপস্যার প্রধান ফল স্বর্গ, আর সমস্ত লোক পরিবর্তনশীল, অতএব আশ্রমবাসীদের এই পরিশ্রম সত্যিই অল্প ফলের জন্য। তপস্যাগুলির পরীক্ষা করতে করতে সে সেখানে কিছু রাত্রি বাস করল এবং সংক্ষেপে সকল তপস্যা বুঝে সেখান থেকে চলে গেল। আশ্রমবাসীরা তার পিছনে পিছনে যেতে লাগল। তাদের মধ্যে একজন বৃদ্ধ অত্যন্ত আদরের সাথে বললেন যে, "হে সৌম্য! আপনার আগমনে এই আশ্রম পূর্ণ হয়েছে, আপনি এখান থেকে যাবেন না। এই তপস্বীরা আপনাকে নিজেদের তপস্যার সহায়ক বানাতে চায়।" এইভাবে তপস্বীদের বলায় সে বলল যে, "আপনাদের সকলের ধর্ম স্বর্গর জন্য, কিন্তু আমার আকাঙক্ষা মোক্ষের। এই কারণেই এই বনে থাকার আমার ইচ্ছা নেই কারণ প্রবৃত্তি থেকে নিবৃত্তি ধর্ম ভিন্ন।"

তদনন্তর একজন দ্বিজ তার এমন চিন্তাধারা জেনে বললেন যে, "হে প্রাজ্ঞ। আপনার সংকল্প সত্যিই উদার, কারণ আপনি যৌবনেই জন্মগত দোষগুলি দেখেছেন। অতএব আপনার বুদ্ধি নিশ্চিত (দৃঢ়), তাহলে আপনি শীঘ্রই বিন্ধ্য কোষ্ঠে যান। সেখানে আরাড মুনি বাস করেন। আপনি তার কাছ থেকে তত্ত্বের পথ শুনবেন এবং যদি আপনার রুচি হয় তাহলে গ্রহণও করবেন। কিন্তু আমি মনে করি আপনার বুদ্ধি তাদের বুদ্ধিকেও অতিক্রম করে যাবে।" তখন নৃপাত্মজ "খুব ভালো" এই বলে সেই ঋষিদের অভিনন্দন জানিয়ে সেখান থেকে চলে গেলেন, সেই ঋষিরাও তপোবনে প্রবেশ করলেন।

অষ্টম সর্গ

নরশ্রেষ্ঠ বনে চলে গেলে ছন্দক ও কন্ধক অশ্বগণ শোক থামাতে চেম্টা করেও পারল না। যে পথে তারা এক রাতে গিয়েছিল সেই পথেই বিচ্ছেদকাতর হয়ে আট দিনে ফিরে এল। নগরে আসতেই লোকেরা কুমারকে না দেখে আশ্চর্যান্বিত হল। কিছু লোক রাগতভাবে ছন্দককে মন্দ কথা শোনাল। ছন্দক লোকেদের বললেন যে এতে আমাদের কোনো দোষ নেই, আমরা তাদের ছাড়িনি, তারাই আমাদের ছেড়ে দিয়েছেন। কুমার এসেছেন, এমন জেনে নগরীর নারীরা অট্টালিকায় উঠে গেল, কিন্তু তাকে না দেখে অত্যন্ত দুঃখিত হল। নগরে দুঃখপূর্ণ পরিবেশ সৃষ্টি হল। লালন-পালনকারী মাতা সদৃশ গৌতমী কন্ধককে খালি দেখে হতভম্ব হয়ে মাটিতে পড়ে গেলেন। অন্য নারীরাও তেমনই বিলাপ করতে লাগলেন। যশোধরা যার অঙ্গপ্রত্যঙ্গ কাঁপছিল, ক্রোধে চোখ লাল হয়ে গিয়েছিল, বললেন- "হে ছন্দক! একসঙ্গে যাওয়া তোমরা তিনজনের মধ্যে দুজনকে দেখে আমার মন কাঁপছে, হে নির্দয়! এমন অশোভন শক্রতা করে, এবং কাঁদছো, অশ্রু থামাও, প্রফুল্লচিত্ত হও, ঠিকই বলা হয়- মানুষের পণ্ডিত শক্রু ভালো হয় কিন্তু মূর্খ বন্ধু ভালো হয় না। নিজেকে বন্ধু বলা তুমি মূর্খ এই কুলের নাশ করেছ।"

নিশ্চয়ই এই কন্ধক তুরঙ্গও অশুভকারী। যেমন রাতে ঘুমালে চোর চুরি করে নেয়, তেমনই এও আমার সর্বস্ব হরণ করেছে। এই ধরনের বিলাপ ও দুঃখ ভরা কথা শুনে ছন্দক বললেন, "হে দেবী! এতে আমাদের দোষ দেওয়া উচিত নয়, আমরা দুজনেই নির্দোষ। এতে দৈবী প্রেরণাই प्रतीत হয়। যখন রাজকুমার বাইরে যেতে লাগলেন তখন দ্বার নিজে থেকেই খুলে গেল, রাত্রির অন্ধকার নম্ট হয়ে গেল, সকল দ্বাররক্ষী ঘুমিয়ে পড়ল, কেউ জেগে রইল না। আমি চাইলেও বিপরীত আচরণ করতে পারিনি। অতএব হে নরদেবী! তার চলে যাওয়ার প্রতি আমাদের দুজনের দোষ নেই, না আমার ইচ্ছায় এই কাজ হয়েছে, না এই কন্ধকের। সেতো দেবতাদের প্রেরণা থেকেই হয়ে গেছে।"

এইভাবে এদিকে নগরে মাতা, পত্নী, সকল নগরবাসী নর-নারী বিলাপ করছিলেন, তখন পর্যন্ত রাজা পুত্রের মঙ্গলজনক প্রাপ্তির জন্য হোম পূজাদি কর্ম করে মন্দির থেকে বাইরে এলেন। রাজাও কন্ধক এবং ছন্দককে দেখে মূর্ছিত হয়ে মার্টিতে পড়ে গেলেন। তখন মন্ত্রী এবং বৃদ্ধ পুরোহিত রাজাকে বোঝালেন এবং রাজার আদেশ নিয়ে সেই নরশ্রেষ্ঠের সঙ্গে দেখা করার জন্য এবং বুঝিয়ে ফিরিয়ে আনার জন্য সেই বনের দিকে রওনা হলেন।

নবম সর্গ

মন্ত্রী ও পুরোহিত দুজনেই সেই বনে ভার্গবের আশ্রমে পৌঁছে ভার্গব মুনিকে প্রশ্ন করলেন যে, আমরা তাকে খুঁজছি যিনি জরামৃত্যুর ভয়ে আপনার কাছে এসেছিলেন। সেই রাজপুত্র কোথায় গেলেন? তখন ভার্গব বললেন যে, এই ধর্মকে পুনর্জন্মপ্রদ জেনে দীর্ঘবাহু কুমার অরাডের দিকে তত্ত্বজ্ঞানের জিজ্ঞাসা নিয়ে চলে গেছেন। এটা জেনে সেই দুজন মন্ত্রী ও পুরোহিত সেই আশ্রমের দিকে কিছুটা দূরে যাওয়ার পর সেই কুমারকে দেখে তার কাছে গেলেন এবং আদরের সাথে বসলেন। বসার পর পুরোহিত সেই রাজকুমারকে বললেন, "হে কুমার! রাজা তোমার শোকে হৃদয় বিদ্ধ হয়ে ক্ষণিকের জন্য পৃথিবীতে অচেতন হয়ে অশ্রুমুছে যা বলেছিলেন তা শোনো- 'ধর্মের প্রতি তোমার বিশ্বাস আছে, এটা আমি জানি। এটা তোমার অবশ্যস্তারী ভাগ্য ছিল, এটাও জানি। কিন্তু অসময়ে তুমি বনের আশ্রয় নিয়েছ, তাই অগ্নিতুল্য শোকাগ্নিতে আমি জ্বলছি। হে ধর্মপ্রিয়! আমার প্রিয় কাজ করার জন্য এই বুদ্ধি ত্যাগ করো। চতুর্থ জীবনে বনে যাওয়া উচিত।' এই প্রসঙ্গে চতুর্থ জীবনে বনে যাওয়া অনেক রাজার নাম গণনা করা হয়েছে এবং গৃহস্থ হয়েও মোক্ষ প্রাপ্ত জনকাদির নাম গণনা করা হয়েছে।" এইভাবে পুরোহিত মাতা গৌতমী, যশোধরা, পুত্র রোহিত সকলের শোকজনিত দুঃখের বর্ণনা রাজার কথায় করলেন, কিন্তু রাজকুমার তাদের কথার উত্তর দিলেন এবং বন থেকে ঘরে ফিরতে রাজি হলেন না। তিনি বললেন, "ধর্মের জন্য কোনো সময় হয় না" এবং বললেন যে, বিষয় ভোগের জন্য অকাল হয়, ঠিক তেমনই ধন উপার্জনে কালের বিধান আছে। কাল সর্বদা জগৎকে টানে। মোক্ষের সম্বন্ধে কোনো নির্দিষ্ট কাল নেই।

পুরোহিতের পর মন্ত্রীও অনেক দর্শনযুক্ত বাক্যের দ্বারা এবং মোক্ষ ও স্বর্গের বর্ণনা, পুনর্জন্মের বর্ণনা করতে করতে তাকে বোঝানোর চেষ্টা করলেন। কিন্তু সেই নরশ্রেষ্ঠ ফিরতে রাজি হলেন না এবং বললেন যে, আমি প্রজ্বলিত অগ্নিতে প্রবেশ করব কিন্তু ব্যর্থ হয়ে ঘরে প্রবেশ করব না। এবং এমন প্রতিজ্ঞা করে উঠে সেখান থেকে একপাশে চলে গেলেন। তখন মন্ত্রী ও পুরোহিত দুজনেই তার দৃঢ় সংকল্প শুনে দুঃখিত হলেন এবং স্লানমুখে কাঁদতে কাঁদতে কিছুটা দূরে তার পিছনে পিছনে গেলেন। তারপর হতাশ হয়ে ধীরে ধীরে নগরের দিকেই হাঁটতে লাগলেন।

দশম সর্গ

সেই রাজকুমার মন্ত্রী ও পুরোহিতকে ছেড়ে চঞ্চলা তরঙ্গময়ী গঙ্গা পার হয়ে লক্ষ্মী-সম্পন্ন ভবনযুক্ত রাজগৃহে গেলেন। তাকে দেখে, যে অন্য দিকে যাচ্ছিল সে থেমে গেল; যে থেমে ছিল, সে পিছনে পিছনে গেল; যে দ্রুত যাচ্ছিল, সে ধীরে ধীরে চলল; এবং যে বসে ছিল, সে উঠে দাঁড়ালো। কেউ হাত দিয়ে তার পূজা করল, কেউ সৎকার করে মাথা নত করে প্রণাম করল, কেউ প্রিয় কথা বলে অভিনন্দন জানালো, তার পূজা না করে কেউ রইল না। তখন মগধরাজের শ্রেষ্ঠ রাজা (বিশ্বিসার) মহল থেকে দেখলেন যে বাইরে বিশাল জনসমাগম হয়েছে, তার কারণ জিজ্ঞেস করলেন। তখন একজন রাজপুরুষ তাকে বললেন যে, ইনিই বিপ্রদের দ্বারা কথিত মোক্ষ ধর্মাভিলাষী শাক্যরাজের পুত্র পরিব্রাজক হয়েছেন। লোকেরা তাকে দেখছে। তখন রাজা বললেন, "খোঁজ নাও কোথায় যাচ্ছেন।" সেই পুরুষ "ঠিক আছে" বলে তার পিছনে পিছনে গেলেন। সেই ভিক্ষুশ্রেষ্ঠ ভিক্ষা চাইছিলেন। ভিক্ষায় যা কিছু পেলেন তা নিয়ে পর্বতের কাছে নির্জনে খেলেন এবং খেয়ে পাণ্ডব পর্বতে উঠলেন। সেই রাজপুরুষ সেখান থেকে এসে রাজাকে জানালেন। রাজা এটা শুনে অনুচরদের সাথে সেখানে রওনা হলেন। ন্যায়বেত্তাদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ সেই কুমারের কাছে গিয়ে রাজা তার আরোগ্য জিজ্ঞেস করলেন। তিনিও রাজাকে আরোগ্য জানালেন। এর পর রাজা তাকে বললেন যে, "আপনার কুল থেকে পরম্পরাগত এবং পরীক্ষিত আমার বড় প্রীতি আছে। আপনার কুল মহান। সূর্য থেকে শুরু হয়েছে। আপনার বয়স নতুন। এই শরীরও দীপ্তিময়। কী কারণে আপনার গতি ভিক্ষায় রমেছে, রাজ্যে নয়? আপনার শরীর রক্তচন্দন লেপের মতো, কাষায়ের যোগ্য নয়। এই হাত প্রজাপালনের যোগ্য, ভিক্ষার যোগ্য নয়। অতএব হে সৌম্যা! যদি পিতার স্লেহবশত পৈত্রিক রাজ্য পরাক্রমের দ্বারা নিতে না চান তাহলে আমারই অর্ধেক রাজ্য ভোগ করুন। আমি এই কথা স্নেহবশত বলছি, ঐশ্বর্যের রাগে নয়। যতদিন বার্ধক্য না আসে, ততদিন বিষয় উপভোগ করুন, তারপর সময় মতো ধর্ম করুন। বৃদ্ধ মানুষ ধর্ম লাভ করতে পারে। কামোপভোগে বার্ধক্যের গতি হয় না। অতএব যুবকদের জন্য কাম, মধ্যবয়সীদের জন্য ধন, এবং বৃদ্ধদের জন্য ধর্ম বলা হয়।

যদি আপনাকে ধর্মই করতে হয়, তাহলে যজ্ঞ করুন। যজ্ঞ করা আপনার কুলধর্ম। রাজর্ষিরা যজ্ঞের দ্বারা সেই গতিই প্রাপ্ত হয়েছিলেন, যে গতি কঠিন তপস্যার দ্বারা মহর্ষিরা লাভ করেন।"

একাদশ সর্গ

এইভাবে যখন মগধরাজ বিশ্বিসার এমন কথা বললেন তখন ক্ষুব্ধ শাক্যশ্রেষ্ঠ এইভাবে বললেন- "বিশাল চন্দ্রবংশে উৎপন্ন আপনার জন্য এমন কথা বলা আশ্চর্যের নয়, কারণ হে মিত্রকামী! বিশুদ্ধ ব্যবহারযুক্ত আপনার মিত্রের পক্ষে এমন ভাবনা স্বাভাবিক। সংসারে যে মানুষ ধন ক্ষয় হলে মিত্রদের মতো সহায়ক হয়, আমি তাদেরকেই নিজের বুদ্ধি অনুসারে মিত্র মনে করি। সম্পন্ন ব্যক্তির বৃদ্ধিতে কে মিত্র হয় না? হে রাজন! মিত্রতা ও সজ্জনতার কারণে আমার প্রতি আপনার যে এই নিশ্চয় হয়েছে, এই বিষয়ে মিত্রতা

থেকেই আমি অনুনয় করব। আমি জরা ও মৃত্যুর ভয় জেনে মোক্ষের ইচ্ছায় এই ধর্মের শরণাপন্ন হয়েছি। প্রথমে অশুভের হেতুভূত কামগুলোকে, তারপর কাঁদতে কাঁদতে আত্মীয়দের ছেড়ে এসেছি। আমি বিষধরদের থেকে ততটা ভয় পাই না, এবং আকাশ থেকে পতিত বজ্রদের থেকেও নয়, এবং বায়ু মিশ্রিত অগ্নি থেকেও নয়, যতটা আমি বিষয় থেকে ভয় পাই। কাম অনিত্য, জ্ঞানরূপ ধনের চোর, মায়ার সদৃশ, এবং সংসারে তার আশা করলেও মানুষের মনকে মোহে ফেলে দেয়। তারপর যদি ভিতরে স্থির থাকে তাহলে তো বলার কিছু নেই।

कामा ह्यनित्याः कुशलार्थ चौरा रिक्ताश्च माया सहशाश्च लोके। आशास्यमाना अपि मोहयन्ति चित्तं नृणां कि पुनरात्मसंस्थाः॥ (वृक्षकित्वच्यू ५५/৯) এই সংসারে প্রাণীর কামে তৃপ্তি হয় না। এই প্রসঙ্গে মান্ধাতা, নহুষ ইত্যাদি রাজার উদাহরণ দেওয়া হলো এবং বলা হলো যে এদেরও তৃপ্তি হয়নি। কাম মানুষকে বিনাশের দিকে নিয়ে যায়। এই প্রসঙ্গে বলা হলো যে কৌরব, বৃষ্ণি, অন্ধক, সুন্দ-উপসুন্দ যেই কামের কারণে নম্ভ হয়ে গিয়েছিল, সেই কামে কোন আত্মবান ব্যক্তির সুখ হবে? গান দ্বারা হরিণ বধের জন্য প্রলুব্ধ হয়, রূপের নিমিত্ত পতঙ্গ আগুনে পড়ে। মাংসের জন্য মাছ লোহার কাঁটা গিলে ফেলে। অতএব বিষয়ের ফল বিপদ। অতএব কল্যাণ ও মঙ্গলময় কাজে নিযুক্ত আমি প্রলুব্ধ হব না। মিত্রত্ব স্বরণ করে আপনি আমাকে বারংবার এটাই বলুন যে আপনি নিজের প্রতিজ্ঞা পালন করুন। যেই পদে জরা, ভয়, রোগ, জন্ম, মৃত্যু এবং ব্যাধি নেই- তাকেই আমি পরম পুরুষার্থ মনে করি। যেখানে বারংবার কর্ম করতে হয় না। আপনি যা বললেন যে "বার্ধক্যের জন্য অপেক্ষা করো", নতুন বয়সে বিকৃতি হয়- এটাও নিশ্চিত নয়, কারণ প্রায়শই দেখা গেছে বার্ধক্যের জন্য কেন অপেক্ষা করবে? আপনি যা বললেন "কুলোচিত যজ্ঞ করো"। সেই যজ্ঞগুলোকে নমস্কার। আমি এমন সুখ চাই না যা অন্যদের দুঃখ দিয়ে করা হয়। মানুষকে অন্যদের দুঃখ দিয়ে সুখ প্রাপ্তির কামনা করা উচিত নয়।

হে রাজন! এখান থেকে আমি শীঘ্রই মোক্ষবাদী অরাড মুনির দর্শনের ইচ্ছায় যাচ্ছি। আপনার কল্যাণ হোক। আমার এই সত্যনিষ্ঠুর বাক্য ক্ষমা করুন। তখন রাজা অত্যন্ত অনুরাগের সাথে হাত জোড় করে বললেন, "আপনি আপনার অভিষ্ট নির্বিঘ্নে প্রাপ্ত হোন এবং আমার উপরেও অনুগ্রহ করুন।" তখন "তথাস্ত" এইভাবে বলে সেখান থেকে তিনি বৈশ্বান্তর আশ্রমে গেলেন এবং রাজা গিরিব্রজে রওনা হলেন।

দ্বাদশ সর্গ

সেই ইক্ষ্বাকু বংশের চন্দ্র অরাড মুনির আশ্রমে গেলেন। মুনি তাকে আদরের সাথে বসালেন এবং বললেন যে শিষ্যকে ভালোভাবে জানার পর শাস্ত্রের বর্ণনা করা হয়, কিন্তু আমি তোমার উদ্যোগে সন্তুষ্ট এবং তোমার পরীক্ষা করব না। তখন কুমারের প্রেমপূর্ণ আগ্রহে মুনি প্রকৃতি, বিকৃতি, অহংকার, বুদ্ধি, পঞ্চ মহাভূত, ক্ষেত্রজ, মোহ, মায়া, সন্দেহ, অভিসম্পলব, জ্ঞান, অজ্ঞান, বিষাদ ইত্যাদি শাস্ত্র রীতি অনুযায়ী উপদেশ দিলেন। মুনি বললেন যে "দ্রষ্টা, শ্রোতা, জ্ঞাতা, কার্য এবং কারণ আমিই"- এমন মনে করা ব্যক্তি সংসারে মন্তক্তে থাকে। এগুলোই পুনর্জন্মের হেতু। হেতুর অভাবে ফলের অভাব হয়। বুদ্ধিমান ব্যক্তিকে চারটি বিষয় ভালোভাবে জানতে হবে- প্রতিবুদ্ধা, অপ্রবুদ্ধা, ব্যক্ত এবং অব্যক্ত। ক্ষেত্রজ্ঞ এগুলো ভালোভাবে জানেন। অতএব তিনি অক্ষর পদ পান। এইজন্য ব্রহ্মবাদীরা ব্রহ্মচর্য পালন করেন। এইভাবে অরাড ব্রহ্ম এবং মাক্ষের ব্যাখ্যাও করলেন এবং বললেন যে আমি আপনাকে মোক্ষ এবং উপায়ও বলেছি, যদি আপনার রুচি হয় তাহলে গ্রহণ করুন। কিন্তু এই ব্যক্তি অরাডের ধর্ম জেনে সন্তুষ্ট হলেন না। "এই ধর্ম অসম্পূর্ণ" - এমন জেনে সেখান থেকে চলে গেলেন। তিনি বিশেষ জানার ইচ্ছায় উদ্রকের আশ্রমে গেলেন কিন্তু আত্মাকে স্বীকার করার কারণে তার দার্শনিক বিচারও তিনি গ্রহণ করলেন না। এর পর কল্যাণের

ইচ্ছায় নিশ্চয় করে তিনি রাজর্ষি গয়ের কাছে নগরী নামক আশ্রমে গেলেন এবং আনন্দ প্রাপ্ত মুনি নেরঞ্জনা নদীর তীরে বসবাস করলেন। সেখানে তিনি পাঁচজন ভিক্ষুকে দেখলেন। তারপর তিনি নিরাহার থেকে ছয় বছর ধরে দুষ্কর তপস্যা করে নিজেকে কৃশ করলেন। সংসার থেকে ভীত সেই মুনি "কঠিন তপস্যা দ্বারা সত্যই শরীরকে অনর্থক কষ্ট দেওয়া হয়" - এমন ভাবতে ভাবতে বিচার করলেন, এই ধর্ম না বৈরাগ্য দিতে পারে, না জ্ঞান, না মুক্তি। এইভাবে চিন্তা করে তিনি কিছু খেতে চাইলেন এবং নেরঞ্জনা নদীর তীর থেকে ধীরে ধীরে উপরে উঠলেন।

সেই সময় দেবতাদের দ্বারা অনুপ্রাণিত গোপরাজার কন্যা নন্দবালা সেখানে এলেন এবং আনন্দ সহকারে তাকে পায়েস দিলেন। পাঁচজন ভিক্ষু তাকে 'ব্রত ভঙ্গ' মনে করে ছেড়ে দিলেন। তখন জ্ঞান প্রাপ্তির জন্য নিশ্চয় করে তিনি একটি অশ্বত্থ গাছের মূলে নিশ্চিতভাবে গেলেন। সেই সময় গজরাজের মতো পরাক্রমী 'কাল' নামক এক মহাসর্প "বোধি প্রাপ্তির জন্য এসেছেন" এমন জেনে তার স্তুতি করল। তখন ভুজঙ্গ শ্রেষ্ঠের দ্বারা স্তুতি প্রাপ্ত হয়ে "যতক্ষণ না কৃতার্থ হব ততক্ষণ পৃথিবীতে এই আসন ত্যাগ করব না" এমন নিশ্চয় করে উত্তম অচল এবং ঘুমন্ত সর্পের ফণার মতো পিণ্ডাকার পর্যক্ষ আসন সেই মহাবৃক্ষের মূলে বাঁধলেন।

ত্রয়োদশ সর্গ

রাজর্ষি বংশে জন্মগ্রহণকারী সেই মহর্ষি যখন মোক্ষের জন্য প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হয়ে সেখানে বসলেন, তখন সংসার আনন্দিত হল কিন্তু সদ্ধর্মের শক্রু মার ভীত হল। কামদেবের বিভ্রম, হর্ষ এবং দর্প তিন পুত্র এবং আরতি, প্রীতি এবং তৃষা তিন কন্যা। নিজের পুত্র ও কন্যাদের দ্বারা দুঃখিত মনের কারণ জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি বললেন যে, এই মুনি দৃঢ়তার বর্ম এবং সত্যরূপ ধনুক ধারণ করে বুদ্ধিরূপ বাণ টান করে আমাদের বিষয়গুলো জয় করতে চান। অতএব এটাই আমার দুঃখ।

এইভাবে নিজের দুঃখের কারণ বলে কামদেব, পুষ্প, ধনুক এবং সংসারকে মোহিতকারী পাঁচ বাণের প্রহার করলেন কিন্তু সেই মুনি তার উপেক্ষা করলেন। তখন কামদেব নিজের পুত্র ও কন্যাদের সামনে এনে প্রহার করলেন, কিন্তু মুনি তার পরোয়া করলেন না। আশ্চর্যান্বিত মার নিজের সেনাকে স্মরণ করে তার শান্তি ভঙ্গ করার অনেক চেষ্টা করলেন যার ফলে সংসারে সদ্ধর্মীদের মধ্যে দুঃখময় পরিবেশ সৃষ্টি হল। কিন্তু এইভাবে কামদেবের দ্বারা দুষ্টতা করা হলে আকাশ থেকে এক বিশেষ জীব আকাশবাণীর মাধ্যমে বললেন, "হে কামদেব! বৃথা পরিশ্রম করো না। হত্যাকারী মনোভাব ত্যাগ করো, শান্ত হও। তুমি একে সুমেরুকে বায়ু দিয়ে যেভাবে নাড়ানো যায় না, সেভাবেই টলাতে পারবে না।" তখন তার কথা শুনে সেই মার মহর্ষির অচলাবস্থা দেখে নিচ্ছল প্রচেষ্টায় সেখান থেকে চলে গেলেন। তার সেনাও সেখান থেকে ফিরে গেল। এইভাবে মারের সেনা সহ চলে যাওয়া এবং মুনির বিজয় হওয়ার পর আকাশ থেকে সুগন্ধি জলযুক্ত পুষ্পবৃষ্টি হল।

চতুর্দশ সর্গ

এরপর সেই ধ্যান নিপুণ ব্যক্তি মারের সেনাকে ধৈর্য ও শান্তি দিয়ে জয় করে পরম তত্ত্ব জানার ইচ্ছায় ধ্যানস্থ হলেন এবং সব ধরনের ধ্যান পদ্ধতিতে পূর্ণ প্রভুত্ব লাভ করে প্রথম প্রহরে নিজের পূর্বজন্মের পরম্পরা স্মরণ করলেন। 'অমুক স্থানে আমি অমুক ছিলাম। সেখান থেকে পড়ে এখানে এসেছি'—এইভাবে হাজার হাজার জন্মকে যেন প্রত্যক্ষ অনুভব করতে করতে স্মরণ করলেন। দ্বিতীয় প্রহর আসার পর সেই মুনি দিব্য চক্ষু লাভ করলেন। তখন তিনি সেই দিব্য চক্ষু দিয়ে সমগ্র বিশ্বকে দেখলেন। তিনি দেখলেন যে নভচরদের দ্বারা নভচারী এবং জলচরদের দ্বারা জলচারী এবং স্থলচরদের দ্বারা স্থলচারী পরস্পরকে পীড়িত করছে।

এইভাবে চিন্তা করে সেই মহর্ষি সংসারের দুঃখের কারণ এবং তার বিরোধের সম্যক জ্ঞান লাভ করলেন। তারপর সেই মুনি পূর্ব প্রতিজ্ঞা অনুসারে সংসারে শান্তির উপদেশ দেওয়ার ইচ্ছা করলেন। তখন সেই মুনির কাছে দুজন স্বর্গবাসী দেবতা এলেন এবং মহর্ষিকে সংসারে উপদেশ দেওয়ার জন্য অনুপ্রাণিত করে চলে গেলেন। তখন মুনি জগতের মুক্তির জন্য নিজের মনকে নিযুক্ত করলেন। দিকের দেবতারা এসে সেই মুনিকে ভিক্ষাপাত্র দিলেন। মুনি আনন্দ সহকারে সেগুলোকে একত্রিত করে নিলেন। সেই সময় গমনকারী কাফেলার দুজন শ্রেষ্ঠী তার পূজা করে প্রথম ভিক্ষা করালেন। মুনি ধর্ম গ্রহণে সমর্থ অরাড এবং উদ্রককে গতপ্রাণ জেনে পাঁচজন ভিক্ষুকে স্মরণ করলেন এবং ভীমরথের প্রিয় মনোরম ধন্য নগরীর দিকে যেতে লাগলেন। তখন মুনি কাশী যাওয়ার ইচ্ছা করলেন এবং বোধিবৃক্ষের উপর নিজের শরীর ঘুরিয়ে দৃঢ় ও শুভ দৃষ্টি দিলেন।

পঞ্চদশ সর্গ

যখন মহাত্মা বুদ্ধ কাশী যেতে লাগলেন, তখন পথে কোনো অন্তঃশুদ্ধ ভিক্ষু হাত জোড় করে বললেন, "হে সৌম্য! আপনি দীপ্তিময় তেজ দিয়ে তত্ত্ববেন্তার মতো শোভা পাচ্ছেন, আপনি নিশ্চয়ই ইন্দ্রিয়সমূহের উপর কর্তৃত্ব অর্জন করেছেন। আপনার নাম কী? কোন্ গুরু থেকে এই উন্তম সিদ্ধি লাভ করেছেন?" তখন ভগবান বললেন, "আমার কোনো গুরু নেই, না আমি সম্মানিত, না নিন্দনীয়। আমি নির্বাণ লাভ করেছি। আমাকে ধর্মের স্বামী জানুন। ধর্মভেরী বাজানোর জন্য আমি কাশী যাচ্ছি। সুখের জন্য নয়, যশের জন্যও নয়, বরং আর্তদের রক্ষার জন্য।" এরপর সেই ভিক্ষু মনে মনে প্রশংসা করতে করতে নিজের গন্তব্যের দিকে চলে গেলেন এবং মহাত্মা বুদ্ধ সেখান থেকে কাশী গিয়ে মহাণাম, অশ্বজিৎ, বাষ্প, কৌণ্ডিন্য এবং ভদ্রজিৎ নামক এই পাঁচজন ভিক্ষু যেখানে ছিলেন, সেখানে গেলেন। এরা তাকে দেখে বলতে লাগলেন, "বুদ্ধ আসছেন, তপোভ্রম্ভ হয়েছেন, আমরা এর সৎকার করব না।" কিন্তু ভগবান আসার পর তারা শিষ্যভাব প্রাপ্ত হলেন কিন্তু নাম ধরে কথা বলা ছাড়লেন না। তখন সুগত তাদের শিষ্টাচার এবং ধর্মের উপদেশ দিলেন, এবং জিজ্ঞেস করলেন যে, "তোমরা কি জ্ঞান লাভ করেছ?" তখন মুনিরা বললেন, "হ্যাঁ, আমরা সবাই নিশ্চয়ই জ্ঞান লাভ করেছি।" তারা তার ভূরি ভূরি প্রশংসা করলেন।

ষোড়শ সর্গ

এরপর সেই সুগত মুনিদের দীক্ষা দিলেন। তারপর যশ নামের কুলপুত্র, যার মনে নির্দ্রিত স্ত্রীদের দেখে ক্ষোভ উৎ পন্ন হয়েছিল, মহাত্মা বুদ্ধ তাকে উপদেশ দিয়ে তার সাথে ৫৪ জনকে দীক্ষা দিলেন এবং বিচরণের আদেশ দিলেন এবং "আমি গয়া যাচ্ছি" এই বলে নিজেও চলে গেলেন। সেখান থেকে গিয়ে সুগত মুনিশ্রেষ্ঠ কাশ্যপকে দেখলেন। সুগতের বাসযোগ্য ভূমির প্রার্থনা করায় কাশ্যপ ঈর্ষাবশত মারার ইচ্ছায় সেই অগ্নিশালা দিলেন যেখানে করলা সর্প থাকত। সেই মহাসর্প শান্তভাবে বসে থাকা তাকে দেখে বিষের অগ্নিশিখা উগরাল, তবুও না পুড়ে সেই মহাসর্প আশ্চর্যান্বিত হয়ে প্রণাম করল। আশ্রমের লোকেদের মধ্যে কোলাহল হল- "গৌতম মারা গেছেন", কিন্তু সকাল হলে সুগত কাশ্যপকে ভিক্ষাপাত্রে সেই সর্প এনে দেখালেন। কাশ্যপে আশ্চর্যান্বিত হয়ে গেলেন। মহাত্মা বুদ্ধ কাশ্যপের মন্দ গুণগুলো উপদেশ-জল দিয়ে ধুয়ে তাকে পবিত্র করলেন। কাশ্যপের মত পরিবর্তন হতে দেখে ঔরুবিল্বও তার ৯০০ শিষ্য সহ সৌগত ধর্ম গ্রহণ করলেন। গয় এবং নদী কাশ্যপের দুই ছোট ভাইও এই ধর্ম গ্রহণ করলেন। গয়-শীর্ষ নামক পাহাড়ে সুগত তিন কাশ্যপে বন্ধুবর্গ সহ তার শিষ্যদের নির্বাণের উপদেশ দিলেন। এরপর সুগত তার পূর্ববচন অনুসারে তিন কাশ্যপের সাথে মগধ রাজ্যকে কৃতার্থ করার জন্য রাজগৃহ পধরায়। সুগতকে আসতে দেখে মগধরাজ এগিয়ে এসে নগরবাসীদের সাথে স্বাগত জানালেন। কাশ্যপকে শিষ্টতা প্রাপ্ত দেখে নগরবাসীদের

মধ্যে আশ্চর্য হল। সুগতের আদেশানুসারে কাশ্যপ নগরবাসীদের সামনে "আমি শিষ্যত্ব প্রাপ্ত হয়েছি, এটাই শ্রেষ্ঠ ধর্ম" এই বলে আকাশে উড়ে গেলেন। তিনি কোথাও বিদ্যুতের মতো চমকালেন, কোথাও মেঘের মতো বর্ষণ করলেন, কখনও একসাথেই দুটো কাজ করলেন। এইভাবে এই নিশ্চয় হওয়ার পর যে এই গৌতমই শ্রেষ্ঠ ধর্মজ্ঞ, মহাত্মা বুদ্ধ ধর্মোপদেশ দিলেন। এইভাবে মগধরাজ এবং সকল নগরবাসী সেই উপদেশামৃত পান করে কৃতার্থ হয়ে পরমপদ প্রাপ্ত হলেন।

সপ্তদশ সর্গ

রাজা বিশ্বিসার বেণুবনে বসবাসের জন্য বুদ্ধকে নিবেদন করলেন। মহাত্মা বুদ্ধ সেই বনে শান্তচিত্তে বাস করতে লাগলেন। একদিন অশ্বজিৎ নামক জিতেন্দ্রিয় ভিক্ষু ভিক্ষার জন্য নগরে গেলেন। পথে যেতে যেতে সেই ভিক্ষুকে দেখে শারদ্বতী পুত্র কাপিলেয় সন্ন্যাসী অনেক শিষ্য সহ তার সাথে বললেন- "হে সৌম্য! আপনার এই নতুন বেশ দেখে আমার মন আশ্চর্যান্বিত। আপনার গুরু কে? তার শিক্ষা কী?" তখন অশ্বজিৎ বললেন, "আমার গুরু মহাত্মা বুদ্ধ। আমি তার শিক্ষা ভালোভাবে বলতে পারব না কারণ আমি এখনও নতুন, কিন্তু সংক্ষেপে শুনুন।" এইভাবে বলে সেই অশ্বজিৎ সকল ধর্মকে কারণ থেকে উৎপন্ন এবং নিরোধ ও নিরোধ মার্গ ব্যাখ্যা করলেন। প্রথমবার এমন শুনে সেই ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ অত্যন্ত প্রভাবিত হলেন। অশ্বজিৎ নিজের ধর্মের উপদেশ দিলেন। সেই ব্রাহ্মণ তার সাথে সুগতের কাছে এলেন। অশ্বজিৎ তাদের পরিচয় জানিয়ে উদ্দেশ্য বললেন। তারপর সুগতও ধর্মের উপদেশ দিলেন। অশ্বজিৎ এবং মৌদগল্যায়ন এই দুই মুনিকে প্রণাম করে ক্রমে নৈতিক পদ প্রাপ্ত হলেন। আরেক কাশ্যপবংশীয় ধনী ব্রাহ্মণ নিজের স্ত্রী এবং সম্পত্তি ত্যাগ করে শরণাগত গ্রহণ করলেন।

অষ্টাদশ সর্গ

কোশল দেশের সুদন্ত নামক বিখ্যাত রাজা মুনির বাসস্থান জেনে তার কাছে এলেন। এবং দণ্ডের মতো পতিত হয়ে প্রণাম করলেন। মুনি বললেন, "হে রাজন! তুমি নৈষ্ঠিক পদ পাওয়ার অধিকারী। জগতে বারংবার জন্ম, জরা এবং মৃত্যুর দুঃখ দেখে মুক্তির জন্য সচেষ্ট হও।" এইভাবে সুগত রাজাকে উপদেশ দিলেন। রাজা উপদেশ থেকে পরম পদ লাভ করে মুনিকে বিনম্রভাবে বললেন, "হে মানদ! আমি আমার শ্রাবস্তীতে আপনার বসবাসের জন্য বিহার (মঠ) বানাতে চাই। অতএব আপনি আমার মতো দীনের প্রতি কৃপা করে সেখানে বাস করে আমাদের কৃতার্থ করুন।" এইভাবে রাজা বললে মুনি বললেন, "যে অন্ন দান করে সে বল দেয়, যে বস্ত্র দেয় সে সৌন্দর্য দেয়, কিন্তু যে মুনিদের বাসস্থান দেয় সে 'সব ধরনের দান করে দিয়েছে' বলে গণ্য হয়।" এইভাবে তিনি সন্মতি দিলেন। সন্মতি পেয়ে আনন্দিত রাজা উপতিষ্যের সাথে সেখান থেকে চলে গেলেন। রাজা জেতবনে গিয়ে জেতের কাছ থেকে কেনার ইচ্ছায় প্রার্থনা করলেন। জেত, যে দিতে অনিচ্ছুক ছিল, বিহারের কথা শুনে রাজি হয়ে গেল। রাজা বিপুল ধন দিয়ে সেই বন কিনে দ্রুত উপতিষ্যের নির্দেশনায় বিহার নির্মাণ শুরু করালেন। সেই বিহার সেই রাজার শক্তির, তার বৈভবের, এবং তার জ্ঞানের, কীর্তির মতো হল।

উনবিংশ সর্গ

জ্ঞানের দ্বারা অনেক শাস্ত্রজ্ঞকে জয় করে মহাত্মা বুদ্ধ রাজগৃহ থেকে নিজের পিতার নগরে গেলেন। পুত্রের আসার সংবাদ শুনে রাজা নগরবাসীদের সাথে এলেন। কাষায় বস্ত্রে দেখে রাজার বড় দুঃখ হল। যখন বুদ্ধ দেখলেন যে আমার পিতা আমাকে পুত্রই মনে করছেন, তখন তিনি তৎক্ষণাৎ যোগবলে আকাশে উড়ে গেলেন। সেখানে তিনি কোথাও বিদ্যুতের মতো চমকালেন, কোথাও মেঘের মতো বর্ষণ করলেন। সবাই আশ্চর্যান্বিত হয়ে গেল। আকাশে স্থিত হয়ে তিনি উপদেশ দিলেন। রাজাকে বললেন যে হে রাজন! পুত্রশোক ত্যাগ করে ধর্মানন্দ প্রাপ্ত করুন। সেই সময় অনেক লোক ঘর ত্যাগ করার সিদ্ধান্ত নিলেন। অনেক রাজকুমার কুমির, নন্দ, উপনন্দ, অনিরুদ্ধ, আনন্দ, দেবদন্ত, উপালি এবং রাজা শুদ্ধোদনও ভাইদের উপর রাজ্যভার ছেড়ে সৌগত মত গ্রহণ করলেন। সেই দীক্ষিত এবং পুরবাসীদের সাথে বুদ্ধ নগরে গেলেন। নগরের নারীরা বিলাপ করতে করতে তাকে দেখছিলেন কিন্তু বুদ্ধ অনাসক্তভাবে ভিক্ষা নিয়ে ন্যগ্রোধ বনে চলে গেলেন।

বিংশ সর্গ

মহাত্মা বুদ্ধ কপিলবস্তুতে কিছু সময় বাস করে প্রসেনজিতের রমণীয় নগরে গেলেন, সেখান থেকে জেতবনে গেলেন। সেখানে রাজা সুদন্ত কলসে জল নিয়ে, তথাগতের পূজা করে, জেতবন তাকে দান করলেন। সেই সময় দর্শনের ইচ্ছায় রাজা প্রসেনজিৎ সেখানে এলেন এবং প্রণাম করে বললেন, "হে দয়াসিন্ধো! আমাকে অধমকে আপনার নিরন্তর দর্শন হতে থাকুক। হে সাধু৷ আমি রাগ এবং রাজধর্ম দ্বারা অত্যন্ত পীড়িত।" এইভাবে প্রসেনজিতের কথা শুনে, বুদ্ধ তাকে উপদেশ দিলেন এবং বললেন, "সদ্ধর্মে মনলাগাও, সাধুদের সৎসঙ্গ করো।" এইভাবে মুনির উপদেশ গ্রহণ করে রাজ্যকে নশ্বর বুঝে সেই রাজা শ্রাবন্তীতে ফিরে গেলেন।

পণ্ডিত ও রাজার অনুরোধে সুগত অলৌকিক শক্তি দেখিয়ে আকাশে সূর্যের মতো উদিত হলেন। এইভাবে আশ্চর্যজনক শক্তির প্রদর্শন করে মহাত্মা বুদ্ধ নিজের মাতাকে ধর্মের দীক্ষা দেওয়ার জন্য স্বর্গে চলে গেলেন। সেখানে দীক্ষা দিয়ে তিনি চাতুর্মাস করলেন এবং দেবতাদের কাছ থেকে ভিক্ষা গ্রহণ করে আবার পৃথিবীর দিকে রওনা হলেন।

একবিংশ সর্গ

স্বর্গে নিজের মাতা ও দেবতাদের দীক্ষা দেওয়ার পর তথাগত অন্যান্য দীক্ষা পাওয়ার যোগ্য ব্যক্তিদের দীক্ষা দেওয়ার জন্য পৃথিবীতে পরিভ্রমণ করলেন। পরিভ্রমণে তিনি অনেক রাজা, যক্ষ ও ব্রাহ্মণদের নিজের ধর্মে দীক্ষা দিলেন, যার ফলে তাঁর প্রতিপত্তি অনেক বেড়ে গেল। বুদ্ধের এই বৃদ্ধি দেখে ঈর্ষাবশত দেবদন্ত সংঘে বিচ্ছেদ ঘটালেন। তাঁকে মেরে ফেলার ইচ্ছায় একটি হাতি, যা উন্মন্ত ছিল, তাকে উস্কালেন। লোকেদের মধ্যে হাহাকার পড়ে গেল, কিন্তু সেই উন্মন্ত হাতি সুগতের কাছে গিয়ে শান্ত হয়ে গেল। সুগত তার কপালে হাত বুলিয়ে দিলেন। সুগত গান্ধার নগরে বসবাসকারী একটি বিষধর সাপকেও বিষহীন ও জিতেন্দ্রিয় করে তুললেন। এইভাবে মুনি অজাতশক্র ইত্যাদি অনেক রাজা, নর-নারী, দীক্ষিত ও অদ্ভূত অলৌকিক কর্ম করে সংসারে এক নতুন ধর্মধারা প্রবাহিত করলেন। দেবদন্ত নিন্দিত কাজ করে নিন্দার পাত্র হলেন।

দ্বাবিংশ সর্গ

মহাত্মা বুদ্ধ কিছুকাল পর রাজগৃহ থেকে পাটলিপুত্রে এলেন। মগধরাজের মন্ত্রী বর্ষকারের দ্বারা লিচ্ছবিদের জন্য নির্মিত একটি দুর্গে দেবতারা স্বর্গ থেকে ধন আনছেন দেখে বুদ্ধ বললেন, "পৃথিবীতে এই প্রধান নগর হবে।" বর্ষকার বিধিমত তাঁর পূজা করলেন। সেখান থেকে তাঁরা গঙ্গার তীরে এলেন। যে দ্বার দিয়ে তাঁরা বের হলেন সেই দ্বারের নাম গৌতম দ্বার হল। সেই মুনি নিজের যোগবলে গঙ্গার ওপারে আকাশপথে চলে গেলেন। সেই স্থানের নাম গৌতম তীর্থ হল। সেখান থেকেই কুটি গ্রামে গিয়ে শম ধর্ম উপদেশ দিয়ে নদী গ্রামে গেলেন, সেখান থেকে বৈশালী নগরে গিয়ে আম্রপালীর উপবনে কিছু দিন থাকলেন। মুনির আগমনের সংবাদ শুনে আম্রপালী দর্শন করার জন্য সেখানে এলেন। আম্রপালীকে আসতে দেখে নিজের শিষ্যদের উপদেশ দিলেন যে দুর্বল মনের মানুষকে কষ্ট দেওয়ার জন্য আম্রপালী আসছেন। অতএব তোমরা জ্ঞানরূপী ঔষধি দ্বারা নিজেকে সংযত করে জ্ঞানে স্থির হও। এইভাবে উপদেশ দিত্বেই আম্রপালী এসে গেলেন। মুনিকে প্রণাম করে তিনি হাত জ্যোড় করে বসলেন। মুনি বললেন, "যুবতী মহিলাদের মধ্যে ধর্মের জিজ্ঞাসা খুব কঠিনভাবে হয়, বসো।" তারপর ধর্মের উপদেশ দিলেন।

ত্রয়োবিংশ সর্গ

তারপর আমপালী ঘরে চলে যাওয়ার পর মুনির আগমনের সংবাদ শুনে লিচ্ছবিরা সেখানে দর্শনের জন্য উপস্থিত হলেন। লিচ্ছবিরা প্রণাম করে মাটিতে আসন গ্রহণ করলেন। তাদের রাজা সিংহাসনে বসলেন। তখন মহাত্মা বুদ্ধ আনন্দিত হয়ে জন্ম, জরা, মৃত্যু ইত্যাদি মহাব্যধি থেকে মুক্তি পাওয়ার জন্য তত্ত্বজ্ঞানরূপী দিব্য ঔষধ প্রদান করলেন। লিচ্ছবিরা প্রণাম করে বাড়িতে নিয়ে যাওয়ার আগ্রহে নিবেদন করলেন। কিন্তু "আমপালীকে কথা দিয়েছি" এই বলে মুনি আমপালীর আতিথ্য গ্রহণ করলেন। সেখান থেকে চাতুর্মাস ব্রতের পর সর্বজ্ঞ মুনি আবার বৈশালী ফিরে এলেন এবং মর্কট নামক সরোবরের তীরে বসে গেলেন। সেখানে বৃক্ষমূলে বসে থাকা মুনিকে দেখে মার তাঁর কাছে এসে বললেন, "হে মুনি! নেরঞ্জনা নদীর তীরে আমি বলেছিলাম এখন আপনার কাজ শেষ হয়েছে। নির্বাণে মন দিন। তখন আপনি বলেছিলেন, যতদিন পাপীদের উদ্ধার না করব, ততদিন নয়। এখন তো নির্বাণ নিন।" তখন মুনি বললেন, "আজ থেকে তৃতীয় মাসে আমি নির্বাণ নেব। চিন্তা করো না।" মার সেখান থেকে চলে গেলেন। এরপর মুনি দেহ থেকে বায়ুকে টেনে চিন্তে এনে চিন্তকে প্রাণে সমাধান করে প্রাণকে যোগের সাথে যুক্ত করলেন। সেই সময় পাহাড় সহ পৃথিবী কেঁপে উঠল। তখন মুনি এমন কম্পন দেখে বললেন, "এখন আমি ভয়বন্ধন প্রদানকারী আয়ু থেকে মুক্ত হয়েছি।"

চতুর্বিংশ সর্গ

আনন্দ সেই ভূমিকম্প দেখে কেঁপে উঠলেন এবং সর্বজ্ঞের কাছে কারণ জিজ্ঞাসা করলেন। তখন মহর্ষি বললেন, "আমার ভূলোকে বাস শেষ হয়েছে। ভূমিকম্পের এটাই কারণ। এখন আমার আয়ু মাত্র তিন মাস বাকি আছে।" এমন শুনে আনন্দের মর্মাহত শোক হল। তখন বুদ্ধ বললেন, "আমি শরীর রাখি বা ত্যাগ করি, দুটিই আমার জন্য সমান। বুদ্ধ, ধর্ম মূর্তি হয়, মর্ত্য দেহ থেকে তোমার কী লাভ?" এমন বলতে বলতে তিনি বহুবিধ উপদেশ দিলেন। এমন উপদেশ দেওয়ার পর শীঘ্র এই বৃত্তান্ত শুনে লিচ্ছবিরা সেখানে উপস্থিত হলেন। তখন মুনি লিচ্ছবিদের বোঝালেন, "সময় হলে সূর্যও আকাশ থেকে পড়ে যায়, দেবলোক থেকে দেবতারাও পতিত হয়, শত শত ইন্দ্র শেষ হয়ে গেছে। এখানে কেউ চিরকাল থাকে না।" এমন বোঝাতে বোঝাতে এবং ধর্মনিষ্ঠ থাকার উপদেশ দিয়ে মুনি লিচ্ছবিদের ঘরে যেতে বললেন। তখন সেই লিচ্ছবিরা পরাধীন হয়ে সন্তপ্ত শরীরে মৃতদেহের মতো ঘরে ফিরলেন।

মহাত্মা বুদ্ধ নির্বাণের ইচ্ছায় বৈশালী ছেড়ে চলে যেতে শুরু করলে লিচ্ছবিদের রাজা সিংহ অত্যন্ত বিলাপ করলেন। মহাত্মা বুদ্ধ পিছন ফিরে বললেন, "হে ভাই, হে বৈশালী! এই জন্মে আমি আবার দেখব না।" এই বলে পিছনে আসা সকলকে ফিরে যেতে বললেন এবং সেখান থেকে সেই মহাত্মা ভোগবতী নগরে গেলেন। সেখানে কিছুক্ষণের জন্য থেমে অনুচরদের কিছু উপদেশ দিলেন। তারপর মহাত্মা বুদ্ধ পাবাপুরী গেলেন। সেখানে মল্লরা তাঁকে স্বাগত জানাল। এখানে দয়ানিধি চুন্দের ঘরে শেষ ভোজন করলেন। সেখান থেকে চুন্দকে উপদেশ দিয়ে তিনি কুশীনগরে গেলেন। সেখানেই হিরণ্যবতী নদীতে স্নান করে বুদ্ধ আনন্দকে "শয়ন স্থান তৈরি করো" এমন আদেশ দিলেন। তখন সেই স্থানে নির্বাণ মুদ্রায় বসে নরশ্রেষ্ঠ বললেন, "আনন্দ! এখন আমার অন্তিম সময়ে দর্শনের জন্য আমার ভক্ত মল্লদেরও খবর দাও যাতে তারা পরে অনুশোচনা না করে।" এইভাবে মল্লদের ডেকে মহাত্মা বুদ্ধ নিজের অন্তিম উপদেশ দিলেন এবং আলস্য ত্যাগ করে বিনয়যুক্ত ধর্ম আচরণ করতে বললেন। এইভাবে মল্লদল মুনির বাণী থেকে জ্ঞান লাভ করে বিষাদ মনে ঘরে ফিরে এলেন।

ষড়বিংশ সর্গ

এরপর 'সুভদ্র' নামক একজন ত্রিদণ্ডী মুনিকে দেখতে এলেন এবং বললেন- "নির্বাণের অন্তিম মুহূর্তে মুনিকে আমি দেখতে এসেছি।" কিন্তু 'এই ধর্ম জিজ্ঞাসার ছলে বিতর্ক না করে', এই আশঙ্কায় আনন্দ তাকে দর্শন থেকে বিরত রাখলেন। তখন মানুষের উদ্দেশ্য জানতে পারা মুনি বললেন, "হে আনন্দ! তাকে বারণ করো না।" মুনির কথায় সে দর্শনের জন্য কাছে গেল এবং বলল, "হে কৃপাপুঞ্জ! সকল দার্শনিকের থেকে ভিন্ন আপনি আপনার পথ আমাদের বলুন।" তখন বুদ্ধ তাকে আরোগ্য পথ ব্যাখ্যা করে বললেন। তখন সেই বিপ্র বুদ্ধ মত জেনে পূর্ব মত ত্যাগ করে সেই উত্তম মন্ত্র গ্রহণ করলেন এবং গুরুর নির্বাণের আগেই প্রাণ ত্যাগ করলেন। সংস্কার জ্ঞাতা মুনি শিষ্যদের তার অন্তিম সংস্কার করার আদেশ দিলেন। এরপর মহাত্মা বুদ্ধ নিজের চলে যাওয়ার পর নিজের উপদেশগুলোকেই শ্রেষ্ঠ মনে করে তদনুসারে আচরণ করতে বলে নিজের সেই শরীর ধ্যান পদ্ধতির সাহায্যে ত্যাগ করলেন এবং চিরকালের জন্য শান্ত হলেন।

সপ্তবিংশ সর্গ

যখন মহাত্মা বুদ্ধ চিরতরে শান্ত হলেন, তখন মল্লরা তার পার্থিব শরীরকে স্বর্ণময়ী শিবিকায় রাখল, এবং সেই শিবিকাকে কাঁধে নিয়ে নগরদ্বার দিয়ে বেরিয়ে হিরণ্যবতী নদীর ওপারে মুকুট চৈত্যের নিচে সুন্দর চিতা তৈরি করল। সেই সময় আকাশ থেকে দেবতারা সুন্দর নন্দনবনের পুষ্পবৃষ্টি করলেন, গন্ধর্বরা নৃত্যগীতাদি করল। কিছু লোক মুনির স্তোত্র পাঠ করল। এইভাবে চিতায় শরীর রেখে তিনবার আগুন লাগানোর পরও চিতা জ্বলল না কারণ তার শিষ্য কাশ্যপ দর্শনের জন্য আসছিলেন। যখন তিনি এলেন তখন তার দর্শনের পর চিতা নিজে থেকেই জ্বলে উঠল। অগ্নি মুনির চামড়া, মাংস ইত্যাদি পুড়িয়ে দিল কিন্তু হাড়গুলো পোড়াতে পারল না। মল্লরা সেই হাড়গুলো ধুয়ে স্বর্ণকলসে রেখে নিজেদের সুন্দর নগরে স্থাপন করল।

অষ্টাবিংশ সর্গ

কিছুকাল পর প্রতিবেশী রাজাদের দূতরা মল্লদের কাছে সেই মুনির ধাতু নেওয়ার জন্য এলেন। কিন্তু মল্লদের দ্বারা দিতে অস্বীকার করায় সেই দূতরা রাজাদের কাছে গিয়ে বললেন। তখন সাত রাজার একটি দল মল্লদের উপর চড়াও হল। সেই সময় 'দ্রোণ' নামক একজন ব্রাহ্মণ এলেন এবং তাদের বোঝালেন। তখন রাজারা বললেন, "আমরা তো শান্তি চাই কিন্তু এই মল্লরা চায় না।" তখন সেই ব্রাহ্মণ রাজাদের বলার পর মল্লদের কাছে গিয়ে তাদেরও বোঝালেন। মল্লরা রাজি হল। মল্লরা সেই ধাতুর আট ভাগ করল। সাত ভাগ সাত রাজাকে দিল এবং এক ভাগ নিজেদের কাছে রাখল। রাজারা সেই ধাতু দিয়ে সাতিটি স্থূপ বানালেন। এই দ্রোণ ব্রাহ্মণ নিজের দেশে স্থূপ বানানোর জন্য শুধু ঘট নিলেন এবং পিসল মুনি ভক্তির কারণে শুধু ভস্ম নিলেন। এইভাবে পৃথিবীতে ধাতুগর্ভিত আটটি, ঘটগর্ভিত নবম এবং ভস্মগর্ভিত দশম - এই দশটি স্থূপ তৈরি হল।

কিছুকাল পর পাঁচজন ভিক্ষু একটি গোষ্ঠী করে আনন্দকে স্থির করে তথাগতের উপদেশ আবার পুনরাবৃত্তি করতে বললেন, যার ফলে সেই উপদেশগুলি গ্রন্থ আকারে প্রতিষ্ঠিত হল। এরপর কালান্তরে ধর্মপ্রিয় আশোকের জন্ম হল। কুশল অশোক সেই সাতটি স্তৃপ থেকে মুনির ধাতু নিয়ে একদিনের মধ্যে আশি হাজার স্তুপে ক্রমানুসারে স্থাপন করলেন। রামপুরে অস্টম স্তুপ ছিল, যেখানে বিশ্বাসী সর্পদের দ্বারা তার রক্ষা হত, সেখান থেকে কেউ কোনো ধাতু নিতে পারল না। রাজ্যের বিভিন্ন সুখোপভোগ সত্ত্বেও ঘরে থাকতে থাকতে বিশুদ্ধ চিন্ত আশোক উত্তম ধর্ম লাভ করলেন। এইভাবে যে কেউ মুনির পূজা করেছে, করে, করবে, সে অবশ্যই উত্তম ফল পেয়েছে, পাচ্ছে এবং পাবে। জীবিত মুনিকে নমস্কার করে যে ফল মানুষ পেত, সেই ফল ধাতুর পূজা থেকেও পাবে - এতে সন্দেহ নেই।